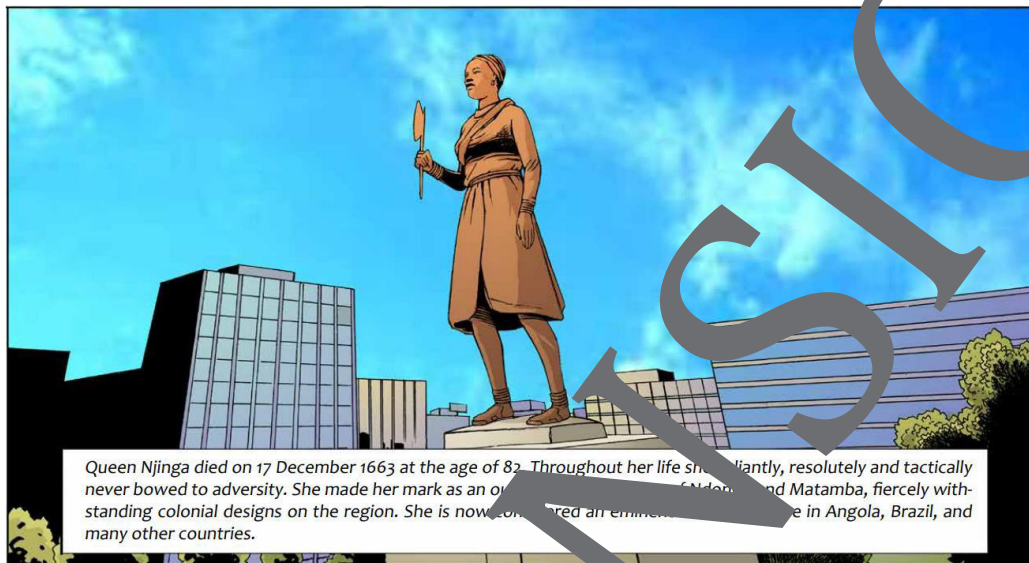


## II.G.18

### The other side of modernity

# Postcolonial spaces – Current problems in historical perspective

Nach einer Idee von Christoph Kunz



© UNESCO/Edouard Joubeaud/Sylvie Serbin/  
Illustration: Pat Mastioni u. a./Open Access cc by sa

Kolonialismus hinterlässt ein schwieriges Erbe – sowohl für die ehemaligen Kolonien als auch für die ehemaligen Kolonialmächte. Im Fokus dieser Einheit ist die Globalgeschichte. 1914, kurz vor Beginn des Ersten Weltkrieges, gab es auf der Welt nur wenige Gebiete, die nicht von Europäern kolonisiert worden waren. Die ungeheure Expansion europäischer Mächte erfolgte in weniger als vier Jahrhunderten. Sie veränderte die Welt, über die Zeit der beiden Weltkriege und die Erreichung formeller Unabhängigkeit der Kolonien nach dem Zweiten Weltkrieg hinaus. Der Vorgang betraf nicht nur Räume, Natur und Menschen – die Welt an sich –, sondern auch die Weltsicht, die Ideologie – mit Folgen, die heute zu diskutieren sind.

#### KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 11/12/13

Dauer: 14 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Sachkompetenz; 2. Methodenkompetenz; 3. Urteilskompetenz;  
4. Handlungskompetenz

Methoden: Quellenanalyse, Diskussion

Thematische Bereiche: Kolonialismus und Imperialismus; postkoloniale Studien;  
Neokolonialismus im 21. Jahrhundert

## Auf einen Blick

### 1./2. Stunde

**Thema:** Colonialism and imperialism

- M 1** Christopher Columbus and colonialism – A monument for an explorer  
**M 2** Colonialism and imperialism – Controversy over monuments for explorers  
**M 3** The First Rondel in Sanssouci Park, Potsdam – It used to be called something else ...

**Inhalt:** Die Schülerinnen und Schüler lernen Erscheinungsformen des Kolonialismus und Imperialismus ab der Wende zur frühen Neuzeit kennen.

