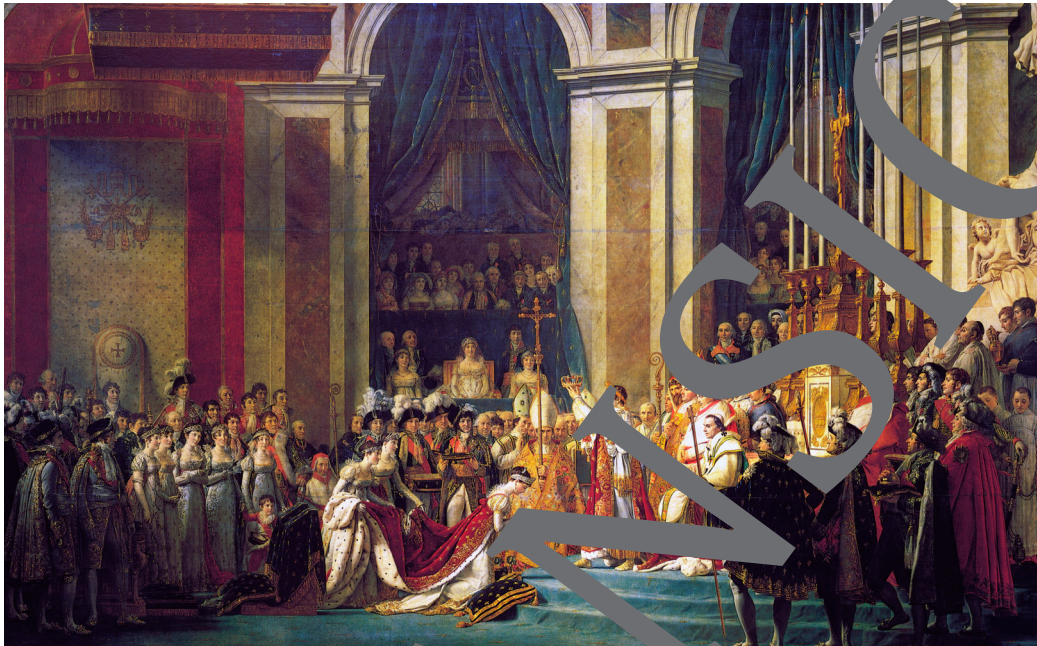


I.E.11

People's Revolutions

Napoleon – Die Eroberung Europas

Dr. Henning Kulbarsch



Napoleon Bonaparte spielte eine zentrale Rolle in der Beendigung der Revolutionszeit in Frankreich, schuf mit seinen Gefolgsleuten ein neues Kaiserreich und verwarf Frankreich und angrenzende Staaten massiven Reformen. Manche der damaligen Entwicklungen prägen unser Leben bis heute. Nicht zuletzt deshalb ist die Auseinandersetzung mit der Zeit der Koalitionskriege so wichtig. In dieser Reihe werden die Reformen und Rückschläge, die Leistungen und das Leid Unzähliger, die Person Napoleon und der Alltag der Massen aus unterschiedlichen Perspektiven neu beleuchtet und diskutiert.

KOMPETENZ

Klassenstufe: 7/9

Dauer: 10 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Leben und Persönlichkeit Napoleon Bonapartes kennenlernen, Zeit der Koalitionskriege erläutern, Kriegsalltag der Menschen kennenlernen, Arbeit mit Landkarten, Rolle des Code Civil verstehen, Aufstieg und Fall des napoleonischen Frankreichs beschreiben, Mythenbildung und heutiges Napoleonbild diskutieren, Grundzüge des Wiener Kongresses erfassen

Thematische Bereiche: Koalitionskriege, (Mythos) Napoleon, Alltagsgeschichte, Wiener Kongress

Medien: Texte, Karten, Bilder, Plickers

Auf einen Blick

Napoleons frühe Jahre, seine Machterlangung in Frankreich und der Code Civil 1./2. Stunde

- M 1 From Corsica to Egypt – Napoleon Bonaparte and the French Revolution
 M 2 The Coup of 18 Brumaire
 M 3 The Napoleonic government reforms France: The Code Civil

Die Koalitionskriege und das alltägliche Leid der Zeitgenossen 3./4. Stunde

- M 4 The Napoleonic route to victory – The French conquest of Europe
 M 5 The horror of war: How ordinary people lived and suffered

