

I.B.28

Communicative skills – Speaking

Let me take you on a room tour – Das eigene Zimmer in einem kurzen Handyfilm vorstellen (Klassen 6/7)

Roswitha Henseler und Isabell Schönfeld



Source: Mitchell, Luke, "MY ROOM TOUR", 18.10.2015, for
<https://www.youtube.com/watch?v=ZtaoX-...ng>

YouTube-Videos dienen als Modell für kleine Handyfilme zum Thema "das eigene Zimmer". Das Unterrichtsmodell liefert Anregungen und Materialien für ein Projekt zum Aufbau der Sprech-, Präsentations- und Medienkompetenz in den Jahrgangsstufen 6 und 7 – mit Scaffolding-Angeboten zur Differenzierung!

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 6/7

Dauer: ca. 5–6 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Zusammenhängendes Sprechen fördern; 2. Präsentationskompetenz entwickeln und aufbauen; 3. Medienkompetenz fördern, Kriterien für gelungene Handyfilme erarbeiten und umsetzen; 4. Methodische Kompetenzen entwickeln; 5. Themenspezifischen Wortschatz aus Videos ableiten und anwenden

Thematische Bereiche: My room, home and family, teenage life

Materialien: Videoclips, Bilder, Redemittel, note-taking sheets, Checklisten, Feedbackbogen, Musterskript

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: From Boston to Bermuda

M 1 **Pre-viewing: making predictions (I)** / Aktivieren von Vorwissen mithilfe der Methode *Give one! Get one!* (mit *language support*)

M 1 **Pre-viewing: making predictions (II)** / Alternativer Einstieg: Anstellen von Vermutungen zum Inhalt anhand von Screenshots aus der Serie (mit *language support*)

M 2 **Guided viewing: note taking sheet** / Austauschen über Seheindrücke, *noticing*: dem Filmclip *chunks & phrases* entnehmen und diese notieren

M 3 **Guided viewing: note taking sheet (answer key)** / Abprüfen der Ergebnisse von M 2 mit der Lösung M 3

Homework: (optional:) M 4

Benötigt: für M 2 (step 1): Beamer/Whiteboard, Internetzugang bzw. Download des Clips
 für M 2 (step 3): Smartphones zum Abspielen des Clips, Kopfhörer
 M 3 nur im halben Klassensatz

2. Stunde

Thema: Judge the videos

M 4 **Top or flop? Judge the videos** / Beurteilen der Filmszenen von Jackie und Louisa (mit *language support*)

M 5 **What makes a good video? (I)** / Sammeln und Festhalten von Kriterien für ein gutes Video in einer *placemat activity*

M 5 **What makes a good video? (II) (differentiated)** / Alternativ: Erarbeiten von Kriterien für ein gelungenes Video anhand von Zuordnungen (*do's and don'ts*) für leistungsschwächere Lernende

Benötigt: Beamer/Whiteboard, Smartphones, Kopfhörer
 M 5 (I) nur 2x pro Klassengruppe / M 5 (II): Anzahl individuell angepasst

3. Stunde

Thema: What makes a good video?

M 6 **Class 7b's tips on shooting great videos (anchor chart)** / Erstellen eines Lernplakates anhand der Kriterien (M 6 = Modell)

M 7 **Elternbrief** / Einholen der Einverständniserklärung der Eltern

Benötigt: Plakate oder Flipchartpapier dicke Filzstifte

4. Stunde

Thema: Noticing: collecting chunks & phrases

M 8 **Jake's room tour – note-taking sheet** / Entnehmen von Redemitteln aus einem YouTube-Video

M 9 **Jake's room tour – note-taking sheet (answer key)** / Überprüfen der tatsächlichen Richtigkeit der Notizen

M 10 **...s room tour – note-taking sheet** / optional: Filtern von Redemitteln aus weiteren YouTube-Videos

M 11 **My room tour – phrases** / zusätzliches Scaffolding-Angebot

Homework: Take a tour of your room and decide what you want to show and talk about. Take some photos of your room.

Benötigt: für M 8 (und M 10): Beamer/Whiteboard, Internet, Smartphones, Kopfhörer
 M 9 nur im halben Klassensatz; alternativ Fotokopie/digitale Fassung von M 9
 ggf. OH-Projektor, Beamer/Whiteboard, M 11 je nach Bedarf

5. Stunde

Thema: Pre-production: What do I want to show and say?