**Benötigt:** Internet (M 1–M 3)

### 3./4. Stunde

**Thema:** Racism and education

- M 4** The term “race” – Does the Basic Law need to be amended?  
**M 5** Colonialism and racism – Consequences of European expansion  
**M 6** Racism and Enlightenment – Was Immanuel Kant a racist?

**Inhalt:** Die Lernenden setzen sich mit dem Begriff „Rasse“ auseinander und diskutieren anhand von Kants Umgang mit diesem Begriff die Bedeutung der Aufklärung für die Rassenpolitik.

**Benötigt:** Internet (M 6)

### 5./6. Stunde

**Thema:** Exemplary study: Great Britain and India

- M 7** A map is worth a thousand words  
**M 8** British rule in India – Analysis of an academic essay

**Inhalt:** Die Schülerinnen und Schüler untersuchen die These, Großbritannien habe die Modernisierung Indiens entscheidend geprägt.

**Benötigt:** Internet (M 7, M 8)

**7./8. Stunde**

**Thema:** Postcolonialism

**M 9** Edward Said's "The Other" – Postcolonialism and intellectual decolonisation

**M 10** Basic questions of postcolonial fields of research

**M 11** Lumumba's tooth is "repatriated" – Decolonisation using the example of Belgium

**Inhalt:** Die Lernenden erläutern die Fragestellungen postkolonialer Studien und lernen deren Anwendung kennen.

**Benötigt:** Internet (M 9, M 11)

**9./10. Stunde**

**Thema:** Discussions of postcolonial issues in the present

**M 12** A term and its use – The word "Mob" in German usage

**M 13** Nzinga Mbandi – A comic and her story

**Inhalt:** Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit den Ergebnissen postkolonialer Studien anhand von Fallbeispielen aus der Gegenwart.

**Benötigt:** Internet

**11./12. Stunde**

**Thema:** Africa and Europe in the future in a globalised world

**M 14** The future of Europe? The future of Africa? – What does it look like?

**M 15** Achille Mbembe's thesis: "The world is turning black"

**M 16** David van Reybrouck – Climate change as an expression of (new) colonialism

**Inhalt:** Die Lernenden skizzieren eigene Ideen und erörtern Achille Mbembes und David van Reybroucks Thesen zur Zukunft Afrikas und Europas.

**13./14. Stunde**

**Thema:** On the "German idea" and the fall of the statues (LEK)

**M 17** The "German idea" and the fall of the statues

**Inhalt:** Das Erlernete wird anhand zweier Originalquellen reflektiert.

## M 2

## Colonialism and imperialism – Controversy over monuments for explorers

Colonialism and imperialism are linked to European expansion, the beginning of which is usually dated to 1492, the “discovery of America” by Columbus. In 2020, following protests, a monument in Schenley Park in Pittsburgh was covered up. A cultural commission was set up by the city to discuss what to do with the statue.

### Tasks

1. Read the text. Explain the terms “colonialism” and “imperialism”.
2. Research Columbus’ four voyages. Explain the consequences for Spain and list the people discovered.
3. Read the article “Nun auch Proteste in Spanien gegen Statuen und Denkmäler” in the Austrian daily newspaper “Der Standard” from 25 June 2020. <https://raabe.click/Proteste-gegen-Denkmaeler>. Discuss the arguments for and against monuments for explorers from the age of colonialism.

### The terms “colonialism” and “imperialism”

The term “colonialism” goes back to the Latin word “colere”, which means to cultivate/build/inhabit something. Accordingly, a colony is initially a settlement. In a political and historical context, the term refers to the non-European expansion of the maritime powers of Spain, Portugal, the Netherlands, Great Britain and France; particularly, since the end of the 15th century. Economic interests were combined with a cultural and religious sense of mission.

