

B.VII.15

Case studies – applying your skills to find solutions

Talking about work-life balance – Do you live to work?

Dr. Petra Schappert, Stuttgart



Wie sieht ein glückliches Arbeitsleben aus? Wie schafft man eine gesunde Balance zwischen Arbeit und Freizeit? Und was kann man tun, wenn diese Balance nicht mehr gegeben ist? In dieser Unterrichtseinheit reflektieren die Schülerinnen und Schüler, wie sie ihr zukünftiges Berufsleben gestalten möchten und wie man sich von krank machenden Konzepten abgrenzen kann. Hierbei wird insbesondere das Hörverstehen trainiert sowie das Verfassen eines *comment*.

KOMPETENZPROFIL

Niveau: B1 (Differenzierungsmaterial für A2)

Dauer: 1 Unterrichtsstunden + LEK

Kompetenzen: 1. Hören: Hörtexte verstehen (Interviews, Video, Romanauszug); 2. Lesen: Zeitungsartikel und Romanauszüge erschließen; 3. Sprechen: in einer Talkshow seinen Standpunkt vertreten; 4. Schreiben: einen *comment* verfassen; 5. Medienkompetenz: digitale Tools verwenden, einen Podcast erstellen

Thematische Bereiche: *work-life balance*, Roman „*The Circle*“, Hörverstehen

Medien: Bilder, Lesetexte, Filmtrailer, Hörtexte

Zusatzmaterialien: vorstrukturierter Mediationstext und Stellungnahme-Puzzle

 LearningApps -
interaktive Lernbausteine

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema: Talking about a work-life concept – introduction to the topic

M 1 **What's your work-life concept? – Talking about idea(s)** / über die Kombination Arbeit/Freizeit sprechen, eine Umfrage mit *Mentimeter* durchführen

M 2 **Talking about a workday – a listening comprehension** / Hörverstehensaufgaben zu einem Interview beantworten und über Arbeit und Freizeit diskutieren

Benötigt:

- ggf. Transkript ZM 1 für leistungsschwächere Lernende, ggf. Vokabelliste ZM 7
- CD 39, Track 04: *Radio interview 2*
- ggf. digitale Version von M 2 in *LearningApps*
- Smartphones/Laptops/Tablets für die Umfrage und die *LearningApp*

3./4. Stunde

Thema: Defining a concept – reading and talking about work-life balance

M 3 **What does work-life balance mean? – A meditation** / Informationen aus einem englischen Artikel ins Deutsche übertragen und eine E-Mail verfassen

M 4 **Discussing work-life balance – being invited to a talk show** / an einer Talkshow teilnehmen und seinen Standpunkt vertreten

Benötigt:

- ggf. leichtere Version des Artikels für leistungsschwächere Lernende
- ggf. Smartphones/Laptops oder Tablets für die Vokabelrecherche

5./6. Stunde

Thema: Putting a concept into practice – creating a podcast

M 5 **Combining work and life successfully – a podcast** / Hörverstehensaufgaben zu einem Podcast beantworten

M 6 **Giving advice – creating a podcast** / in einem Podcast Ratschläge geben

Benötigt:

- CD 39, Track 05: *Podcast*
- Smartphones, Laptops oder Tablets für die Erstellung des Podcasts
- ggf. Transkript zum Hörtext ZM 3 für leistungsschwächere Lernende, ggf. Vokabelliste ZM 7

7./8. Stunde

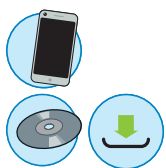
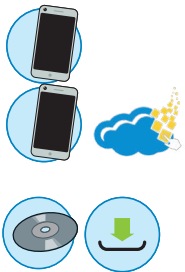
Thema: The perfect company? – Getting to know *The Circle*

M 7 **Hearing about *The Circle* – a movie trailer** / einen Filmtrailer erschließen

M 8 **Would you like to work there? – A reading comprehension** / einen Auszug aus dem Roman „*The Circle*“ lesen und eine Präsentation erstellen

Benötigt:

- Abspielmöglichkeit für den Trailer zu „*The Circle*“
- ggf. Smartphones, Laptops, Tablets für Vokabelrecherche und *LearningApp*
- ggf. digitale Version von M 8 in *LearningApps*



9.–11. Stunde

Thema: Would you like to work there? – Writing a comment

M 9 **Talking about participation – a listening comprehension** / einen Auszug aus dem Roman hören und Hörverstehensaufgaben bearbeiten

M 10 **Working for *The Circle* – writing a comment** / eine Stellungnahme schreiben

M 11 **Reading a comment – giving feedback** / mithilfe einer Textlupe Feedback zu zwei *comments* geben und den eigenen Text überarbeiten

