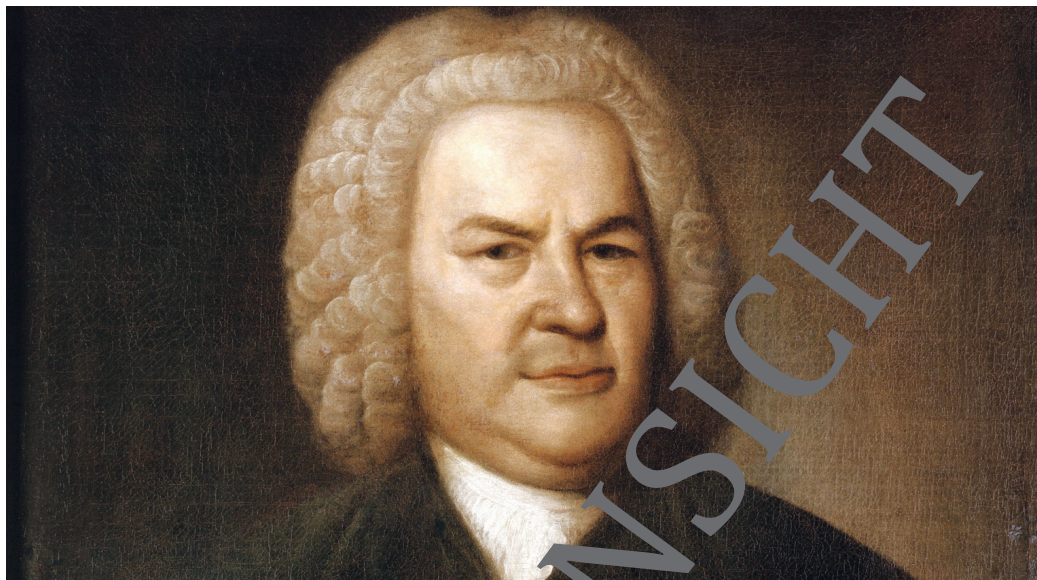


## I.31

### Musik hören

# Wer war eigentlich Johann Sebastian Bach? – Einen berühmten Komponisten kennenlernen

Bärbel Friedel



© RAABE 2019

© gettyimages/Photos.com

Ein wichtiger Bestandteil des Musikunterrichts ist das Kennenlernen von Komponisten und die Auseinandersetzung mit deren Werken. Wenn einer Ihrer Schüler bei „Bach“ nur an ein kleines Flüschen denkt, wird er in dieser Unterrichtseinheit eines Besseren belehrt. Expertenkinder stellen ihren Mitschülern das Leben von Johann Sebastian Bach vor, Schnellmerker springen beim Bach-Spiel ratz-fatz zum Ziel und spätestens bei der Diskussion über Bachs Werke, hat jedes Kind die Möglichkeit, über seinen persönlichen Eindruck zur Musik des Barocks zu sprechen.

---

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufen:</b>	3 bis 4
<b>Dauer:</b>	3 Unterrichtsstunden
<b>Lernbereich:</b>	Musik hören
<b>Kompetenzen:</b>	Komponisten und deren Werke kennenlernen; Instrumente hörend erkennen; Charaktereigenschaften von Musik wahrnehmen und verbalisieren; differenziert hören
<b>Thematische Bereiche:</b>	Johann Sebastian Bach; Das Brandenburgische Konzert Nr. 1
<b>Medien:</b>	Arbeitsblätter, Kreuzworträtsel, Bastelvorlage, Spiel
<b>Hörbeispiele:</b>	Suite Nr. 3, 2. Satz „Air“, Pianofassung (Track 19); Cello-Suite Nr. 1, 1. Satz „Prelude“ (Track 20); Toccata (Track 21); Suite Nr. 1, 1. Satz „Overtüre“ (Track 22); Brandenburgische Konzerte Nr. 1, 1. Satz „Allegro“ (Track 23); Brandenburgische Konzerte Nr. 1, 2. Satz „Adagio“ (Track 24); Brandenburgische Konzerte Nr. 1, Menuett (Track 25)








---

# Stundenübersichten

## Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; BK: Bildkarten; SP: Spiel; TX: Text; VL: (Bastel-)Vorlage