The term “imperialism” goes back to the Latin word “imperare”, to command or rule. The word “imperium” refers to an empire. In a narrower sense, the term refers to the expansion of one’s own domain<sup>1</sup> into other areas. Imperialism at a broader sense refers to informal rule; for example, when there is an asymmetry between different states in economic or cultural terms. The foreign policy endeavours of European powers between 1870 and 1918 are referred to as “High Imperialism”. During this period, European states strengthened and formalised their rule over their colonial territories. Resistance to their “civilising mission”, seemingly legitimised by “racial doctrine”<sup>2</sup> was met with violence. This is where colonialism and imperialism intertwine. However, the phase of high imperialism differs from the preceding phase of colonialism. In addition to consolidation and formalisation of rule, four other aspects are important: (1) From the middle of the 19th century, after slavery had been abolished, new workers were sought and hoped to be found “locally”. (2) Access came from European countries that were now highly industrialised and had a great demand for important raw materials. (3) Nation states had been established in Europe, so that issues of prestige also became important. (4) Scientific and technological progress strengthened the belief in advancement and the ambition to spread it worldwide. This hope for progress could also be observed to some extent among the colonised people and, for a certain time, prevented resistance to the imperial powers.

*Text by author*

### Vocabulary

1 **domain**: an area over which a person has control – 2 **doctrine**: set of beliefs, especially political or religious ones that are taught and accepted by a particular group



## Colonialism and racism – The beginning of European expansion

M 5

The term “race” was rarely used until shortly before the beginning of the modern era around 1500. Racist ideas spread, especially with the beginning of European expansion.

### Task

Explain the connection between colonialism and racism at the beginning of European expansion.

#### The term “racism”

The linguistic origin of the term “racism” is not clear: the Latin word “radix” refers to the root, also in the sense of origin or descent. Latin “ratio” is understood as the essence of a thing or phenomenon. Regardless of the origin of the word, racism can be defined as a world view that divides people into homogeneous groups based on external characteristics, such as skin colour. Generalised or false traits and characteristics are attributed to the “races” constructed from this. When it comes to colonialism and imperialism, this leads to a higher valuation of European and a devaluation of people in non-European countries. Today there is a consensus among scientists, especially biologists, that there is no biological justification for categorising people into races.

#### A brief history of the beginnings of racism

Racism, colonialism and imperialism are phenomena associated with European expansion. In 1415, King John I of Portugal conquered Ceuta on the north-eastern tip of Morocco, the most important Muslim trading base in the western Mediterranean. Portugal wanted to control the territory in order to capture gold and Black captives in Africa itself. Until then, most of the prisoners sold in Western Europe had been slaves who had been stolen by Ottoman invaders from the areas around the Black Sea. John's son Henry explored the African Atlantic coast by sea with six caravels<sup>1</sup> and returned to Portugal in 1444 with 240 slaves. In 1453, the historian Gomes Eanes de Zurara wrote a biography of Henry in which he justified the sea voyages and the trade in African slaves as missionary journeys.

In 1492, the Battle of Granada marked the Christian reconquest of Spain, which had been under Muslim rule since the 8th century. The reconquest, known as the Reconquista, was the reason and starting point for the new Catholic rulers to completely Christianise Spain, i.e. to convert the Jews and Muslims living in Spain to the Catholic faith. The category of “purity of blood” was introduced to measure how many generations people had already belonged to Christianity. As most Muslims left Spain after the defeat at Granada, it was primarily the Spanish Jews who were categorised as a “race”. This view was based on Church Father Augustine, who considered world history leading to the establishment of a divine state and assumed that the divine state and the secular<sup>2</sup> state were in opposition to each other in the current world. While true Christians already live in the divine state, there are two types of non-Christians in the secular state: on the one hand the pagans, who are *not yet* Christians, and on the other the heretics, who are *no longer* Christian. The two groups were to be distinguished by external aspects of behaviour, especially religious and cultic practices. Temporal distinctions of “not yet” and “no longer” could also be related to the degree of civilisation and cultivation, potentially serving as justifications for slave trade.

