

## I.2.7

### Deutsch – Schreiben

# Abenteuergeschichten schreiben – Das ist spannend!

Manon Sander

Mit Illustrationen von Bettina Weyland



© RAABE 2022

© FatCamera/E+gettyimages

Viele Schülerinnen und Schüler lieben es, fantasievolle Geschichten zu erfinden und zu kommunizieren, doch wenn es um das Aufschreiben der Texte geht, gelingt das nicht immer. Die Spannung fehlt, die Satzanfänge wirken langweilig. Mit ein paar Tipps kann jede und jeder das „Handwerkszeug“ zum Schreiben von spannenden Geschichten lernen. Die Texte werden für die Leserinnen und Leser unterhaltsamer und die Kinder merken, dass ihre Geschichten gut ankommen. Das sorgt für mehr Motivation und Freude am Schreiben.

---

#### KOMPETENZPROFIL

**Klassensstufe:** 3 und 4

**Dauer:** ca. 12 Unterrichtsstunden

**Kompetenzen:** Texte planen und schreiben; Texte prüfen und überarbeiten

**Thematische Bereiche:** Satzanfänge; Spannungsbogen; Wörtliche Rede; Schreibkonferenz

**Medien:** Textanfänge, Bilder, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen

**Organisatorisches:** Raum für Gruppenarbeit und gleichzeitig ruhige Bereiche schaffen

---

## Auf einen Blick

### Legende der Abkürzungen:

TX: Text; AB: Arbeitsblatt; VL: Vorlage; BD: Bilder/Bildkarten; SP: Spiel

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit



einfaches Niveau



mittleres Niveau



schwieriges Niveau

### 1. Stunde

**Thema:** Lust am Schreiben entdecken

**Einstieg:** Erklärung der Aufgabe und Austeilen der Blätter

**M 1 (AB)** **Wie geht es weiter?** / Die SuS schreiben allein und doch zusammen als Gruppe eine Geschichte (EA); es werden jeweils zwei Sätze aufgeschrieben, dann das Blatt geknickt und weitergegeben (GA), bis alle Geschichten stehen, die dann laut vorgelesen werden (UG)

**Vorbereitung:** Die Sitzordnung sollte so sein, dass jedes SuS ein Nachbarkind hat

### 2./3. Stunde

**Thema:** Satzanfänge

**M 2 (TX)** **Eine spannende Geschichte** / Die SuS lesen allein oder in Partnerarbeit die Geschichte und überlegen, was man verbessern könnte (EA, PA)

**M 3–M 5 (AB)** **Jetzt wird's spannend!** / Die SuS lernen spannende und abwechslungsreiche Satzanfänge kennen (EA); sie bekommen ein Gespür für die Wirkung und Wichtigkeit des Satzbauaufbaus (EA)



### 4. Stunde

**Thema:** Zeitformen

**M 6 (AB)** **Die richtige Zeitform** / Das Präteritum, die Zeitform der Vergangenheit, wird anhand von gängigen Verben geübt und in Sätzen angewandt (EA)

**Vorbereitung:** Die SuS müssen das Präteritum kennen.

### 5./6. Stunde


**Thema:** Tipps und Tricks für bessere Textproduktionen

**M 7 (AB)** **Lesen und vergleichen** / Die SuS lernen Unterschiede in der Textproduktion kennen und sollen zunächst für sich entscheiden, welche Texte besser und welche schlechter sind (EA); in Partnerarbeit wird sich ausgetauscht (PA)

**M 8 (AB)** **Laufen, hüpfen, rennen** / Die SuS suchen Wörter des Wortfelds „gehen“, die das gängige Verb je nach Kontext ersetzen können (EA, PA)

**7./8. Stunde****Thema:** Eine Geschichte (weiter)schreiben**M 9–11 (TX)****Eine versteckte Tür** / In differenziertem Material erhalten die SuS den Anfang einer Geschichte (EA); nachdem sie sich auf unterschiedliche Weisen mit dem möglichen weiteren Verlauf auseinandergesetzt haben, sollen sie versuchen, die Geschichte fortzuführen (EA)**M 25 (BK)****Eine Schatztruhe** / L zeigt den SuS die BK M 25, während M 9–11 bearbeitet werden (LV); L sammelt Eindrücke der SuS (UG)**M 12 (SP)****Was weißt du?** / Fragen werden vorgelesen, die richtig beantwortet darf seine/ihre Spielfigur ein Feld weiter setzen (GA)**M 13–M 15 (BD)****Gehe um die Kurve** / Die SuS betrachten ein Bild und schreiben eine Geschichte (PA, EA)**Benötigt:** BK M 25**9./10. Stunde****Thema:** Geschichten schreiben**M 16 (BD)****Was passiert hier?** / Die SuS betrachten Bilder, die verschiedene Situationen darstellen, und sprechen darüber (PA); im Anschluss soll eine Geschichte zu dem Bild der Wahl geschrieben werden (EA)**M 17–M 19 (TX)****Schnapsack für den Dieb** / Die SuS schlüpfen in die Rolle eines Detektivs/einer Detektivin und versuchen, in einer eigenen Detektivgeschichte Fälle zu lösen (EA)**11./12. Stunde****Thema:** Schreibspiele und Lernzielkontrolle**M 20 (SP)****Schreibspiele** / Die Schreibspiele liefern Anregungen, um die eigene Textprosa besser zu machen, und sorgen für mehr Motivation und Freude (EA)**M 21 (AB)****Was passiert noch?** / Die SuS lernen, dass es helfen kann, die Perspektive zu wechseln, um spannendere Geschichten zu schreiben (EA)

