

Wiese aus Wolle, Gräser aus Garn „Das große Rasenstück“ von Dürer textil gestalten

Klassen 1 bis 4

Ein Beitrag von Simone Debusmann, Ludwigsburg

Grünanlagen, Fußballplätze, Freibäder – Rasenstücke sehen wir täglich. Aber wann nehmen wir uns schon einmal die Zeit, sie ganz genau zu betrachten?! Albrecht Dürer hat das getan und u. a. „Das große Rasenstück“ gestaltet. Sein Werk sowie eine kleine Naturstudie werden in dieser Unterrichtseinheit als Gestaltungsanlässe genutzt. Die Schüler experimentieren mit Stoffen, Wolle und Garn und setzen ihre Erfahrungen anschließend in einer Collage um. Wirklich verblüffend, wie gut sich textile Materialien für die Gestaltung von Pflanzen, Gräsern und Wurzelwerk verwenden lassen!



Textilische Umsetzung des Rasenstücks

Das Wichtigste auf einen Blick

Lerninhalte

- Natur betrachten und beschreiben
- Textile Materialien sammeln und benutzen
- Mit Textilien experimentieren und collagieren

Kompetenzen

- Bewusstes Wahrnehmen von Natur
- Ausbilden motorischer Fähigkeiten
- Herstellung des Transfers vom Objekt zum Bild
- Kennen und Anwenden textiler Gestaltungstechniken (Auftrennen, Ausfransen, Schneiden, Collagieren)

Fächerübergreifender Einsatz

- Sachkunde: Botanische Gräser und Herstellungsprozesse von Textilien kennenlernen
- Deutsch: Erzählen und Schreiben zum Thema „Wiese“