*Text by author*

### Vocabulary

1 **caravel**: a sailing ship – 2 **secular**: not having any connection with religion

## British rule in India – Analysis of an academic essay

M 8

How should we assess our own imperial past? This question is still the subject of controversial debate in Great Britain today.

### Tasks

1. Read the text, “Kolonialismus zwischen Modernisierung und Traditionalisierung. Die britische Herrschaft in Indien” by Harald Fischer-Tiné, published in the journal “Aus Politik und Zeitgeschehen” (APuZ) in July 2022: <https://raabe.click/ApuZ-Indien>. Then explain the term “Memory War”.
2. The text refers to the thesis that the British Empire was an agent of modernisation and development in relation to India and other colonies.
  - a) Explain this thesis.
  - b) Work out from the text who supports this thesis.
3. Explain which assertion the text wants to test.
4. Which three aspects does the essay use to test the thesis? Take notes of your answer in the table below:

	Aspect	Result of the review
1		
2		
3		

5. For each aspect mentioned in task 4, provide a reference to which the author refers. As these are mostly English-language titles, come up with a German translation.

	Title	Translation
1		
2		
3		

6. Finally explain the author’s conclusion regarding his key question.



**Excerpt from Edward Said's "Orientalism"**

Die Strategie des Orientalismus fußt fast durchgängig auf einer so flexibel angelegten Position der Überlegenheit, dass sie es dem Westler erlaubt, in allen möglichen Beziehungen zum Orient stets die Oberhand zu behalten. [...] Der Wissenschaftler, der Gelehrte, der Missionar, der Händler, der Soldat war im Orient oder dachte über ihn nach, weil er dies tun konnte, ohne mit größerem Widerstand der Betroffenen rechnen zu müssen. Unter dem Titel der Orientforschung und dem Schutz der seit dem späten 18. Jahrhundert begründeten westlichen Hegemonie entstand ein komplexer Orient, gut geeignet für akademische Studien, für Exponate in Museen, für die Reorganisation in Kolonialämtern, für theoretisches Anschauungsmaterial in Abhandlungen über Mensch und Welt. [...] Ferner beruhte die imaginäre Erforschung des Orientalischen mehr oder weniger ausschließlich auf einem Bewusstsein der westlichen Souveränität, aus dessen unangefochten zentraler Stellung erst eine orientalische Welt resultierte – zunächst aufgrund allgemeiner Prinzipien darüber, was oder was als orientalisch zu gelten hatte, und dann nach einer speziellen Logik, die indes nicht einfach der empirischen Realität folgte, sondern einem ganzen Bündel von Bedürfnissen, Verdrängungen, Unterstellungen und Projektionen.

*Text: Said, Edward W.: Orientalismus. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main 2003, pp. 16 f.*

**Vocabulary**

1 "The Other" (also "Otherness"): das "Othering", die Alterisierung, die Fremdmachung

## Lumumba's tooth is "repatriated" – Decolonisation using the example of Belgium

M 11

The following text from a Swiss newspaper informs you about a dispute between the Republic of Congo and the former colonial power Belgium.

### Tasks

1. Explain what the dispute over a tooth and a finger is about.  
If you need help, check out the vocabulary box below.
2. Find out what has happened to the tooth in the meantime:  
<https://raabe.click/Kolonialismus-Lumumbas-Zahn>
3. Gather information on the independence of Congo. Research why Patrice Lumumba was murdered: <https://raabe.click/Kolonialismus-Ermordung-Lumumbas>. Create a mind map that you can later use as the basis for a short presentation.
4. Find out more about Congo under colonial rule. Check out the following sources:
  - a) An illustrated photo gallery with short texts can be found at <https://raabe.click/Kolonialismus-Kongo-Bilder>; or in more detail:
  - b) An article from the news magazine "Der Spiegel", available at: <https://raabe.click/Kolonialismus-Kongo-Geschichte>.