Die Wende in Spanien und Russland 5./6. Stunde

- M 6 Turning Point: The brutal war in Spain
 M 7 The catastrophe – The French invasion of Russia in 1812

Das Ende der napoleonischen Herrschaft und der Wiener Kongress 7./8. Stunde

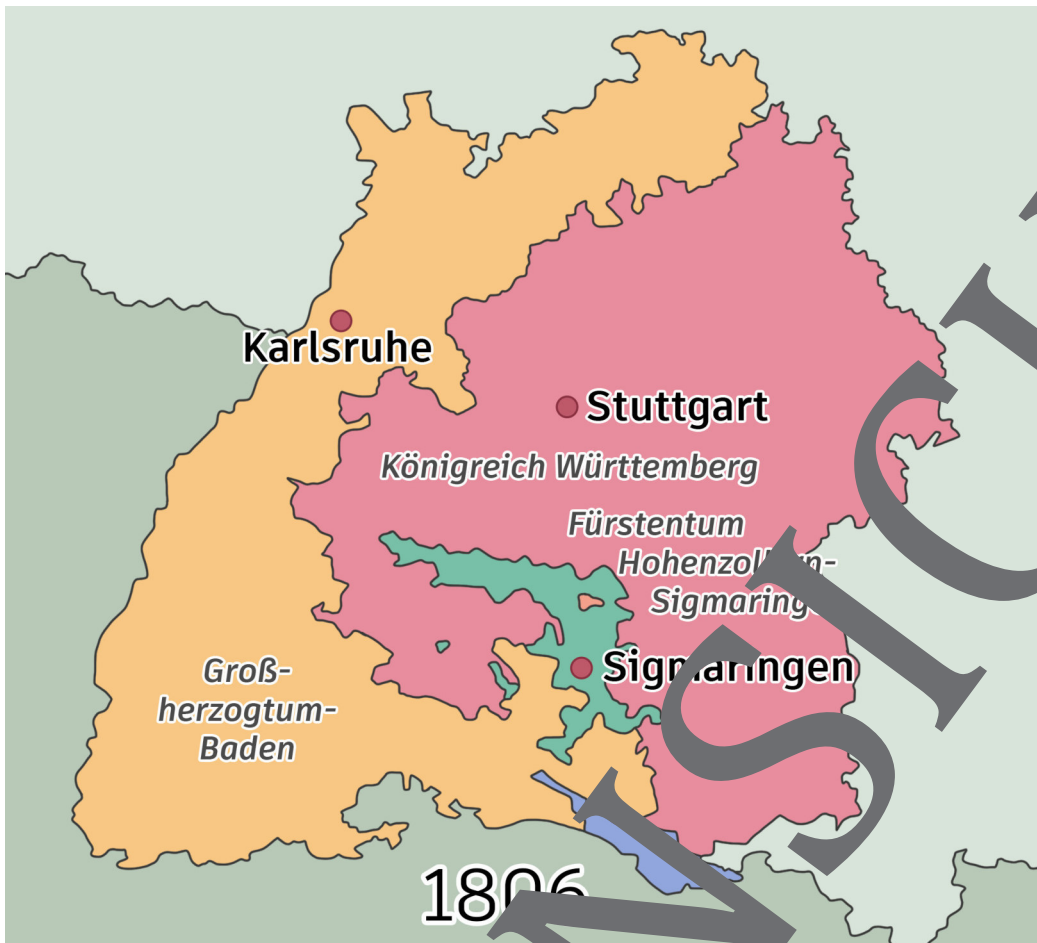
- M 8 You only rule twice – The end of Napoleon's government
 M 9 The Congress of Vienna and the new European order

Mythos Napoleon und Napoleon heute 9./10. Stunde

- M 10 The myth of Napoleon and the power of paintings
 M 11 Napoleon Bonaparte today

Lernerfortschritt

- M 12 Team: Napoleon – Steps of his life



© Katharina Friedrich

The end of the Holy Roman Empire in 1806

- The Holy Roman Empire (HRE) was not Roman, but German. It was an alliance of hundreds of smaller states and lasted over 1,000 years.
 - After the Reichsdeputationshauptschluss Austria lost many smaller allies in Germany.
 - The Rheinbund was a threat to Austria. Germany was mostly controlled by France.
- Franz II thus did not believe the HRE had a future. Because it had already lost its power, he decided to dissolve¹ the HRE.