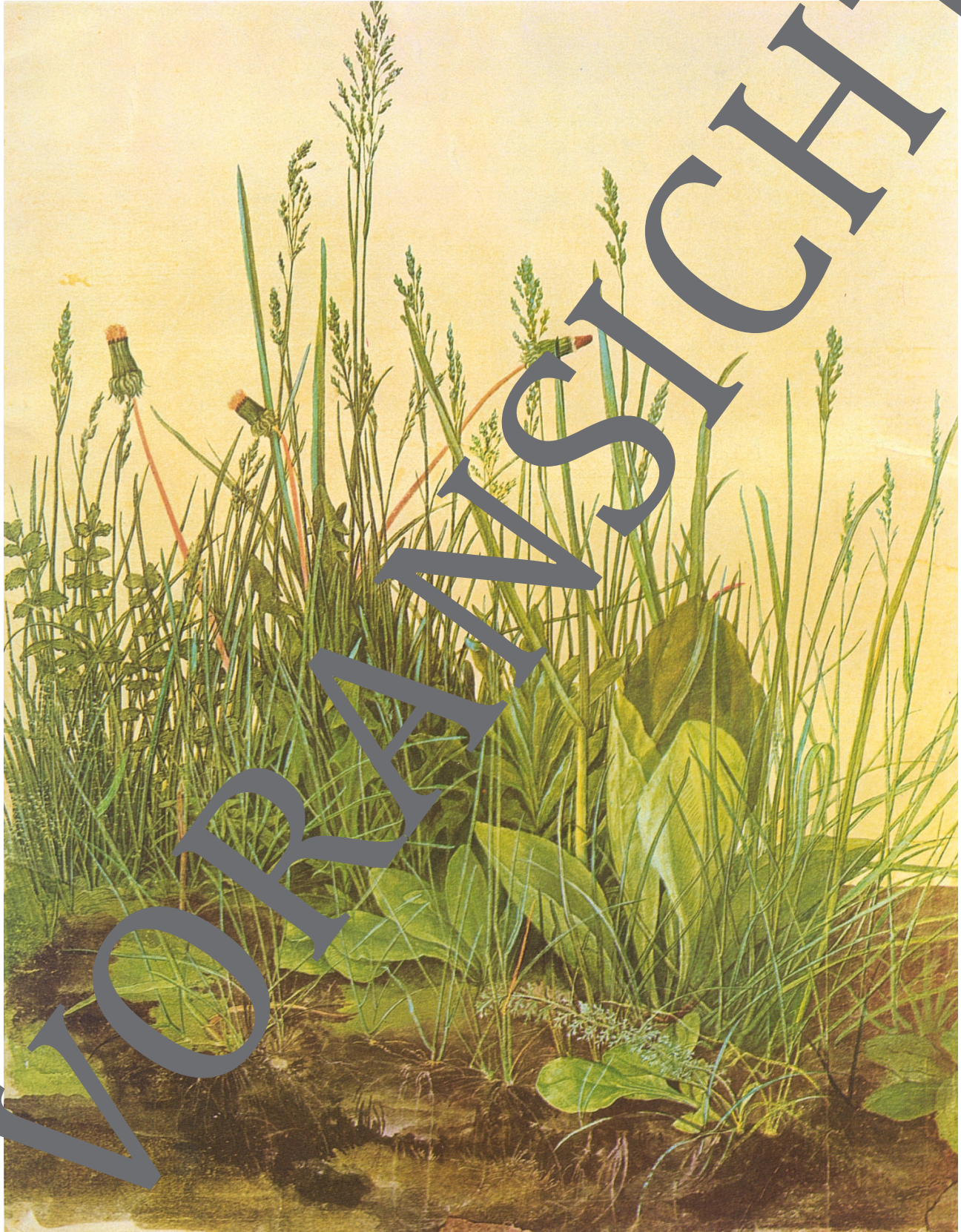
Dauer

2 Unterrichtsstunden

Vorbereitung	Material
<p>Vor der Unterrichtseinheit</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mitbringauftrag: „Bringe verschiedene Stoff- und Wollreste mit. Wir benötigen vor allem grüne und braune Stoffe und Wolle.“ <input type="checkbox"/> Stoffreste sammeln (alte Kissenbezüge, T-Shirts, Stofftaschen, Secondhandware usw.) <input type="checkbox"/> ggf. Rasenstück im Schuhkarton (siehe M 2) und/oder textiles Rasenstück (siehe M 3) vorbereiten 	
1./2. Stunde: Werkbetrachtung, Naturstudie und Experimentieren mit Textilien	
Werkbetrachtung „Das große Rasenstück“	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> „Das große Rasenstück“ M 1 auf Folie kopieren <input type="checkbox"/> Overheadprojektor mit Folie M 1 bereitstellen <input type="checkbox"/> ggf. echtes Rasenstück im Schuhkarton mit Sichtfenster vorbereiten <input type="checkbox"/> bildnerische Ausarbeitung mit textilem Material als Beispiel erstellen (alternativ: Bildbeispiel M 3 verwenden) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> echtes Rasenstück im Schuhkarton (alternativ: gemeinsames Begehen einer Wiese oder Foto einer Wiese)
Gestaltung Gruppenlagen	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 4 Kisten für textiles Material bereitstellen, und wie folgt beschriften: <ol style="list-style-type: none"> 1. „Erde“ (braune und schwarze Textilien) 2. „Gräser, Blätter, Stiele“ (grüne, gelbe, blaue Textilien) 3. „Blüten, Insekten usw.“ (bunte Textilien) 4. „Wolle, Garne, Knöpfe usw.“ 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 1 Tonpapier, DIN A3 <input type="checkbox"/> <u>Schüler:</u> 1 Schere • 1 Klebestift
3./4. Stunde: „Das große Rasenstück“ aus textilem Material	
Werkbetrachtung textiles Rasenstück	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ggf. M 3 auf Folie kopieren und mit Overheadprojektor bereithalten 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> echtes Rasenstück (alternativ: Foto einer Wiese) <input type="checkbox"/> <u>Schüler:</u> 1 Schere • 1 Klebestift (eignet sich besser als Flüssigkleber)
Gestaltung textiles Rasenstück	
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Anleitung M 5 im Klassensatz oder pro Schülerpaar kopieren, ggf. laminieren <input type="checkbox"/> Overheadprojektor mit Folie M 1 bereitstellen 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Materialkisten <input type="checkbox"/> pro <u>Schüler:</u> 1 Blatt Tonpapier in Beige, DIN A4 • 1 Blatt Tonpapier in Weiß, etwas größer als DIN A4 <input type="checkbox"/> <u>Schüler:</u> 1 Schere • 1 Klebestift
Angebot für die Leistungsbeurteilung: Beobachtungsbogen M 6	

Löwenzahn und Wegerich –
„Das große Rasenstück“ von Albrecht Dürer

M 1



Albrecht Dürer: Das große Rasenstück, 1503

M 2

Sehen, riechen, fühlen – ein echtes Rasenstück im Klassenzimmer

Sie haben nicht die Möglichkeit, mit Ihren Schülern im Freien ein echtes Rasenstück zu betrachten? Dann holen Sie doch ein Stück Wiese ins Klassenzimmer.

Sie brauchen einen Schuhkarton, in den Sie ein oder zwei Sichtfenster schneiden. Klarsichtfolie oder eine zugeschnittene Prospekthülle sorgen dafür, dass die Erde vom aufgestochenen Rasen nicht herausfällt.

Achten Sie darauf, dass durch das Sichtfenster im Schuhkarton das Wurzelwerk der Pflanzen sichtbar wird.