M 12 **Teacher's room tour – storyboard & script** / Modell für eigene *room tours*

M 13 **My room tour – storyboard & script** / Erstellen eines Storyboards

M 14 **Rolling ... and action! My room tour checklist** / Anleitung für die Dreharbeiten

Benötigt: ggf. Fotokopie bzw. digitale Fassung von M 12
 ggf. OH-Projektor bzw. Beamer/Whiteboard

6. Stunde

Thema: Show

M 15 **Peer feedback sheet – ...s room tour** / Sichten und Evaluieren der *room tours* (mit *stage support*)

Benötigt: Smartphones, Kopfhörer

So können Sie kombinieren und kürzen

In **Klasse 6** kann auf die YouTube-Videos (**M 8–M 11; 4. Stunde**) verzichtet werden. In **Klasse 7** kann die Untersuchung der Planet Schule-Clips (**M 1–M 3; 1. Stunde**) entfallen. Steigen Sie hier direkt mit einer YouTube-*room tour* (**M 8**) ein. Beim Zusammentragen der Kriterien (2. Stunde) kann je nach Lerngruppe unterschiedlich vorgegangen werden. So kann lediglich auf das Vorwissen der Schüler zurückgegriffen werden (**M 5 (I)**) oder mehr Unterstützung angeboten werden (**M 5 (II)**). Folgende Materialien können Sie zusätzlich, je nach Bedarf, einsetzen: **M 5 (II)**, **M 10**, **M 11**.

M 5 ●

What makes a good video? (I)

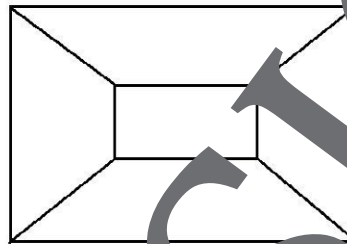
Task

Find out what makes a good video.

**Step 1: Think & write**

Think: What makes a good video?

Write: Note down your ideas in your section of the placemat.

**Step 2: Turn & read**

Turn the placemat and **read** your group's ideas. Don't talk.

**Step 3: Discuss & write**

Discuss your ideas and agree on your top 5 tips. **Write** them in the middle section of your placemat. One of you will present your tips to another group. **Practice** your presentation in your group first.

**Step 4: Present & write**

Present your tips to another group.



TIP Use the **language support**.

I would like to present ...
 Our group came up with the following tips.
 We think it's important ...
 A great video should ...
 Another tip is ...
 If you want to ... you should ...
 One thing you should avoid: ...
 That's it from our group.

**Step 5: Walk & write**

Walk around the room and look at the tips of the other groups. Add ideas you like to your list.

What makes a good video? (II)

M 5

Task

Find out what makes a good video.

Step 1: Read & sort

Read the tips in the box.

Copy the grid into your exercise books. Sort them under the correct heading

Dos	Don'ts
Prepare well. Have your props ready.	Grab your camera and start shooting right away.

- Grab your camera and start shooting right away.
- Plan your shoot and prepare well.
- Use the zoom function of your camera.
- You can think about what to say while shooting.
- Write a script.
- Keep your video simple and clear.
- Show every object in your room.
- Pick your favourite song for the background music.
- Speak clearly and not too fast.
- Avoid distracting sounds.
- Speak as fast as possible.
- Hold your mobile steadily while recording.
- Hold your camera upright.
- Move slowly and carefully.
- Pictures are more important than audio.
- Hold your phone horizontally.
- Move your camera a lot.
- Proper lighting is important.
- Avoid close-ups of objects.
- Point the camera directly at a window.
- Stay legal. Only use copyright free music.

Step 2:

Check your results with a partner.

Can you think of any other important criteria for a good video?

You can look up words in a (digital) dictionary.



EXTRA

TIP

M 14



Rolling ... and action! – my room tour checklist

This checklist helps you to organise your shoot. Tick. ✓

Prepare. Get ready for the shoot

- Decide what you want to show and how.
- Create a storyboard (= what you want to show).
- Script it! Write down what you want to say.
- Rehearse what you want to say, do and show before recording.
- Make sure you have everything you need (your props, your script, ...) Make sure your phone is charged.