¹ to dissolve = auflösen, beenden

M 5

The horror of war: How ordinary people lived and suffered

Tasks

1. Read the eyewitness accounts¹ of the battle of Jena and Auerstedt. Then, describe the harm and agony² which both soldiers and civilians³ experienced.
2. Analyse the painting on the next page. Work with a partner.
3. Write a diary entry from the perspective of a soldier or civilian who witnessed the battle.

Eyewitness accounts of the battle of Jena and Auerstedt

No. 1: Before the battle

When French soldiers arrived at Jena on 13 October 1806, many people welcomed them. However, many Frenchmen were not satisfied⁴ with the amount of food they found in Jena. Soon, lootings⁵ began:

„Die meisten kamen ihnen mit Freundlichkeit entgegen, boten ihnen Wasser und zu trinken, auch wohl Geld; aber nur sehr wenige haben etwas damit, was sie [die Franzosen] vermocht. Mit Ungestüm forderten sie mehr, als sie erhalten hatten, setzten das Bajonett auf die Brust, drohten zu erschießen, mutheten den Menschen die erniedrigendsten Handlungen zu, und durchstürmten im Hui das Haus. Was ihnen nicht sofort geöffnet wurde, wurde sogleich zerschlagen.“

No. 2 and 3: During the battle

The battle itself was fought very hard. For the soldiers of all nations, the experience was absolutely brutal:

„Man ist in einem Zustand von Gefühllosigkeit gerathen und selbst unfähig, über die gleichgültigsten Dinge zu sprechen. Jedes körperliche Bedürfniß verschwindet, aber auch jedes Mitgefühl fremden Elends; und ohne irgendeiner Rührung sieht man seine Brüder zur Rechten und zur Linken fallen und manchen Freund von der Schlachtfelde tragen.“

„Die Furcht verschwindet, man selbst geht in den Pulverdampf, ein jeder der Gemeinen ladet sein Gewehr nach Belieben, schließt es, ohne lange zu zielen, ab, und wiederholt dies so oft, bis er selbst getroffen niederstürzt, oder seine Patronen verfeuert hat.“

No. 4: After the battle

At Jena and Auerstedt, 20,000 Prussians and 15,000 Frenchmen died or were wounded. Those who were hurt very badly did not receive good medical help:

„...wunderlicher Anblick! Sie heranbringen, sie liegen, sie sterben zu sehen, diese Unglücklichen. An allen Theilen des Körpers sahe man sie verwundet, aus allen Adern ergossen sich die Ströme des Blutes. Und was das Gesicht sagte, das auf die innern Wunden hindeutete, das ergriff das Herz oft noch gewaltiger, als die weit sich aufsperrenden Muskeln, und der zwischen ihnen hervorstehende Blutstrom.“

© Quellentexte: Nowak, Holger/Hellmann, Birgit: Die Schlacht bei Jena und Auerstedt am 14. Oktober 1806. Jena: Städtische Museen Jena, 2. Auflage 2005, S. 25, 40, 51.

¹ **eyewitness account** = Augenzeugenbericht

² **agony** = Qualen

³ **civilians** = Zivilisten

⁴ **satisfied** = zufrieden

⁵ **looting** = Plünderung

Napoleon Bonaparte today

M 11

Many computer games, books, films and other forms of culture deal with Napoleon and his era¹. Maybe some of the following pictures and media already look familiar too...

Tasks

1. Discuss in class and in reference to the impressions below how Napoleon is seen and represented today.
2. Finally, take part in the vote on Napoleon and the Coalition Wars. Afterwards, you can discuss the results of the democratic vote in class.

Napoleon: Hero or bay guy?



A **monument** in Ajaccio, Corsica (1938)



The list contains Napoleon's successes like victories in battle, the Code Civil and the foundation of the Banque de France



A **Re-enactment**² of the battle of Jena and Auerstedt (2006) with Participants from all over the world

Dr. Henning Kulbarsch

¹ **era** = Epoche, Zeit

² **Re-enactment** = Nachstellung eines historischen Ereignisses, meist mit Laiendarstellern

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 4.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Sichere Zahlung per Rechnung,
PayPal & Kreditkarte



Exklusive Vorteile für Abonnent*innen

- 20% Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de