

# Hallo und herzlich willkommen!

## Musik verbindet

### Klassen 1 bis 4

Ein Beitrag von Bärbel Friedel, Neckarsulm

Hallo, wer bist du und woher kommst du? – Aller Anfang ist schwer, besonders, wenn Sprache eine Grenze darstellt. Unterstützen Sie mit dem in dieser Unterrichtseinheit vorgestellten Lied die Neugier und Offenheit Ihrer Schüler gegenüber Kindern mit anderer Muttersprache. Eine bunte Schule, in der Vielfalt als Bereicherung verstanden wird, ermöglicht allen Kindern eine individuelle Entwicklung sowie eine Stärkung der Persönlichkeit. Nehmen Sie das beschwingte Willkommenslied als Anlass, ganz entspannt miteinander in Kontakt zu kommen und dabei alle in der Lerngruppe gesprochenen Sprachen miteinzubeziehen. Dieses musikalische Kennenlernen macht nicht nur Spaß, es hilft auch beim Zusammenwachsen.



Komm in unseren Kreis!

© www.colourbox.com

### Das Wichtigste auf einen Blick

**Lernbereich:**

Singen und Musizieren

**Themen:**

- Singen
- Rhythmus
- (landestypische) Musikinstrumente
- Rituale
- Soziales Lernen

**Kompetenzen:**

- Instrumente in Kategorien einordnen
- Rhythmische Abfolgen hören und wiedergeben
- ein mehrsprachiges Lied singen
- Begrüßungsrituale kennenlernen und ausprobieren
- Landestypische Instrumente kennenlernen

**Klassen:** 1–4

**Dauer:** 3 Unterrichtsstunden

**Organisatorisches:**

Informieren Sie sich vor Beginn der Einheit, welche Nationalitäten in ihrer Klasse/Schule vertreten sind. Machen Sie sich mit entsprechenden Begrüßungsworten und -ritualen vertraut.

**Hörbeispiele:**






- Herzlich willkommen! (Tracks 5–6)

**Fächerübergreifend:**

Sachunterricht: Begrüßungsrituale aus aller Welt, Willkommen- und Ausgeschlossenheit, Gefühle, andere Länder, soziales Miteinander  
 Kunst: Willkommensbilder malen  
 Deutsch: Andersartigkeit als Schreibenanlass nutzen

# 1. Stunde: Herzlich willkommen! – Wir lernen ein Lied in mehreren Sprachen

**Kompetenz:** Die Schüler spielen auf verschiedenen Instrumenten. Sie lernen rhythmische Sequenzen und singen ein mehrsprachiges Lied.