### 1. Stunde

<b>Thema:</b>	Johann Sebastian Bach und seine Werke kennenlernen	
<b>Einstieg:</b>	SuS bilden einen Sitzkreis <i>Schau dir die Bilder an. Was fällt dir dazu ein? Von wann könnten die Bilder sein und wie war das Leben damals?</i>	
<b>M 1 (BK)</b>	<b>Die Zeit des Barocks</b> / L legt BK in Kreismitte aus; SuS äußern sich kurz frei dazu; L gibt weitere Infos	
<b>Erarbeitung:</b>	<i>Ich zeige euch das Bild eines berühmten Mannes. Ihr seht es immer nur sehr kurz. Versuche, dir so viel wie möglich zu merken und beschreibe, was dir aufgefallen ist.</i>	
<b>M 2 (BK)</b>	<b>Johann Sebastian Bach</b> / L zeigt BK in einem Sekundenblickspiel (BK wird nach kurzer Ansicht umgedreht); SuS stellen Vermutungen über Bach an (z. B. Er war vermutlich wohlhabend, weil er reich ist. Er hat etwas mit Musik zu tun, weil er Noten in der Hand hält) <i>Lasst uns rausfinden, ob ihr mit euren Vermutungen Recht habt. Ich brauche jetzt 9 Expertenkinder. Ihr bekommt von mir jeder einen Textabschnitt. Lest ihn leise für euch und erklärt es nach dem anderen, was ihr erfahren habt.</i> Alternativ lesen alle Kinder den Text leise für sich. Wörter, die sie nicht verstehen, werden markiert und anschließend mit allen besprochen.	 
<b>M 3 (TX)</b>	<b>Wer ist J. S. Bach?</b> / L teilt 9 SuS Textstreifen aus; SuS fassen den Inhalt nacheinander in eigenen Worten zusammen; L teilt danach den kompletten Text an alle SuS zum Nachlesen aus	
<b>Abschluss:</b>	<i>Ich spiele euch jetzt unterschiedliche Beispiele aus Bachs Werken vor. Deine Aufgabe ist im Moment nur das Zuhören. Im Anschluss sprechen wir über die Stücke.</i>	
<b>M 4 (AB)</b>	<b>Wie klingen Bachs Werke?</b> / Alternativ zu einem mündlichen Austausch füllen SuS beim erneuten Hören das AB aus Damit sich die Kinder voll auf eine Höraufgabe konzentrieren, können sie das Arbeitsblatt – vor dem Ausfüllen – nach jeder Aufgabe umknicken. Es sollte so aufgewickelt sein, dass immer nur eine Aufgabe zu sehen ist. Spielen Sie die Tracks pro Aufgabe einmal ab.	 
<b>Vorbereitung:</b>	CD-Player bereitstellen M 1 ggf. farbig ausdrucken oder vergrößert kopieren, Text abschneiden und Bilder laminieren und ausschneiden M 3 laminieren, in Streifen schneiden und zusätzlich im Klassensatz kopieren ggf. M 4 im Klassensatz kopieren	
<b>Benötigt:</b>	<input type="checkbox"/> CD-Player	

### M 3 Wer ist J. S. Bach – eine deutsche Berühmtheit

Ich heiße Johann Sebastian Bach und gelte als der berühmteste deutsche Komponist.



Ich wurde 1685 in Eisenach geboren und stamme aus einer Musikerfamilie. Leider starben meine Eltern sehr früh, sodass ich bei meinem älteren Bruder, Johann Christoph, aufwuchs. Insgesamt hatte ich noch 7 weitere Geschwister.

Früh entdeckte ich meine Freude an der Musik und konnte viele Stücke schnell auswendig vorspielen. Besonders gut spielte ich Orgel, Cembalo und Violine.



An der Orgel verdiente ich zunächst mein Geld, denn ich war ab 1707 in Mühlhausen als Organist angestellt.

1707 heiratete ich Maria Barbara. 13 Jahre später verstarb sie plötzlich. Daraufhin heiratete ich meine zweite Frau, Anna Magdalena. Insgesamt hatte ich 20 Kinder. Die meisten sind leider jung gestorben.



In dieser Zeit lebte ich in Weimar und Köthen. Dort schrieb ich die „Brandenburgischen Konzerte“. Es ist eine Sammlung aus insgesamt 6 Konzerten.

1723 zog ich mit der Familie nach Leipzig, wo ich als Komponist arbeitete. Viele berühmte Werke, zum Beispiel die „Johannespassion“, die „Matthäuspassion“ oder die Sammlung „Das wohltemperierte Klavier“ schrieb ich dort.



Ich schrieb auch viele Kantaten. Das sind Werke für einen Solosänger, einen Chor und ein begleitendes Orchester mit meist biblischen Texten.


