

I.1.4

Deutsch – Sprechen & Zuhören

Ärger in der Pause? – Konflikte verstehen und in Gesprächen lösen

Christine Behr



Konflikte gehören zu unserem Alltag und sind auch an der Schule immer wieder Thema. In der vorliegenden Unterrichtseinheit für den Deutschunterricht der Grundschule lernen die Schülerinnen und Schüler mithilfe von Informationen, Wortschatzübungen sowie Vorübungen zum szenischen Spiel Grundlagen kennen, um Rollenspielen zum Thema „Konflikten“ dialogisch Konfliktlösungsstrategien zu entwickeln und zu erproben.

KOMPETENZBEREICH

Klassenstufe: 3 und 4

Dauer: 9 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Gespräche führen und anlassangemessen sprechen; Szenisch spielen; Kommunikation

Thematische Bereiche: Mit anderen diskutieren; Konflikte dialogisch klären; Einen situationsangemessenen Wortschatz nutzen; Aktives Zuhören durch Kommunikationsübungen fördern

Medien: Texte, Bilder, Placemat, Rollenspiele, Spiele, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen


Organisatorisches: Räumlichkeiten zur Übung der Rollenspiele bereitstellen

Fächerübergreifend: Deutsch: Gedichte (passend zu den Gefühlen) betont vorlesen

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:



AB: Arbeitsblatt; BD: Bilder/Bildkarten; FB: Fragebogen; SP: Spiel; TX: Text; VL: Vorlage
 UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit

 einfaches Niveau

 mittleres Niveau

 schwieriges Niveau

1./2. Stunde

Thema:	Konflikte – Einstieg in das Thema & Wortspeicher	
Einstieg:	Bildbetrachtung (M 22/M 1)	
M 22 (BD)	Was könnte passiert sein? / Gemeinsame Betrachtung der Bilder und Austausch darüber (UG); mögliche Leitfragen: <i>Was könnte vor der Situation passiert sein? Wie ist die Körperhaltung der Personen? Was fühlen sie vielleicht?</i> (UG)	
M 1 (BD, AB)	Was könnte passiert sein? / Die SuS betrachten die Bilder und tauschen sich mit einer Partnerin oder einem Partner darüber aus, was passiert sein könnte und wie sich die Personen fühlen (PA), im Anschluss notieren sie ihre Ideen (PA)	
M 2–M 4 (TX, AB)	Was ist ein Konflikt? / Die SuS lesen den Informations-Text und beantworten Fragen dazu (EA, PA)	
M 5–M 7 (AB)	Wortspeicher / Die SuS sammeln Wörter rund um das Thema „Konflikte“ und bilden Sätze mit den Wörtern (EA, PA)	
Vorbereitung:	M 22 ggf. auf Folie kopieren oder anders geeignetes Präsentationsmedium (z. B. Dokumentenkamera) vorbereiten	
Benötigt:	geeignetes Präsentationsmedium für M 22	

2./3. Stunde

Thema:	Eigene Erfahrung mit Konflikten & Konfliktlösung
M 8 (FB)	Wie war es? / Die SuS füllen einen „Steckbrief“ aus und notieren eigene Erfahrungen mit Konflikten (EA); im Anschluss kann auf freiwilliger Basis, v. a. vorbereitend auf das Thema „Konfliktlösung“, eine Austauschrunde stattfinden (UG)
M 9 (VL)	Wie kann man einen Konflikt lösen? / Die SuS notieren nach der Placemat-Methode allgemeine Lösungsideen für Konflikte und stellen die Gruppenergebnisse anschließend der Klasse vor (GA, UG)
M 10 (TX)	Konflikte schrittweise lösen / Anhand eines Textes mit konkretem Beispiel lernen die SuS die Schritte für eine konstruktive Konfliktlösung kennen (EA, PA)
Abschluss:	Spiel „Hör' gut zu!": L legt verschiedene Gegenstände auf den Boden oder auf einen Tisch, einzelne SuS nehmen sich einen Gegenstand und erzählen

eine kurze Geschichte dazu (max. 3 Minuten); im Anschluss daran werden die anderen Kinder aufgefordert, sich ebendiese Gegenstände zu nehmen und zu wiederholen, was das Kind dazu erzählt hat (UG)

Vorbereitung: M 9 ggf. vergrößert auf DIN A3 kopieren

4./5. Stunde

Thema: Vorübungen für die Rollenspiele



M 11–M 13 (BD, AB) **Was sagt der Körper?** / Die SuS analysieren die Körpersprache der dargestellten Figuren, fügen passende Redeteile in die Sprechblasen ein und zeichnen den Figuren passende Gesichtsausdrücke und spielen die kleinen Szenen im Anschluss nach (PA)

M 14 (TX) **Ein Gefühlsgedicht** / Die SuS lesen das Gedicht vor und üben (ggf. als Hausaufgaben), das Gedicht betont und in passender Mimik und Gestik vorzutragen (EA)