### Wem gehören Zahn und Finger des Freiheitskämpfers?

*Juliana Lumumba hat den König von Belgien aufgefordert, die sterblichen Überreste ihres Vaters Patrice Lumumba herauszugeben. Das ist das zweite Mal.*

- „Das ist ein Schmerz, der nie verheilt“, sagt Juliana Lumumba über den Tod ihres Vaters. Ein Schmerz, der mit den Jahren nicht geringer wurde. Auch weil es bis heute keinen Ort gibt, an dem die Gebeine des Vaters gedenkt werden können, kein richtiges Grab.
- Weil es jahrelang so aussah, als sei von seinem Körper nichts übriggeblieben, was man beerdigen könnte. Bis dann ein Finger und ein Zahn auftauchten. Seit Jahren schon kämpft die heute 65 Jahre alte Tochter darum, das wenige zu bekommen, was vom Körper ihres Vaters übriggeblieben ist. Finger und Zahn würden von den belgischen Behörden als „Reliquien“ nicht gebraucht, schrieb Juliana Lumumba jetzt an den belgischen König Philippe. Eine Antwort wurde bisher nicht bekannt, was zeigt, wie schwer es Belgien tut mit seiner kolonialen Vergangenheit.

### Der König hat mehr Dankbarkeit gewünscht

- Patrice Lumumba war der erste Ministerpräsident der unabhängigen Demokratischen Republik Kongo. 1960 kam er nach den ersten freien Wahlen ins Amt und nahm das mit der Unabhängigkeit ziemlich wörtlich. Bei seiner ersten Rede sagte er: „Wer wird je die Massaker vergessen, in denen so viele unserer Geschwister ums Leben gekommen sind?“ Dem anwesenden damaligen belgischen König Baudouin sollen die Gesichtszüge entgleist sein. Er hatte sich mehr Dankbarkeit gewünscht von seinen ehemaligen Untertanen, die in die Freiheit entlassen wurden nach vielen Jahren der Sklaverei und Millionen Toten.

Letztlich, so stellten es sich der König und viele westliche Staaten vor, sollte es eine Freiheit unter väterlicher Aufsicht sein, die den Kolonialmächten und den USA weiter Zugang zu den unermesslichen Rohstoffen des Landes ermöglichte.



## A term and its use – The word “Mohr” in German usage

M 12

In German-speaking countries, it is used to designate streets, places, fountains or pharmacies. It can be found as a pictorial representation in coats of arms and advertising brochures: the term “Mohr” (English: “Moor”).

### Tasks

1. Describe the origin of the word “Mohr” and its meaning.
2. Research specific examples of the use of the word as a name or part of a name online.
3. Explain how the use of the word as a name or part of a name in your example relates to the origin and meaning of the word.
4. Compare different pictorial representations of a “Mohr” and name similarities or stereotypes that are or were associated with this term.

### The word “Mohr”

In Old High German and Middle High German, the word “mōr” oder “mōre” is documented as a term for an inhabitant of Mauritania (Latin “maurus”) or North Africa. As early as the Middle Ages, the term was also used in a generalised way to refer to people with dark skin. The Middle High German “hellemōr” (“hell’s ear”) was used as a synonym for the devil, who was imagined having a black skin colour. In the early modern period, the word “Mohr” was increasingly used exclusively to describe people from Africa with black skin colour.

*Text by author*



The figure of the “Mohrenbrünnchen” in Schaffhausen is a depiction of Gaspar, the youngest of the Magi<sup>1</sup>, with a curved sword, gold goblet and escutcheon<sup>2</sup>.

*Photo: © Andreas Praefcke/Wikimedia Commons CC BY-SA 3.0.*

### Vocabulary

1 **the Magi**: die Heiligen drei Könige – 2 **escutcheon**: das Wappen(schild)



The “Sarotti Mohr” as an advertising figure for the chocolate company of the same name (Cologne Chocolate Museum).

*Photo © Stephan Windmüller/via Wikimedia Commons CC BY-SA 3.0.*

# Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.  
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online  
14 Tage lang kostenlos!

[www.raabits.de](http://www.raabits.de)