### M 4 Jetzt wird's spannend! – Wortschatzübungen

 **Aufgabe 1:** Setze ein passendes Wort ein. Es gibt mehrere Möglichkeiten. Probiere aus, wie die Satzanfänge wirken.

Augenblicklich • Plötzlich • Langsam • Auf einmal • Blitzschnell  
• Bedrohlich • Vorsichtig • Ruckartig

a) Die Katze entdeckte die Maus. \_\_\_\_\_ war sie hellwach und jagte das Nagetier.



b) Kim und Milo gingen an der Schule vorbei. \_\_\_\_\_ flog eine Jacke aus dem Fenster.

c) Jason fuhr mit seinem Skateboard über den Hof. \_\_\_\_\_ verlor er das Gleichgewicht.



d) Die Kinder spielten auf dem Spielplatz. \_\_\_\_\_ schob sich eine dicke, schwarze Wolke vor die Sonne.

e) Gerade noch spielte Mia in der Sonne. \_\_\_\_\_ begann es in Strömen zu regnen.



f) Zola hörte ein lautes Knacken im Wald. \_\_\_\_\_ drehte sie sich um.

  **Aufgabe 2:** Vergleichen eure Sätze. Was stellt ihr fest?

 **Aufgabe 3:** Was können Satzanfänge bewirken? Schreibt auf. Die Wörter am Rand können euch helfen.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

einleiten

schnell

unerwartet

Spannung



© gettyimages: ① Stefan Sutkar/istock, © Andrija Nikolic/E+, ③ Sally Anscombe/DigitalVision

© RAABE 2022

## M 8 Laufen, hüpfen, rennen – das Wortfeld „gehen“



  **Aufgabe 1:** Welche Wörter passen zum Wortfeld „gehen“? Kreist ein

gähnen	schleichen	rennen	bummeln	hüpfen	eilen	fliehen
					spielen	
humpeln		spazieren	schlafen	laufen	wandern	pressen
	rufen			singen		

  **Aufgabe 2:** Setze passende Wörter aus dem Wortfeld „gehen“ ein. Verwende die Zeitform Präteritum (1. Vergangenheit).

- a) Das Mädchen \_\_\_\_\_ schnell, um ihrem Verfolger zu entweichen.
- b) Marek \_\_\_\_\_ durch die Stadt und schaute sich die Schaufenster an.
- c) Das kleine Kind \_\_\_\_\_ aufgeregt zur Eisdielen.
- d) Der Mann mit dem verletzten Bein \_\_\_\_\_ über die Straße.
- e) Die drei Freunde \_\_\_\_\_ verzweifelt dem verpassten Bus nach.
- f) Die Diebin \_\_\_\_\_ ganz leise ins Haus, damit sie keiner hört.
- g) Der Verdächtige \_\_\_\_\_ durch den Wald zu einer versteckten Hütte.

  **Aufgabe 3:** Vergleiche eure Wörter. Welches passt besser?

   **Aufgabe 4:** Findet weitere Wörter zum Wortfeld „gehen“. Schreibt sie auf und überlegt euch, wie man diese vorspielen kann.

