

La crise migratoire

von Fabienne Schmaus



© Claudiad/E+

Wohl kein Thema bestimmt die öffentliche Diskussion so stark wie die Frage nach dem adäquaten Umgang mit Migration und Integration. Genau hier setzt unser erster Unterrichtsvorschlag an. Durch den Blick nach Frankreich lernen die Schülerinnen und Schüler der Oberstufe die spezifischen Probleme und Lösungsansätze unseres Nachbarlandes kennen. Dabei geht es nicht nur um Statistiken, sondern um den sensiblen Umgang mit Begriffen, um Ironie und Polemik sowie um aktive Meinungsbildung und Horizonsweiterung in hoffentlich lebhaften Diskussionen.

La crise migratoire

Infos	4
Matériel pédagogique	6
M 1: Le vocabulaire de la migration	6
M 2: Données de l'immigration en France	7
M 3: Médiation: das Flüchtlingslager „Dschungel in Calais“	8
M 4: Un an après le démantèlement de la „Jungle“	10
M 5: Emmanuel Macron et la crise migratoire	13
M 6: Qui est responsable de la situation ?	17
M 7: La France : le pays des droits de l'homme ?	20
M 7.1: Une couverture provocante	20
M 7.2: Macron derrière des barbelés : la couverture de l'Obs fait polémique	21
M 8: Une caricature	23
M 9: La crise migratoire vue par l'extrême droite	24
Solutions	27

Kezelsprofil

- Niveau: B2 (Europäischer Referenzrahmen), Oberstufe
- Kompetenzbereiche: Lesen, Schreiben, Analyse, Sprechen, Hör-/Sehverstehen, Sprachmittlung, Wortschatz
- Aufgabenformate: Bildbeschreibung, Zuordnen, Analyse, Kommentar, kreatives Schreiben, Halboffene Aufgaben, Hör-/Sehverstehen, Recherche, Global- und Detailverständnis, freies Sprechen
- Materialien: Internet-Links, Zeitungsartikel, Podcast, Tabellen, Karikatur, Foto

Autorin: Fabienne Schmaus

M 3 Médiation: das Flüchtlingslager „Dschungel“ in Calais



Sujets d'étude

Avant de lire l'article, répondez aux questions suivantes.

1. À votre avis, pourquoi les journaux ont donné le nom la « Jungle » à un camp de migrants ? À quoi vous fait penser ce nom ?
2. Regardez sur une carte. Où se trouve la ville de Calais ? Pourquoi cette ville est-elle importante pour les migrants selon vous ?

Cliquez maintenant sur le lien suivant et lisez l'article „Das Leben ist besser als im Sudan“.



<http://www.spiegel.de/politik/ausland/dschungel-von-calais-das-leben-ist-besser-als-im-sudan-a-1079042.html>

M 5 Emmanuel Macron et la crise migratoire

1 Emmanuel Macron veut « examiner » les demandes d'asile des migrants dès le Tchad et le Niger.

« [...] La question migratoire est un défi commun. « Nous devons agir tous ensemble, les pays d'origine en passant par les pays de transit en premier chef la Libye, pour mener une action efficace, et ce, un défi aussi bien pour l'Union africaine que pour l'Union européenne », a souligné le président français Emmanuel Macron, lundi 28 août, en conclusion d'un mini-sommet des chefs d'État ou des gouvernements européens et africains qu'il avait convoqués à l'Élysée. [...]

10 Feuille de route

Dans une déclaration conjointe de neuf pages, ces dirigeants ont rappelé les fondamentaux « d'une approche globale de la migration et de l'asile ». Cette feuille de route vise notamment à renforcer le soutien aux pays de transit en Afrique et à muscler la lutte contre les trafics de migrants.

Fin juillet, après le sommet de La Celle-Saint-Cloud (Hauts-de-Seine) qu'il avait présidé entre les frères ennemis libyens, le premier ministre Fayez al-Mouraj, reconnu par la communauté internationale, et le maréchal Khalifa Haftar, l'homme fort de l'est, le président français avait évoqué la possibilité d'ouvrir, quand cela sera possible, des « hot spots » en Libye, c'est-à-dire des centres d'enregistrement et d'identification pour distinguer les réfugiés politiques des exilés économiques.

La proposition déclencha les protestations des ONG, d'autant que les conditions de sécurité ne sont pas remplies dans ce pays. Paris évoqua alors leur



M 6 Qui est responsable de la situation ?

L'écrivain Jean-Marie Gustave Le Clézio a écrit un texte captivant dans lequel il plaide la cause des migrants.

Le document sonore que vous allez écouter est la première partie de ce texte inédit que l'écrivain, invité sur la radio France Inter en octobre 2017, lit lui-même. Écoutez deux fois le document jusqu'à 2 minutes 44 et travaillez sur les exercices suivants. Plusieurs solutions sont possibles.



<https://www.franceinter.fr/culture/quand-jean-marie-gustave-le-clezio-lit-un-texte-inedit-sur-france-inter>



Vocabulaire

- | | | |
|----|----------------------|---------------------------|
| 1 | la faction guerrière | – kriegsführende Partei |
| 2 | le bienfait | – Wohltat |
| 3 | la prospérité | – Wohlstand |
| 4 | à outrance | – de manière exagérée |
| 5 | mettre en marche | – in Bewegung setzen |
| 6 | le leurre | – Täuschung |
| 7 | la croisière | – Kreuzfahrt |
| 8 | le nantier | – le riche |
| 9 | le coffre-fort | – Tresor |
| 10 | le barbelé | – Stacheldraht |
| 11 | se constituer | – qui assure la sécurité |
| 12 | demande des comptes | – zur Rechenschaft ziehen |

M 8 Une caricature



Vocabulaire utile

Schwimmring	- la bouée
Sonnenschirm	- le parasol
sich sonnen	- se faire bronzer
Kopftuch	- le voile
Vollverschleierung	- le voile intégral
Burka	- la burka (utilisé dans la rue)
Burkini	- le burkini (utilisé sur une plage)

Sujets d'étude

1. Décrivez les deux personnages de la caricature.
2. Décrivez la scène et le décor du dessin.
3. Expliquez l'idée de la bulle. Terminez la pensée de la jeune femme blonde.
4. Écrivez une bulle pour la femme avec le burkini. Que pense-t-elle à votre avis ?
5. Selon vous, quels sont les messages du caricaturiste pour cette caricature ?

Production écrite

Décrivez et commentez la caricature en donnant aussi votre opinion personnelle. (200–250 mots)