Benötigt: ggf. weitere Räumlichkeiten für das Üben der Szenen oder des Gedichts

6.–8. Stunde

Thema: Rollenspiele



M 15–M 17 (AB, SP) **Spielend gelernt** / Mit je 2 Situationen bzw. 2 Materialseiten pro Niveau üben die SuS anhand eines kurzen, fiktiven Textes und im Austausch mit der Kleingruppe verschiedene Situationen ein und stellen diese in einem Rollenspiel dar (GA); dabei finden die SuS auf dem schwierigen Niveau eigene Lösungsansätze und stellen komplexere Szenen dar (GA)

Vorbereitung: zusätzliche Räumlichkeiten zum Üben zur Verfügung stellen; ggf. geeignete Utensilien bereitstellen

Benötigt: ggf. Utensilien für die Rollenspiele

9. Stunde

Thema: Abschluss

M 18 (FB) **Daraus können wir lernen** / Die SuS füllen zunächst einen „Fragebogen“ aus und rekapitulieren das Thema „Konflikte“ (EA); im Anschluss findet ein gemeinsamer Austausch statt (UG)

Benötigt: ggf. Redestein o. Ä.

Wie kann man einen Konflikt lösen? – Placemat

M 9





Aufgabe: Wie kann man einen Konflikt lösen? Bildet eine 4er-Gruppe. Sammelt eure Ideen in der Placemat. Und so geht's:

1. Jedes Kind notiert in seinem Feld seine Ideen.
2. Jedes Kind liest die Notizen der anderen.
3. Entscheidet gemeinsam, welche 4 Ideen in die Mitte des Placetes geschrieben werden.
4. Stellt die Ideen in der Mitte der Klasse vor.

Wie kann man einen Konflikt lösen?

Was sagt der Körper? – Übungen zur Körpersprache

M 11

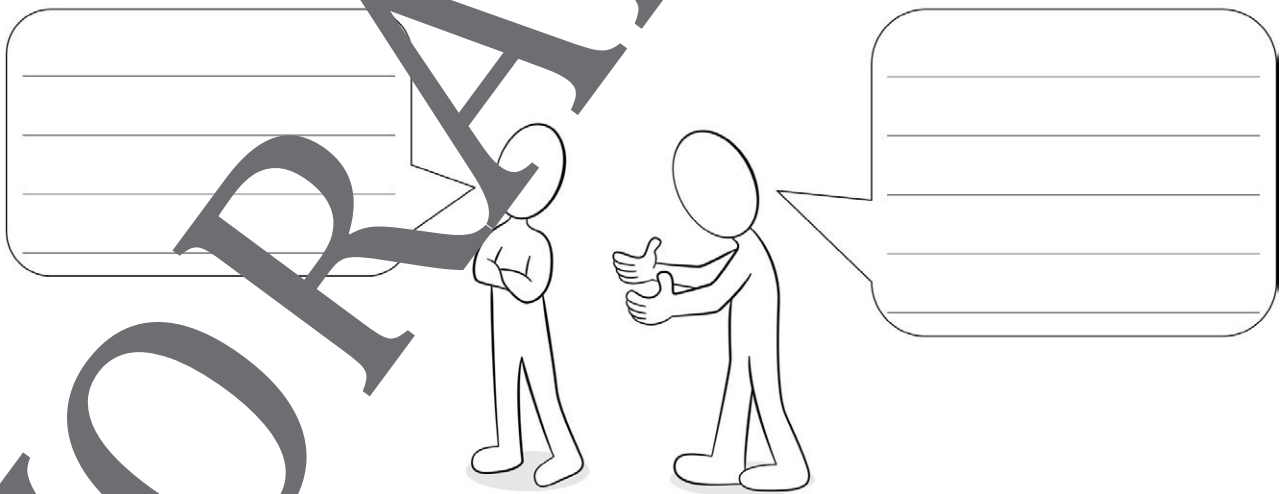
  **Aufgabe 1:** Was könnten die Figuren in den 2 Situationen sagen? Tragt den richtigen Text in die Sprechblase ein.



„Du warst es, gibt es endlich zu!“	„Lass mich in Ruhe. Ich bin sauer.“	„Was? Ich weiß nicht, wovon du sprichst.“	„Es tut mir leid! Bitte nimm meine Entschuldigung an.“
------------------------------------	-------------------------------------	---	--

a)



b)



  **Aufgabe 2:** Zeichnet den Figuren passende Gesichter.

 **Aufgabe 3:** Wählt eine Situation aus. Spielt sie nach.

Spielend gelöst – Rollenspiele zum Thema „Konflikte“

M 15

  **Aufgabe 1:** Lies den Text.

Mia und Selin stehen auf dem Schulhof. Tristan läuft vorbei. Die beiden rufen: „Tristan, Tristan, stellst du wieder Mist an?“ Sie lachen.

Tristan ist genervt. Die beiden sagen diesen Spruch jeden Tag.

Mia und Selin finden das lustig.

„Hört auf damit!“, schreit er die beiden an.