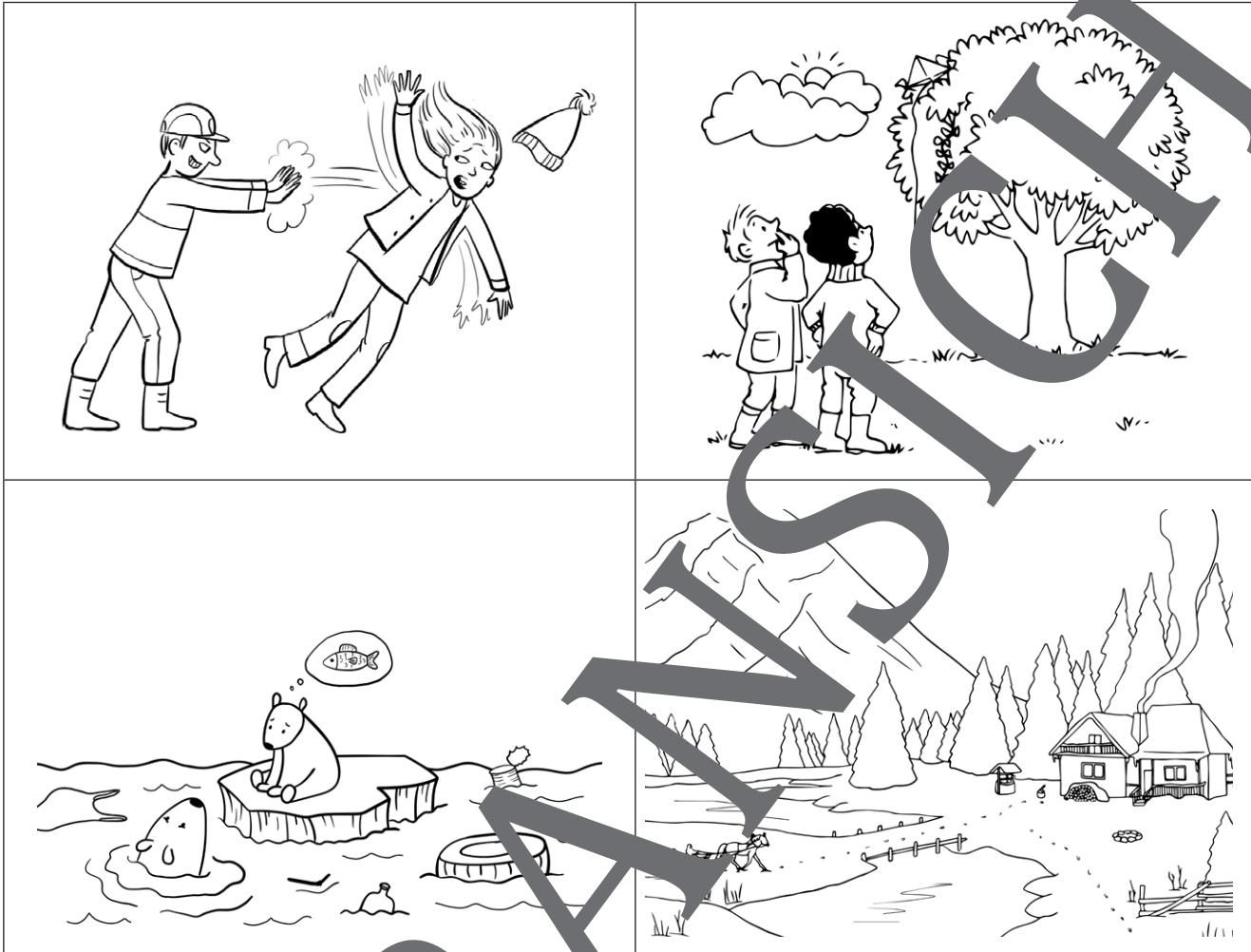
Wörter	Unsere Ideen zum Vorspielen

## M 16

## Was passiert hier? – Erzähle eine Geschichte



**Aufgabe 1:** Schaut die einzelnen Bilder an und sprecht darüber. Was passiert auf den Bildern? Was könnte davor passiert sein oder danach geschehen?



© KostrikinMyrosLava/iStock/gettyimages; Fortis/iStock/gettyimages

© RAABE 2022



**Aufgabe 2:** Such dir ein Bild aus. Schreibe eine Geschichte in dein Heft.

**Tipp 1:** Denke an die W-Fragen:  
Wer? Wo? Wann? Was? Warum?

**Tipp 2:** Schreibe zunächst Stichpunkte auf.

**Tipp 3:** Verwende die richtige Erzählzeit.

**Tipp 4:** Denke an spannende Satzanfänge.

**M 20****Schreibspiele – spielerische Ideen fürs Schreiben**

**Aufgabe 1:** Suche eine Farbe aus. Wähle 4 Dinge, die diese Farbe haben. Schreibe einen Text in dein Heft, in dem alle Wörter vorkommen.

Meine Farbe \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_



**Aufgabe 2:** Schneide aus einer Zeitung/einer Zeitschrift einen Menschen aus und überlege dir 10 Adjektive (Wie-Wörter), die diese Person beschreiben.

---

---

---



**Aufgabe 3:** Nimm ein Buch deiner Wahl und schlage es auf einer beliebigen Seite auf. Tippe mit dem Finger auf die Mitte der Seite. Schreibe den Satz, auf den dein Finger zeigt, auf, und entwickle eine kurze Geschichte.

Mein Satz: \_\_\_\_\_

---

---



**Aufgabe 4:** „Alle üben Anfangsbuchstaben am Ammersee.“

Alle Wörter in diesem Satz beginnen mit demselben Anfangsbuchstaben.

Das nennt man „Alliteration“. Denke dir einen solchen Satz aus. Schreibe ihn auf.

---

---

---

---

# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar



**Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung



**Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt



**Käuferschutz**  
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**