

M 3

Vom Hemd zum Krokodil – Anleitung

In acht Schritten vom Hemd zum Krokodil

- 1 Hemdärmel abschneiden
- 2 Ärmel bedrucken
- 3 offenes Ende als Krokodilsschwanz abschnüren
- 4 Krokodil mit Füllmaterial ausstopfen
- 5 zweites offenes Ende abschnüren
- 6 Maul basteln und einkleben
- 7 Gliedmaßen annähen
- 8 Krokodil besticken

Aufgabe: Verbinde die Handlungsschritte mit dem passenden Bild.

M 4

Grundfarben mischen – Anleitung



Mit Styropor- und Schwamm – Drucktechniken

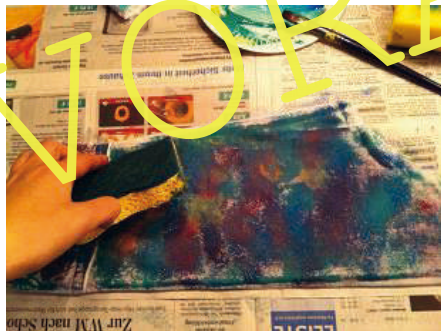
M 5

Aufgabe Bedrucke deinen Hemdärmel mit Schwämmen und Styropor.

- Achte darauf**
- Male nicht, sondern drucke.
 - Trage die Farbe gleichmäßig auf den Schwamm und das Styropor auf.
 - Mische mindestens zwei Farben.

Du brauchst 1 Teller mit Textilfarbe, 1 Pinsel, 1 Wassertöpfchen, Schwämme, Styropor, 1 Hemdärmel, Zeitungspapier

So geht's



1. Falte ein Stück Zeitungspapier und stecke es in den Ärmel, damit die Farbe nicht durchdrückt.

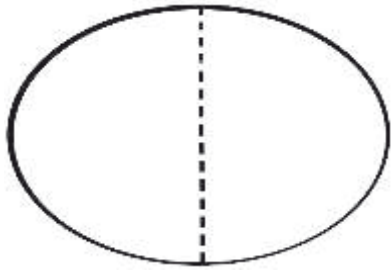
2. Mische verschiedene (mindestens zwei) Farben.

3. Trage eine Farbe deiner Wahl auf einen Schwamm oder das Styropor auf und drucke es auf deinen Ärmel.

4. Verwende mindestens drei verschiedene Farben.

5. Bedrucke deinen Ärmel, bis keine weiße Stelle mehr zu sehen ist.

6. Bedrucke anschließend die andere Seite.



4. Schneide aus weißem Tonpapier ein Oval aus. Falte es und tackere es in den Stoffrest hinter der Schnürung.

5. Schneide ein zweites Oval aus rotem Tonpapier aus. Falte es und klebe es in das vorgeformte Maul hinein.

Tipp: Mit Watte oder den kleinen Styroporkugeln kannst du Zähne herstellen und aus dem roten Stoff eine Zunge ausschneiden.

6. Wenn du damit fertig bist, benötigst du Stoffkleber, Nadel, Faden und Dinge, um dein Krokodil zu verzieren (Perlen, Knöpfe, Obstnetze, Stoffreste, Garn, Näh- oder Stopfnadel).

Tipp: Garn und halbierte Styroporkugeln bzw. Holzperlen eignen sich sehr gut als Beine bzw. Füße des Krokodils.



M 7

Mit viel Liebe zum Detail – Applizieren

☀ **Material:** Pailletten, Perlen, Knöpfe, Garn, Nadel

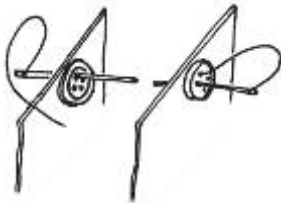
1. Pailletten und Perlen annähen

Pailletten mit dem Vorstich fixieren.



2. Knöpfe annähen

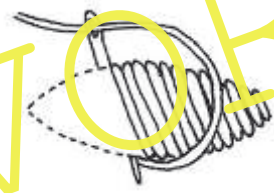
Von hinten durch Stoff und Knopfloch stechen. Durch ein anderes Loch von vorne wieder nach hinten stechen usw.



Zum Schluss Faden gut vernähen und verknoten.

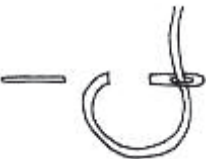
3. Mit dem Plattstich florale Flächen gestalten

Kontur (z. B. eines Blattes) vorzeichnen. Mit kleinen Stichen an der Blattspitze beginnen. Gleichmäßigen schrägen Plattstich bis zum gegenüberliegenden Blattende fortführen.



4. Linien sticken

Von unten durch den Stoff stechen. Die Nadel um die gewünschte Stichlänge in einiger Entfernung nach rechts einstecken und die doppelte Stichlänge nach links zurücksticken. Den Faden durchziehen.



Für die darauffolgenden Stiche jeweils in die vorletzte Ausstichstelle zurückstecken, danach in doppelter Stichlänge die Nadel nach vorn führen und dabei nach oben ausstechen. Den Faden durchziehen.