Mein Gesundheitszustand verschlechterte sich ab 1748 und ich wurde fast blind. 1750 starb ich im Alter von 65 Jahren in Leipzig.



Auch heute finden viele Menschen Bachs Musik schön. Seine Kompositionen werden immer wieder von heutigen Musikern in ihre Lieder und Stücke eingearbeitet.

## Wie klingen Bachs Werke? – Bach bewusst hören

M 4

 T 19–22



**Aufgabe 1:** Höre die Stücke aufmerksam an. Schließe dazu die Augen.



**Aufgabe 2:** Was glaubst du? Welches Gefühl wollte Bach ausdrücken?  
(zum Beispiel: Trauer, Glück)

---

---



**Aufgabe 3:** Welches Bild kommt dir beim Zuhören in den Sinn? Beschreibe es möglichst genau.  
(zum Beispiel: Ein Königsschloss mit vielen Türmen und bunten Fahnen.)

---

---

---

---



**Aufgabe 4:** Welche Instrumente hörst du?  
(zum Beispiel: Streicher, Hörner)

---

---



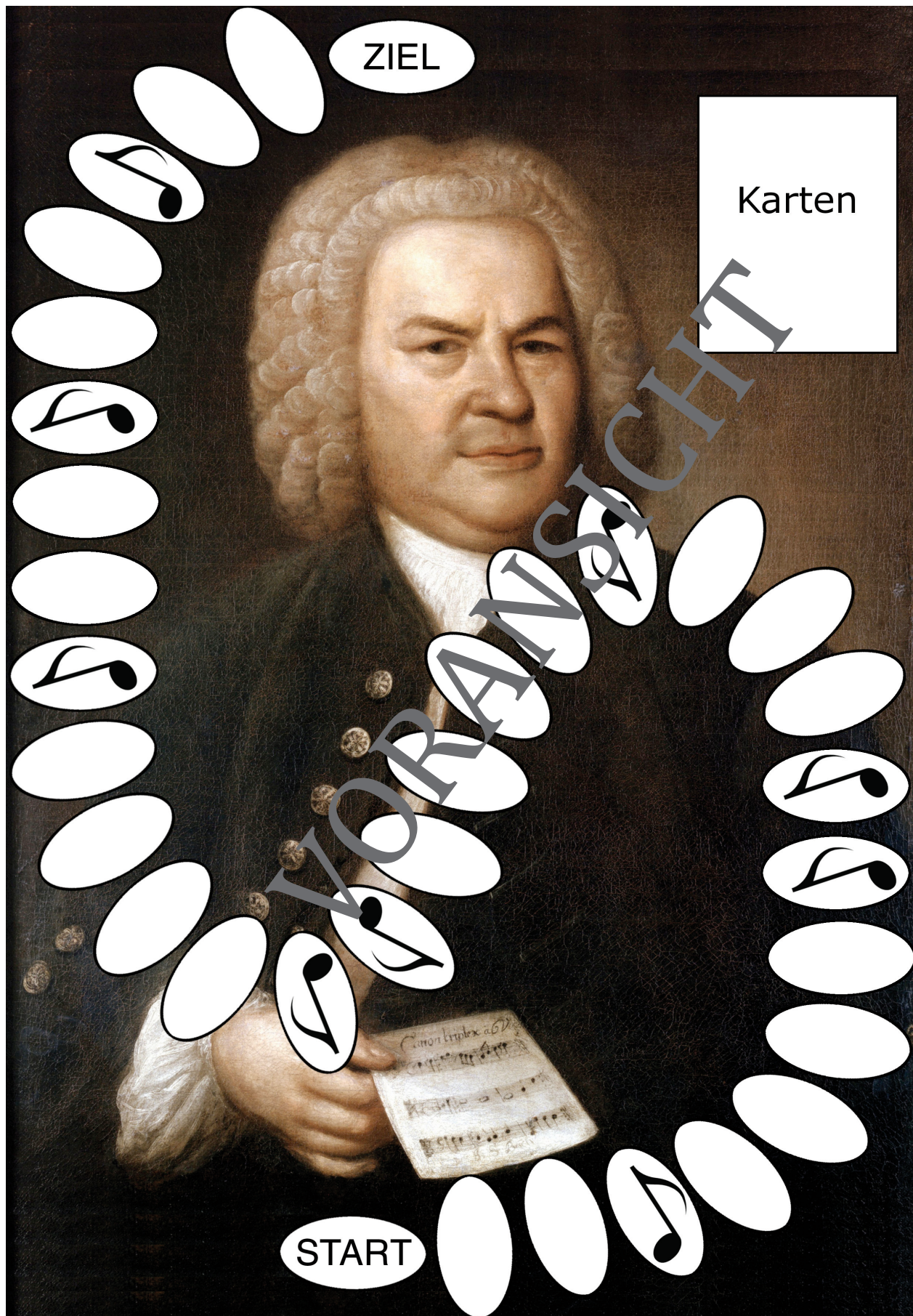
**Aufgabe 5:** Wie klingt die Musik? Klingt sie immer gleich?  
(zum Beispiel: laut, leise, schnell, langsam)