Be the camera man/camera woman. How to shoot

- Hold the camera horizontally.
- Keep the camera steady.
- Move the camera slowly.
- Get closer to objects.
- Good lighting is important.
- Record good audio.
- Are you happy with the result? Re-shoot if you need to.

Be the actor. Perform

- You are in your video! Act!
- Inform and entertain.
- Grab your viewers' attention.
- Speak clearly and not too fast.

Be the editor. Edit your video

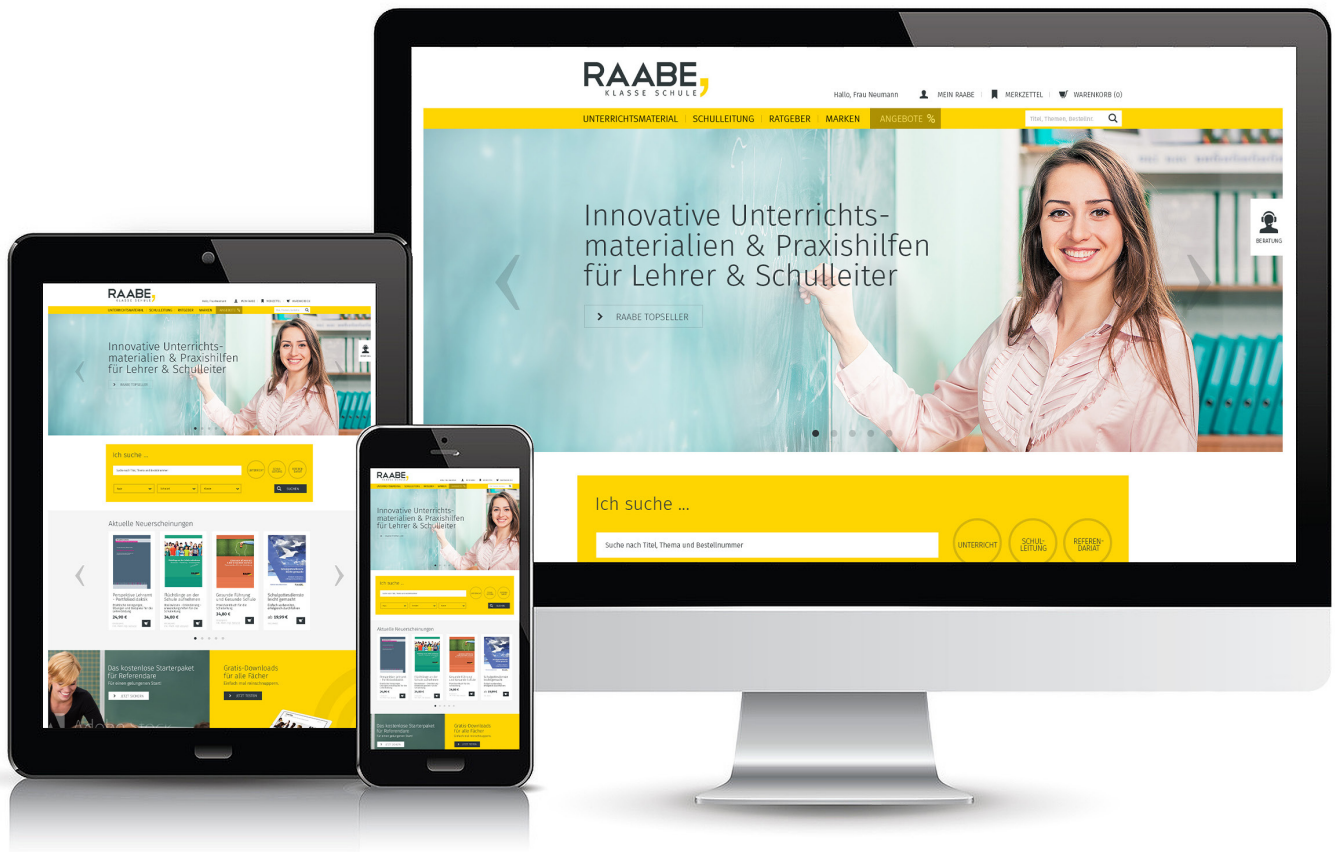
- Hire a professional voice-over.
- Insert captions.
- Use background music. Remember: stay legal!

That's a wrap! Your room tour is due on ...



© Thinkstock/istock

Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch
SSL-Verschlüsselung

Mehr unter: www.raabe.de