

Zehn kleine Spukgespenster

Schaurig schöne Marionetten gestalten

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Katarina Kreft, Stuttgart

Ob lustig, schön oder schaurig, selbst gemacht sind diese Gespenster auf jeden Fall. Mit wenigen Materialien und einfachen Techniken gestalten Ihre Schüler in dieser Unterrichtseinheit eine eigene Marionette. Und am Ende können die zehn (oder mehr) kleinen Spukgespenster in einem Gespensterlied, bei einem Tanz oder natürlich bei der Halloweenparty zum Einsatz kommen.



„Huhu! Spukt alle mit!“

Das Wissen fest im Blick

Lerninhalte

- Mit Modelliermasse Hände für eine Marionette formen
- Mit textilen Materialien Kopf und Körper der Marionette gestalten
- Eine Tragekonstruktion für die Marionette bauen

Kompetenzen

- Kennen und Anwenden plastischer Gestaltungsmöglichkeiten
- Kennen und Anwenden textiler Gestaltungsmöglichkeiten

Fächerübergreifender Einsatz

- Deutsch: Reime machen; Szenen erfinden und mit den Marionetten vorführen; Gespenstergeschichten schreiben; „Das kleine Gespenst“ von Otfried Preußler lesen
- Musik: eigene Strophen zum Lied „Zehn kleine Spukgespenster“ erfinden; einen Gespenstertanz mit den Marionetten einüben

Dauer

5 Unterrichtsstunden

1./2. Stunde **Einstieg und Gestaltung der einzelnen Teile**

Phase	Verlauf	Hilfen	Vorbereitung & Material
Einstieg	<p>Führung mit Lied</p> <p>Lesen oder singen Sie das Lied M 2 vor. Wenn Sie das Lied dieser Stelle bereits gemeinsam mit den Schülern singen möchten, können Sie den Text (erste Seite) austeilen oder ihn auf Folie kopieren und projizieren.</p> <p>Kündigen Sie die Gestaltung von kleinen Musikgespenstern in Form von Marionetten an.</p>	<p>Differenzierung</p> <p>Das Arbeitsblatt M 3 lädt die Schüler ein, eigene Strophen zum Lied zu finden. Sie können es flexibel einsetzen, z. B. wenn einzelne Kinder mit ihren Gestaltungsaufgaben vor den anderen fertig sind.</p> <p>Tipp</p> <p>Begleiten Sie das Lied mit der selbst gestalteten Marionette: „<i>Allein zu spuken, ist langweilig. Das macht mit anderen Gespenstern viel mehr Spaß. Wenn ihr welche baut, können wir gemeinsam spuken.</i>“</p>	<p>Lied M 2 (erste Seite), zuvor selbst gestaltete Marionette</p>
Hauptteil	<p>Aufbau der Marionette</p> <p>Erläutern Sie anhand der selbst gestalteten Marionette die Aufbau: Hände, Kopf und Körper.</p> <p>Gestaltung der Hände</p> <p>Anschließend werden mithilfe der Anleitung M 4 die Arbeitsschritte beim Gestalten der Hände erklärt (ggf. als Folie kopieren und projizieren). Erläutern Sie auch, was beim Arbeiten mit der Modelliermasse zu beachten ist (vgl. Hinweise M 5).</p> <p>Lassen Sie die Schüler ihren Arbeitsplatz einrichten, teilen Sie die Anleitung M 4 aus und stellen Sie die Gestaltungsaufgabe „<i>Forme für dein Gespenst Hände aus Modelliermasse. Beachte die Anleitung.</i>“</p> <p>Gestaltung von Kopf und Körper</p> <p>Beschreiben Sie anhand der fertigen Marionette die weiteren Arbeitsschritte, teilen Sie die Anleitung M 6 aus und stellen Sie die Gestaltungsaufgabe „<i>Gestalte aus Stoff, Watte und Kordel den Kopf und den Körper deines Gespenstes. Gib deinem Gespenst anschließend ein Gesicht. Beachte die Anleitung.</i>“</p>	<p>Hinweise</p> <p>Die Modelliermasse mindestens eine Nacht trocknen muss, was die Hände am Anfang der Einheit gestaltet.</p> <p>Tipp</p> <p>Die Schüler legen die fertigen modellierten Hände zum Trocknen auf einen Poppen oder ein Blatt Papier, das sie mit ihrem Namen beschriften.</p> <p>Hinweise</p> <p>Schüler, die ihre Hände fertig modelliert haben, können individuell mit der Gestaltung von Kopf und Körper anfangen.</p> <p>Tipp</p> <p>Lassen Sie die Schüler sich gegenseitig unterstützen: Ein Schüler hält den Stoff gefüllt mit Watte über ein anderes, der Schüler bindet ihn mit der Kordel ab.</p>	<p>Anleitung M 4, Hinweise M 5</p> <p>Abdeckfolie oder große Plastiktüten, Modelliermasse, Schale mit Wasser, Schaschlikspieß oder Zahnstocher (alternativ Modellierwerkzeug)</p> <p>Anleitung M 6</p> <p>Kopf und Körper: Watte, fester Faden oder Schnur; Gesicht: Stoffmalstifte, Stoffkleber oder Flüssigkleber, Nähnaedeln und -garn</p> <p>Schüler: 1 Stück Stoff sowie weiteres Dekomaterial und Nähzubehör</p>
Abschluss	<p>Geben Sie am Ende der Stunde einen Ausblick, wie die Arbeit weitergehen soll: „<i>Heute haben wir die Hände des Gespenstes modelliert und Kopf und Körper gestaltet. In der nächsten Stunde werden wir diese Teile zusammenbringen und wollen uns außerdem darum kümmern, dass sich unser Gespenst bewegen kann.</i>“</p>	<p>Differenzierung</p> <p>Bei der Gestaltung des Gesichtes können Sie die Verfahren (Bemalen, Bekleben oder Annähen von Materialien) je nach Leistungsstand der Klasse wählen. Schülern, die näher möchten, können Sie die Zusatzanleitungen M 9 und M 10 (vgl. 3./4. Stunde) bereits jetzt austeilen.</p>	

