

Se préparer à l'examen oral – Übungen zum monologischen und dialogischen Sprechen

von Dr. Klaus D. Bertl



© Adene Sanchez/E+/Getty Images

Die „Kommunikationsprüfung“ bedeutet eine Abkehr vom klassischen Schema der Frage-Antwort-Relation zwischen Prüfer und Prüfling in einer mündlichen Prüfung. Zum einen geht es um die Fähigkeit, einen Monolog zu führen, das heißt eigenständig zu argumentieren und zusammenhängend vorzutragen. Zum anderen werden mit dem Dialog neue kommunikative Aspekte in die Prüfung eingeführt: Der Prüfling muss interagieren können und unter Beweis stellen, dass er auch Gegenpositionen zu seiner eigenen Meinung vertreten kann. Die vier Übungseinheiten können über die Klassen 11 und 12 verteilt werden und dienen der Vorbereitung auf die mündliche Kommunikationsprüfung. Der Einsatz empfiehlt sich insbesondere im Anschluss an ein gerade im Unterricht behandeltes, inhaltlich passendes Landeskundethema.

Se préparer à l'examen oral: Übungen zum monologischen und dialogischen Sprechen

Infos	3
Matériel pédagogique	8
M 1: Environnement: transport (voiture ou vélo?)	8
M 2: Environnement: transport – monologue et jeu de rôle	10
M 3: Environnement: transport – propositions de solution	12
M 4: Vivre à Paris (différences sociales)	15
M 5: Vivre à Paris – monologue et jeu de rôle	17
M 6: Vivre à Paris – propositions de solution	19
M 7: L'immigration: le rôle de	23
M 8: L'immigration: le rôle de la femme – monologue et jeu de rôle	25
M 9: L'immigration: le rôle de la femme – propositions de solution	27
M 10: Les jeunes et les médias	30
M 11: Les jeunes et les médias – monologue et jeu de rôle	32
M 12: Les jeunes et les médias – propositions de solution	34
M 13: Vocabulaire thématique: comment décrire une image	37
M 14: Vocabulaire thématique: mener une conversation	40
M 15: Redemittel / Gesprächsimpulse für die Lehrkraft	43
M 16: Evaluation	45

Kompetenzprofil

- Niveau: B2 (Europäischer Referenzrahmen), Oberstufe
- Kompetenzbereiche: Sprechen, Wortschatz, Landeskunde
- Aufgabenformate: Bildbeschreibung, Rollenspiele
- Materialien: Fotos, Aufgabenkarten, Listen mit Redemitteln, Bewertungsbogen

Autor: Dr. Klaus D. Bertl

Matériel pédagogique

M 1 Environnement: transport (voiture ou vélo?)

Photo pour candidat(e) A



II. Jeu de rôle: avantages et aspects problématiques d'Internet

Avantages (petite-fille/petit-fils)	Aspects problématiques (grand-mère/grand-père)
Information:	
<ul style="list-style-type: none"> - Il fournit des informations universelles et actuelles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sources des informations sont souvent incertaines et inconnues. On trouve difficilement des informations sérieuses.
Communication:	
<ul style="list-style-type: none"> - Il s'agit d'un outil moderne à plusieurs fonctions. - Le courriel/L'e-mail favorise la communication. - On peut être en contact avec des personnes du monde entier (exemple: Facebook). - On peut créer et maintenir des relations importantes malgré la distance. 	<ul style="list-style-type: none"> - La lettre et la carte postale sont plus personnelles. - Les contacts créés avec l'information sont souvent superficiels. - L'anonymat crée des problèmes de discrétion: la vie intime n'est plus protégée (échange de photos, etc.). - Les services secrets, les hackers et des entreprises enregistrent clandestinement les informations transférées sur Internet.
Commerce:	
<ul style="list-style-type: none"> - C'est un moyen pratique de faire des achats ou de gérer son argent (gestion bancaire, grandes offres intéressantes à prix réduits). 	<ul style="list-style-type: none"> - Il y a toujours le risque de commander et de payer par inadvertance. - Il est difficile de se défendre contre la criminalité.
Loisirs:	
<ul style="list-style-type: none"> - La grande quantité de jeux, de films, de photos, de musique, etc. est très intéressante. - Le monde virtuel est fascinant. 	<ul style="list-style-type: none"> - On risque la dépendance psychologique: c'est comme une drogue. - L'influence négative de jeux violents est un danger, notamment pour les jeunes. - On risque de perdre le contact avec le monde réel.

M 14 Vocabulaire thématique: mener une conversation**Pour ne pas perdre de temps**

Allons droit au but. / Venons-en au fait.
 Ne perdons pas de temps.
 Continuons!
 Restons dans le sujet.
 Passons sur les détails.

Um keine Zeit zu verlieren

Kommen wir gleich zur Sache!
 Lasst uns keine Zeit verlieren.
 Lasst uns fortfahren!
 Bleiben wir beim Thema!
 Lassen wir die Einzelheiten beiseite.