Phase	Ablauf	Material	Vorbereitung
Einstieg	<p><b>Klang-Karussell</b></p> <p>Geben Sie im Sitzkreis jedem Kind ein Instrument aus. Die Kinder stellen ihr Instrument der Reihe nach durch kurzes Anspielen vor. Legen Sie die Textstreifen in die Kreismitte und klären Sie mit den Kindern die Begriffe. Die Kinder teilen der Reihe nach mit, welcher Kategorie sie ihr Instrument zuordnen würden. Korrigieren Sie bei Bedarf.</p> <p> <i>Auf mein Zeichen hin dürfen als erstes die Naturmaterialien klingen. Als nächstes die Rhythmusinstrumente ...</i></p> <p>Die Kinder spielen ihr Instrument, wenn sie es der von Ihnen genannten Kategorie zuordnen konnten.</p>	<p>pro Schüler ein Instrument</p> <p>M 1</p>	<p>zur Auswahl der Instrumente Hinweise auf Seite 2 lesen, Instrumente bereitstellen, M 1 vergrößert kopieren, laminieren und ausschneiden</p>
Erarbeitung	<p><b>Rhythmus-Karussell</b></p> <p>Geben Sie durch Klatschen eine kurze rhythmische Sequenz vor, z. B. Klatsch – Pause – Klatsch – Klatsch. Diese Sequenz soll zuerst einmal von allen Kindern gleichzeitig wiederholt werden und anschließend die Runde machen und wie eine Art Karussell im Kreis herum von jedem Kind einmal wiederholt werden. Als nächstes übernimmt ein Schüler mit einer anderen rhythmischen Sequenz diese Vorgabe. Fordern Sie die Schüler auf, die Instrumente abzulegen.</p> <p><b>Frage-Antwort</b></p> <p>Sprechen Sie die erste (deutsche) Strophe des Liedes rhythmisch. Die Kinder wiederholen sie. Gehen Sie auch mit den anderen Strophen des Liedes so vor.</p> <p><b>Herzlich willkommen!</b></p> <p> Hören Sie das Lied.</p> <p> <i>Dieses Lied können besonders viele Menschen verstehen? Warum? Zählt beim zweiten Anhören mit, in wie vielen Sprachen gesungen wird. Welche Sprachen kennt ihr? Wovon handelt der Text?</i></p> <p> Teilen Sie das Liedblatt aus und singen Sie das Lied zur Vollversion.</p> <p> <i>Wer mag die italienische Begrüßung vorlesen? Wer liest die rumänische Begrüßung vor? ...</i></p> <p>Die Kinder lesen alle Strophen vor.</p>	<p>CD-Player, CD 22, Track 5</p> <p>M 2</p>	<p>M 2 im Klassensatz kopieren</p>
Abschluss	<p><b>Rhythmusraten</b></p> <p>Klatschen Sie eine ausgewählte Strophe im Sprechrhythmus (pro Silbe einen Schlag). Die Kinder versuchen herauszuhören, welche Strophe Sie umgesetzt haben. Wiederholen Sie anschließend mit der Klasse noch einmal diesen Rhythmus. Verfahren Sie mit den anderen Strophen genauso.</p> <p><u>Hausaufgabe:</u> Domino</p>	<p>M 3</p>	<p>M 3 im Klassensatz kopieren</p>
















M 3

## Herzlich willkommen! – Domino

<p>Herzlich willkommen</p>	<p>Deutsch</p> 
<p>Bun venit</p>	<p>Rumänisch</p> 
<p>αλωσόρισμα / kalosórisma</p>	<p>Griechisch</p> 
<p>الْهَسَّوْ الْخُأْ / 'aḥlan wasaḥlan</p>	<p>Arabisch</p> 
<p>Hoş geldiniz</p>	<p>Türkisch</p> 
<p>Benvenuto, benvenuto</p>	<p>Italienisch</p> 

## Herzlich willkommen! – Ein Beobachtungsbogen

Name des Kindes: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

Rhythmik				Bemerkungen
... kann vorgegebene Rhythmen wiederholen.				
... setzt eigene Rhythmen um.				
Sprechen & Singen				Bemerkungen
... kennt Begrüßungsworte in verschiedenen Sprachen.				
... singt das Lied auswendig.				
... präsentiert einzelne Liedteile in der Kleingruppe.				
... übernimmt einen Soloteil.				
Instrumente				Bemerkungen
... kann verschiedene Instrumente bzw. Alltagsmaterialien entsprechenden Kategorien zuordnen.				
... ordnet Instrumente entsprechenden Instrumentenfamilien zu.				
... kennt landestypische Instrumente				
... löst das Domino erfolgreich.				
Rituale				Bemerkungen
... kennt verschiedene Begrüßungsrituale.				
... lässt sich auf verschiedene Begrüßungsrituale ein.				
Sozialverhalten				Bemerkungen
... verhält sich gegenüber Mitschülern freundlich und aufgeschlossen.				
... unterstützt Mitschüler.				
... bringt sich mit eigenen Ideen aktiv in den Unterrichtsalltag ein.				

## Der RAABE Webshop: Schnell, übersichtlich, sicher!



### Wir bieten Ihnen:



Schnelle und intuitive Produktsuche



Übersichtliches Kundenkonto



Komfortable Nutzung über  
Computer, Tablet und Smartphone



Höhere Sicherheit durch  
SSL-Verschlüsselung

**Mehr unter: [www.raabe.de](http://www.raabe.de)**