---

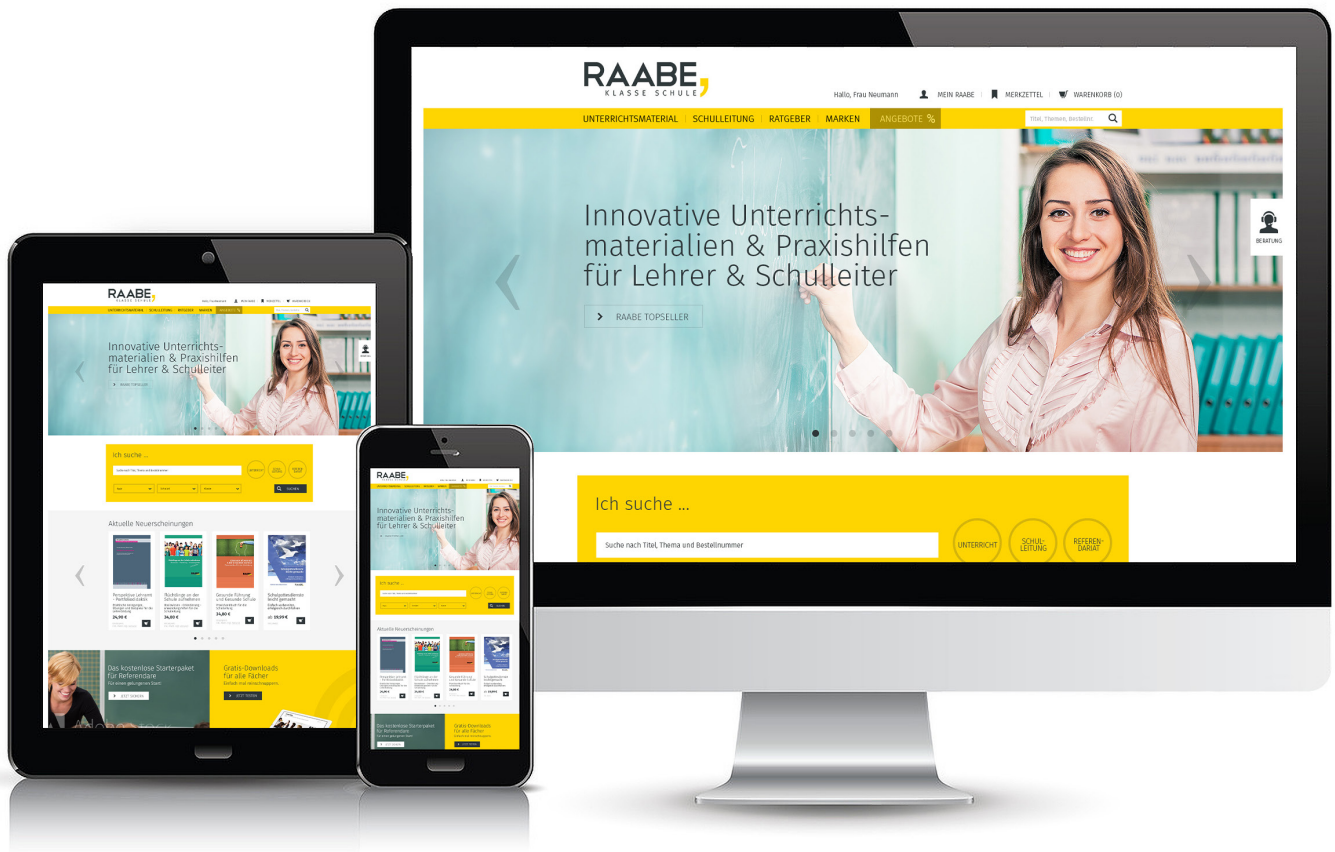
---

VORANSICHT

# M 8 Das Bach-Spiel – J. S. Bachs Leben wiederholen



# Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



## Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über  
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch  
SSL-Verschlüsselung

**Mehr unter: [www.raabe.de](http://www.raabe.de)**