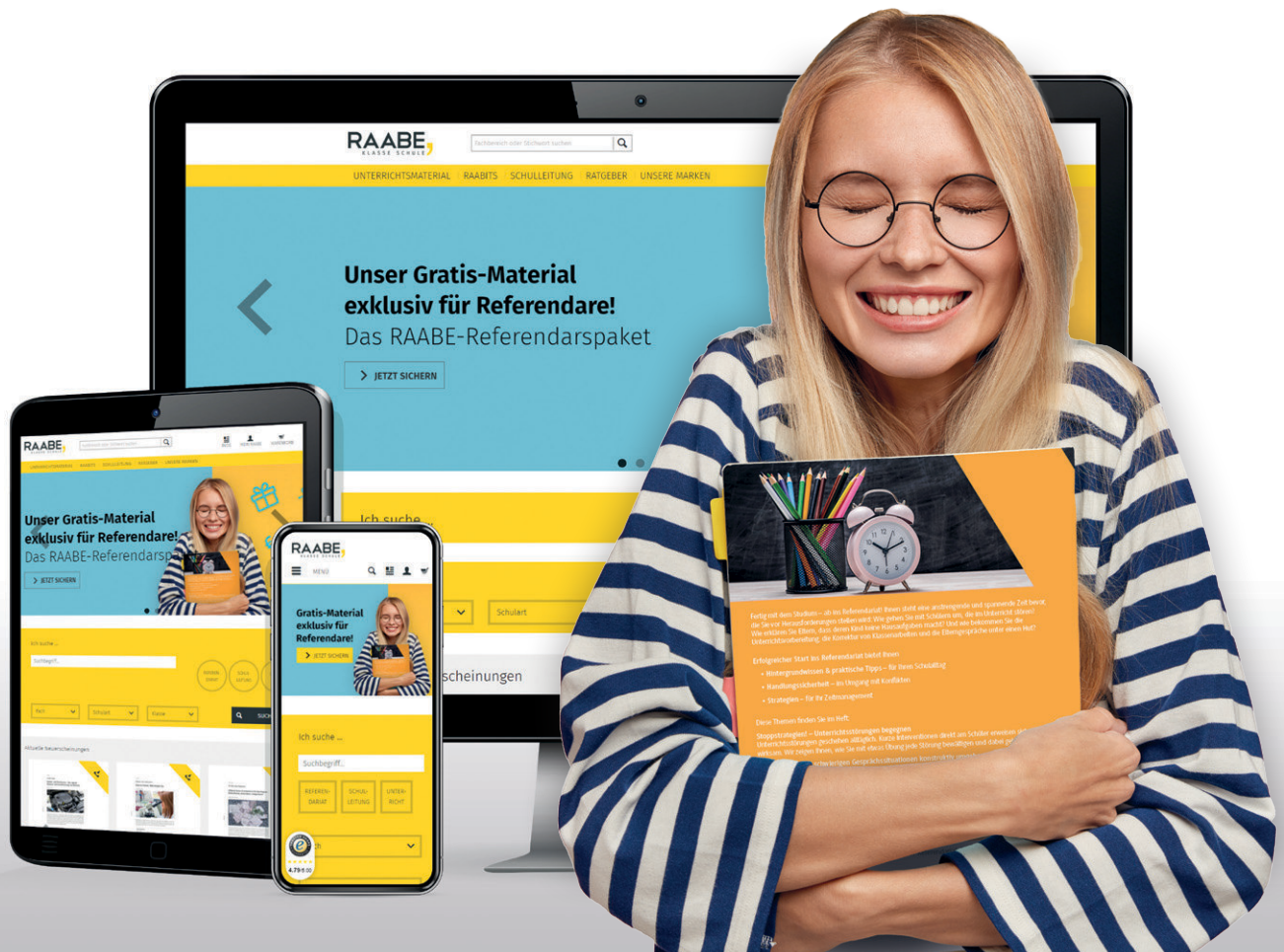
Stellen Sie das echte Rasenstück am besten in die Mitte des Stuhlkreises.

Die Schüler betrachten es, fassen es an, riechen daran und „begreifen“ das Thema. Die haptische Herangehensweise hat nämlich auch in der anschließenden Erarbeitungsphase einen hohen Stellenwert.



Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



✓ **Über 5.000 Unterrichtseinheiten**
sofort zum Download verfügbar

✓ **Webinare und Videos**
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

✓ **Attraktive Vergünstigungen**
für Referendar:innen
mit bis zu 15% Rabatt

✓ **Käuferschutz**
mit Trusted Shops

Jetzt entdecken:
www.raabe.de