1./2.Stunde: „Das Krokodil taucht unter“ – Bedrucken des Ärmels

Phase	Verlauf	Hilfen	Vorbereitung & Material
Einstieg	<p>Geschichte</p> <p>Legen Sie das Werkbeispiel (siehe M 2), das Sie nach Anleitung M 4–M 7 gefertigt haben, unter einen Stoff, sodass die Schüler es nicht sehen können. Lesen Sie zur Einstimmung die Geschichte M 1 vor. Die Schüler äußern sich anschließend spontan.</p> <p>Machen Sie es ein bisschen spannend und sagen Sie, dass unter dem Stoff das weiße Krokodil liegt. Decken Sie es auf und lassen Sie es von den Schülern beschreiben: „Wie wurde das Krokodil hergestellt? Beschreibe Schritt für Schritt. Welche Materialien wurden verwendet?“</p>	<p>Tipps</p> <p>Wenn Sie das Krokodil vorab selbst herstellen, können Sie Ihre Schüler im Gestaltungsprozess bestmöglich beraten.</p> <p>Alternative</p> <p>Wenn Sie auf die Herstellung eines Werkstücks verzichten möchten, präsentieren Sie Ihren Schülern das Werkbeispiel M 2 auf Folie am Overheadprojektor.</p>	<p>Geschichte M 1 • nach Anleitungen M 4–M 7 vorbereitetes Werkstück unter Stoff oder in Kiste (alternativ: Werkbeispiel M 2 auf Folie, zunächst abgedeckt auf dem Overheadprojektor)</p>
Hauptteil	<p>Visualisierung der Handlungsschnitte</p> <p>Geben Sie das Anleitung M 3 aus. Die Schüler verbinden mit einem Bleistift die Handlungsschritte mit den passenden Bildern. Fordern Sie die Schüler anschließend auf, mit eigenen Worten zu beschreiben, wie das Krokodil hergestellt wird. Ergänzen Sie ggf. ihre Äußerungen.</p> <p>Bedrucken des Ärmels</p> <p>Teilen Sie den Schülern die benötigten Materialien mit. Die Klasse bereitet die Gruppentische zum Drucken vor. Wenn alle Schüler bereit sind, stellen Sie die Gestaltungsaufgabe</p> <p>„Bedrucke deinen Ärmel mit Schwämmen und Styropor. Benutze dazu mindestens drei verschiedene Farben. Mindestens zwei sollst du mischen.“</p>	<p>Tipps</p> <p>Stellen Sie Fragen zur Chronologie, z.B.: „Warum wäre es nicht sinnvoll, das Krokodil zuerst in Form zu schnüren und dann zu bedrucken?“</p> <p>Differenzierung</p> <p>Visualisieren Sie, für alle Kinder sichtbar, an der Tafel das Modell zum Farbmischen Anleitung M 4 oder geben Sie den Schülern dieses Material mit an den Platz.</p> <p>Demonstrieren Sie, wie der Stoff bedruckt wird oder teilen Sie die Drucktechniken M 5 aus.</p>	<p>Anleitung M 3 • Anleitung M 4 • Drucktechniken M 5</p> <p>pro Gruppentisch: Zeitungspapier</p> <p>pro Schülerpaar: 1 Teller mit Farbe</p> <p>pro Schüler: 1 Schwamm • 1 Stück Styropor • 1 Blatt Küchenrolle</p> <p>Schüler: 1 Malerhemd • 1 Pinsel • 1 Wasserbehälter • 1 Hemdärmel</p>
Abschluss	<p>Präsentation/Reflexion</p> <p>Greifen Sie, mit Einverständnis der Schüler, ca. drei Arbeiten heraus und hängen diese nummeriert an die Tafel.</p> <p>„In welchem Bild seht ihr mindestens zwei gemischte Farben?“</p>		<p>Schüler: Arbeitsergebnisse</p>

M 9

Beobachtungsbogen

Name des Schülers: _____ Datum: _____

Bewertungskriterien	😊	😐	☹️	Bemerkungen
... bedruckt den Ärmel flächendeckend.				
... verwendet beim Drucken verschiedene Farben, davon sind mindestens zwei bewusst gemischt.				
... stopft den Ärmel mit genügend Füllmaterial aus.				
... schnürt einen Schwanz.				
... bringt ein Maul an.				
... gestaltet vier passende Beine.				
... appliziert verschiedene Materialien.				
... gestaltet ein insgesamt ansprechendes und deutlich als Krokodil zu identifizierendes Werkstück. Die Materialien sind sauber verarbeitet.				
Kreativität und Originalität	😊	😐	☹️	Bemerkungen
... entwickelt eine besondere Gestaltungsidee und setzt diese erfolgreich um.				
Organisation	😊	😐	☹️	Bemerkungen
... stellt alle benötigten Materialien bereit.				
... richtet seinen Arbeitsplatz selbstständig ein.				
... führt alle Handlungsschritte in der richtigen Reihenfolge durch.				
... hinterlässt den Arbeitsplatz sauber und ordentlich.				
... geht angemessen mit dem Material um.				
Sozialverhalten und Kommunikation	😊	😐	☹️	Bemerkungen
... kooperiert mit den Mitschülern.				
... bringt sich konstruktiv am Klassengespräch ein.				
Reflexion	😊	😐	☹️	Bemerkungen
... reflektiert eigene Arbeitsprozesse und -ergebnisse.				
... gibt den Mitschülern konstruktives Feedback.				