© AdobeStock/pololita

  **Aufgabe 2:** Bildet 3er-Gruppen. Sprecht über den Text.

  **Aufgabe 3:** Wie könnten die Kinder den Konflikt lösen? Kreuzt an.

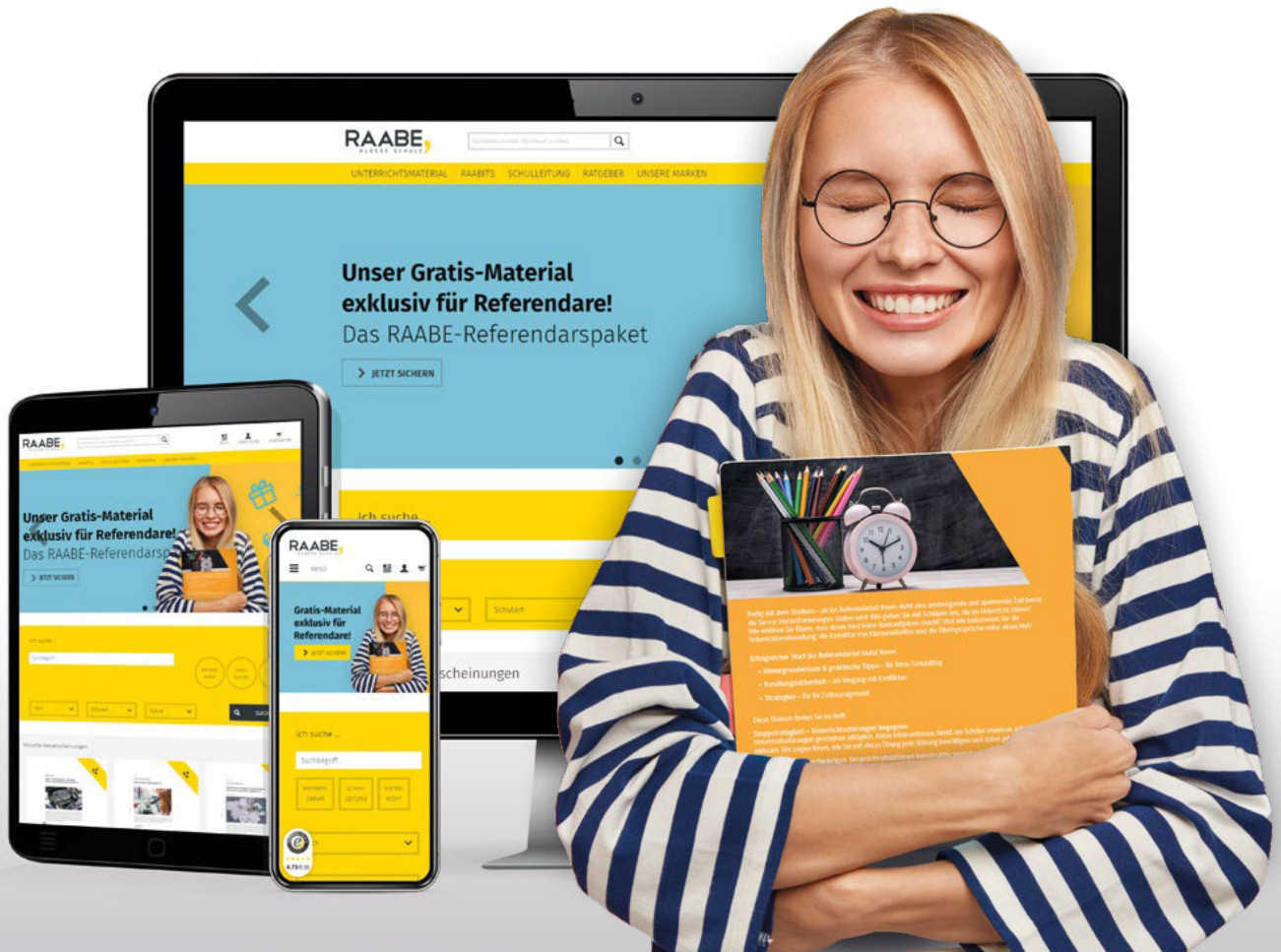
Tristan könnte den beiden sagen, dass der Spruch ihn verärgert.	<input type="checkbox"/>
Mia und Selin könnten sich entschuldigen.	<input type="checkbox"/>
Tristan könnte die beiden weiter anschreien.	<input type="checkbox"/>
Tristan könnte einfach weglaufen.	<input type="checkbox"/>

  **Aufgabe 4:** Spielt die Situation nach. Schneidet die Karte aus und verteilt die Rollen.

Tristan	Mia	Selin
<ul style="list-style-type: none"> Zuerst bist du wütend. Du schreist sie an. Deine Laune wird besser, als sich die beiden entschuldigen. 	<ul style="list-style-type: none"> Du wunderst dich über die Reaktion von Tristan und zuckst mit den Schultern. Bei der Entschuldigung senkst du den Kopf. 	<ul style="list-style-type: none"> Am Anfang findest du alles lustig und du kicherst. Als du merkst, dass Tristan wütend ist, hörst du auf zu lachen.

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 4.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Sichere Zahlung per Rechnung,
PayPal & Kreditkarte



Exklusive Vorteile für Abonnent*innen

- 20% Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de