3.–5. Stunde: Fertigstellung und Präsentation der Marionette

Phase	Verlauf	Hilfen	Vorbereitung & Material
Einstieg	<p>Vorbereitung und Material</p> <p>Wie werden Sie die bisherigen Arbeitsschritte und zeigen Sie die entstandenen Einzelteile. Zeichnen Sie auch die fertige Marionette und lassen Sie sie einige Bewegungen ausführen. Erarbeiten Sie gemeinsam mit den Schülern die weiteren Vorgehensweise: „Um unser Gespenst fertigzustellen, müssen wir die einzelnen Teile zusammensetzen und sorgen dafür, dass es sich bewegen kann.“</p>	<p>Tipp</p> <p>Für den Einstieg können Sie die Marionette wieder „sprechen lassen“, z.B. „Ich flog vom Gespensterland zu euch hierher, weil ich gehört habe, dass ihr sehr fleißig wart. Was habt ihr denn bisher alles gemacht? ... Und wie soll eure Arbeit weitergehen?“</p>	
Hauptteil	<p>Zusammenfügen der Einzelteile</p> <p>Erklären Sie anschließend mithilfe der Anleitung M 7 das Zusammenfügen der Einzelteile (ggf. als Fotokopie und Projektieren). Teilen Sie die Anleitung M 7 aus und lassen Sie die Schüler daran nacharbeiten.</p> <p>Anbringen der Aufhängung</p> <p>Leiten Sie zum Bau der Aufhängung über: „Damit sich unsere Marionetten bewegen können, müssen wir sie an Fäden hängen. Dafür schauen wir uns an, wie unser kleines Gespenst sich bewegt.“ Zeigen Sie die fertige Marionette und lassen Sie die Schüler damit spielen, damit sie selbst erforschen können, wie diese sich bewegt. Verteilen Sie anschließend die Anleitung M 8 und stellen Sie die Gestaltungsaufgabe</p> <p>„Baue eine Aufhängung für dein Gespenst, mit der du es bewegen kannst.“</p>	<p>Differenzierung</p> <p>Der Körper kann durch Bemalen, Bekleben oder Anbringen von Materialien weiter ausgestaltet werden. Ideen und Hilfestellung bieten hierfür die Zusatzanleitungen M 9 und M 10.</p> <p>Hinweis</p> <p>Achten Sie darauf, dass die Marionette am Stab bzw. Ast möglichst strömungsangenehm ist.</p>	<p>Anleitung M 7</p> <p>Klebstoff, fester Faden oder Schnur</p> <p>Anleitung M 8</p> <p>Stäbe, Äste o. Ä., fester Faden oder Schnur, Nadel</p> <p>Schüler: Lineal, Schere</p>
Abschluss	<p>Präsentation der Marionetten beim Gespenstertanz</p> <p>Sofern dies noch nicht in der ersten Stunde geschehen ist, erarbeiten Sie das Lied M 2 mit den Schülern, indem Sie die erste Seite mit dem Text austeilen und es mehrmals gemeinsam singen. Bitten Sie die Schüler anschließend, evtl. zu zweit oder in Gruppen, sich Bewegungen zum Lied auszudenken.</p> <p>Zum Schluss darf, wer möchte, seinen Gespenstertanz der Klasse präsentieren.</p>	<p>Tipp</p> <p>Lassen Sie wieder die Marionette „sprechen“: „Meine Freunde, wir leben Gespensterfreunde, jetzt, da wir alle zusammen sind, lade ich euch zu unserem Gespenstertanz ein. Zeigt, wie ihr aussieht, und zeigt, wie ihr euch bewegen könnt. Los geht's!“</p> <p>Differenzierung</p> <p>Mithilfe des Arbeitsblattes M 3 können die Schüler weitere eigene Strophen für das Lied erfinden.</p>	<p>Lied M 2 (erste Seite), fertige Marionetten</p>