Interrompre (poliment) l'autre

Un instant, s'il te plaît!
 Permets-moi de t'interrompre.
 Qu'est-ce tu veux dire par là?
 Qu'est-ce que cela veut dire?
 Evidemment, mais ...
 Naturellement, mais ...

Den anderen (höflich) unterbrechen

Einen Moment bitte!
 Darf ich dich kurz unterbrechen?
 Was willst du damit sagen?
 Was bedeutet das?
 Natürlich/Schon, aber ...
 Natürlich, aber ...

Enchaîner sur ce que l'autre vient de dire

Il est vrai que ..., mais ...
 Comme tu viens de le dire ...
 Tu as raison, mais ...
 Je reconnais que c'est vrai, mais ...
 On pourrait en conclure que ...
 Pouvons-nous nous mettre d'accord sur cela?
 Trouvons un compromis.

An das vom Anderen Gesagte anknüpfen

Zwar ..., aber ...
 Wie du schon sagtest, ...
 Du hast recht, aber ...
 Ich gebe zu, dass das stimmt, aber ...
 Daraus könnte man schließen, dass ...
 Können wir uns darauf einigen?
 Lasst uns einen Kompromiss finden!

Enchaîner sur ce que l'on a dit soi-même

D'abord ... De plus/Ensuite ... Enfin/
 Pour finir ...
 donc
 par conséquent

An das anknüpfen, was man selbst gesagt hat

Zunächst ... Dann ... Schließlich ...
 also, folglich

M 15 Redemittel/Gesprächsimpulse für die Lehrkraft**Vorschläge für die Aufwärmphase**

⌚ circa 2 Minuten

- Bonjour, ...
- [*Présentation du/de la deuxième examinateur/-trice:*] Voici mon/ma collègue ...
- [*Question à l'élève A:*] Comment vous appelez-vous ?
- [*Question à l'élève B:*] Et vous ?

M 1/M 2

- Vous venez d'arriver en voiture ?
- Pour arriver au lycée, quel moyen de transport prenez-vous normalement ? Pourquoi ?

M 4/M 5

- Aimez-vous voyager en France ? Quelles villes connaissez-vous déjà ?
- Aimerez-vous vivre à Paris ? Pourquoi (pas) ?
- Décrivez le quartier où vous vivez.
- Décrivez l'endroit où vous aimeriez vivre.

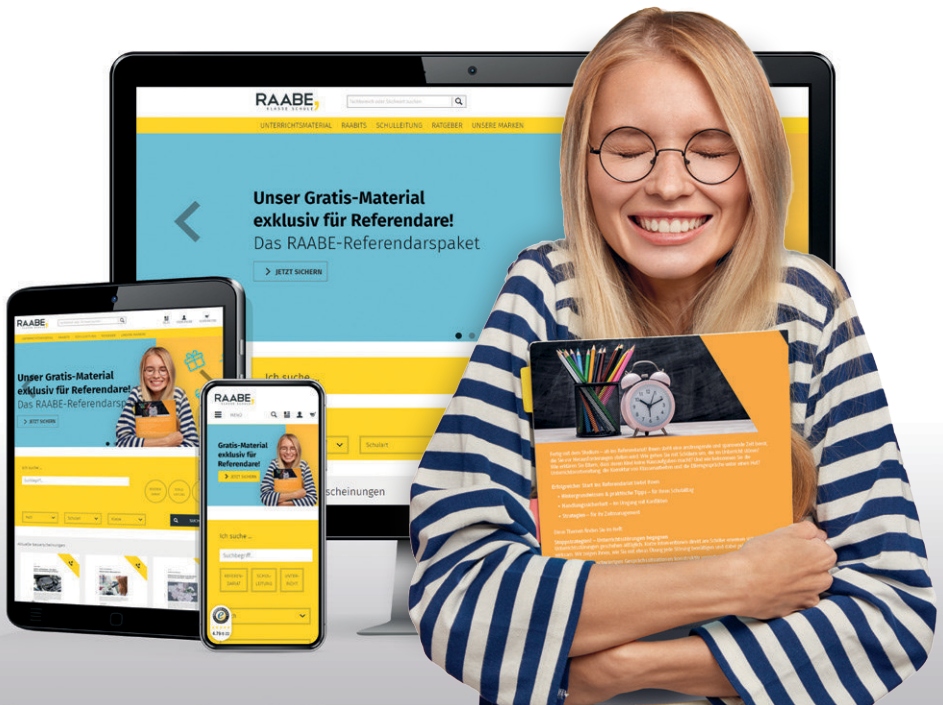
M 7/M 8

- Votre mère est-elle femme au foyer ou travaille-t-elle ?
- Avez-vous des frères et sœurs ? Est-ce que vous avez l'impression que vos parents vous traiteraient différemment si vous étiez un garçon / une fille ?
- Quels sont vos projets d'avenir après le bac ?

M 10/M 11

- Quel est le titre du dernier livre que vous avez lu ? Était-ce un livre en papier ou un livre électronique ?

Sie wollen mehr für Ihr Fach? Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 5.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Webinare und Videos
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung



Attraktive Vergünstigungen
für Referendar:innen mit
bis zu 15% Rabatt



Käuferschutz
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de