Bevor es losgeht – Mitbringauftrag

M 1



Mitbringauftrag

Bringe bitte für unseren Marionettenbau Folgendes mit:

- 1 Eine Schere
- 2 Ein 50 x 50 cm großes Stück Stoff. Das muss kein neuer Stoff sein. Er kann auch von einem alten Kleidungsstück, einem alten Bettlaken oder einer Tischdecke sein.
- 3 Weiteres Dekomaterial und Nähzubehör, zum Beispiel:
 - kleine Stoffreste, Lederreste oder Kunstfell
 - Deko- oder Geschenkbander
 - Reste von Wolle, Kordel und Schnur, Näh- und Stickgarn
 - Knöpfe und Perlen



Mitbringauftrag

Bringe bitte für unseren Marionettenbau Folgendes mit:

- 1 Eine Schere
- 2 Ein 50 x 50 cm großes Stück Stoff. Das muss kein neuer Stoff sein. Er kann auch von einem alten Kleidungsstück, einem alten Bettlaken oder einer Tischdecke sein.
- 3 Weiteres Dekomaterial und Nähzubehör, zum Beispiel:
 - kleine Stoffreste, Lederreste oder Kunstfell
 - Deko- oder Geschenkbander
 - Reste von Wolle, Kordel und Schnur, Näh- und Stickgarn
 - Knöpfe und Perlen

Hinweis. Kopieren Sie den Mitbringauftrag und geben Sie ihn rechtzeitig (mindestens drei bis vier Tage vor der Unterrichtsstunde, in der der Marionettenbau stattfindet) Ihren Schülern mit. Sammeln Sie die Materialien im Klassenzimmer.

M 2

Zehn kleine Spukgespenster– Einstiegslied



Zehn kleine Spukgespenster saßen in der Scheun.
Eines ist ins Heu gefallen, da war'n es nur noch neun.



Neun kleine Spukgespenster flogen durch die Nacht.
Eines fand den Heimweg nicht, da war'n es nur noch acht.



Acht kleine Spukgespenster aßen Kohl und Rüben.
Eines hat das nicht vertragen, da war'n es nur noch sieben.



Sieben kleine Spukgespenster trafen eine Hexe.
Eines hat sie mitgenommen, da war'n es nur noch sechs.



Sechs kleine Spukgespenster trugen keine Stiefel.
Eines hat sich drum erkältet, da war'n es nur noch fünf.



Fünf kleine Spukgespenster spielten gut Klavier.
Einem hat das nicht gefallen, da war'n es nur noch vier.



Vier kleine Spukgespenster sahen einen Hai.
Eines hat da Angst bekommen, da war'n es nur noch drei.



Drei kleine Spukgespenster kochten Geister-Brei.
Eines hat die Hand verbrannt, da war'n es nur noch zwei.



Zwei kleine Spukgespenster fuhr'n mit der Bahn nach Mainz.
Das eine ist nicht angekommen, da war es nur noch eins.



Zehn kleine Spukgespenster

M 2



Zehn klei - ne Spuk - ge - spens - ter sa - ßen in der Scheun.
Ei - nes ist ins Heu ge - fal - len, da y es in der Scheun.



Hier können Sie die Melodie anhören: www.youtube.com/watch?v=XeljJaeCbg
(oder „Zehn kleine Negalein“ als Suchbegriff eingeben)

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



✓ **Über 5.000 Unterrichtseinheiten**
sofort zum Download verfügbar

✓ **Webinare und Videos**
für Ihre fachliche und
persönliche Weiterbildung

✓ **Attraktive Vergünstigungen**
für Referendar:innen
mit bis zu 15% Rabatt

✓ **Käuferschutz**
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de