Benötigt: Hörbuch „*The Circle*“, ggf. Transkript zum Hörtext ZM 4, ggf. Vokabelliste ZM 7
 ggf. leichtere Version von M 10 (ZM 5) für leistungsschwächere Lernende



LEK

Thema: Work-life balance

Benötigt: Hörbuch „*The Circle*“, ggf. Transkript zum Hörtext ZM 4, ggf. Vokabelliste ZM 7



Minimalplan

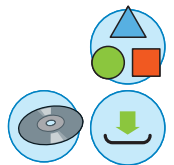
Sie haben nur zwei Doppelstunden zur Verfügung? So erarbeiten Sie die wichtigsten Inhalte:

3./4. Stunde: Defining a concept – reading and talking about work-life balance M 3–M 4

5./6. Stunde: Putting a concept into practice – creating a podcast M 5–M 6

Zusatzmaterialien auf der CD 39 bzw. in der ZIP-Datei

ZM1_M2_Transcript_Interview	Transkript des Interviews
ZM2_M3_Alternative_Niveau A2	vorschriftliche E-Mail für leistungsschwächere Lernende
ZM3_M5_Transcript_Podcast	Transkript des Podcasts
ZM4_M9_Transcript_The Circle	Transkript des Auszugs aus „ <i>The Circle</i> “
ZM5_M10_Alternative_Niveau A2	<i>Comment</i> -Puzzle für leistungsschwächere Lernende
ZM6_LEK_Transcript_The Circle	Transkript des Auszugs aus „ <i>The Circle</i> “
ZM7_Vocabulary list	Vokabelliste zu den Hörtexten



Hinweise zu den Differenzierungssymbolen

	Finden Sie dieses Symbol in den Lehrerhinweisen, so findet eine Differenzierung statt. Es gibt drei Niveaustufen, wobei nicht jede Niveaustufe immer extra ausgewiesen wird.	
einfaches Niveau	mittleres Niveau	schwieriges Niveau

Talking about a workday – a listening comprehension

M 2

How do people spend their workdays? In the following interview you will find four examples.



Picture 1: © Viacheslav Iakobchuk/Adobe Stock, Picture 2: © contrastwerkstatt/Adobe Stock, Picture 3: © Pixel-Shots/Adobe Stock, Picture 4: © Geber86/E+/Getty Images

Tasks

1. Listen to what the four people from the pictures tell you about their workdays.
2. Answer the questions in German.

1. Wie und mit wem befriedigt Paul sein Bedürfnis nach Freizeit?	
2. Nach wem muss sich Susan oft richten?	1 VP
3. Wie sieht Frans Arbeitsalltag aus?	2 VP
4. Warum ist Mike mit seinem Leben mehr als zufrieden?	1 VP

3. Decide whether the statements are true or false. You can also complete this task online as a *LearningApp*. Follow the QR code or the QR code: <https://learningapps.org/watch?v=p8trrz6m521>.



statement	true	false
Paul plays basketball in a professional team.		
Paul practises twice a week.		
Susan works while her kids are at home.		
Susan's husband helps her a lot.		
Fran often works more than ten hours a day.		
Fran wants to work like that for the rest of her life.		
Mike has flexible work hours.		
Mike enjoys his life.		

4. Re-evaluate your ideas from M 1. Were your assumptions about the people in the pictures correct?
5. How do you want to combine your work time and your free time? Discuss in class.

M 4

Discussing work-life balance – being invited to a talk show

Exchange your opinions on how to combine work and life in a talk show.

Tasks

1. Form five groups.
2. You will get one role card. Read it carefully and prepare arguments your role might mention in the talk show.
3. Select one person of your group who will participate in the role play.
4. The other students are the audience. They listen to the talk show, ask questions or make comments.



© Thinkstock/ISTOCK

Role card 1

You are a single mother. You would like to work from home, but your employer is not really open for it. At least flexible hours would help you.

Useful phrases: In my situation I think .../I have no place for a nursery school for my child and so .../If I could come in later .../If my child is sick, I can .../More flexibility could help me ...

Role card 2

You have a very stressful job. Your boss often calls you at home after hours. You have to meet deadlines, so you also answer emails at home in the evenings or you take work home.

Useful phrases: If my boss calls me after hours .../First of all, in the evenings I need to .../Even at the weekends I can't relax because .../I would like to suggest to .../Honestly, ...

Role card 3

You are a doctor. You have a lot of burnout patients. You are an advocate of work-life balance and you can see what too much work turns people into.

Useful phrases: In my opinion, .../Working too much and not having free time can lead to .../If people work too much, .../Even only an overworked person will .../You shouldn't forget ...

Role card 4

You are self-employed. You work from home and to make ends meet you have to accept more pressure than you need for. You work all day long and also at the weekends.

Useful phrases: Working from home gives me .../I have to admit that I can .../If I don't feel like working .../On the other hand deadlines .../In order to make ends meet I have to ...

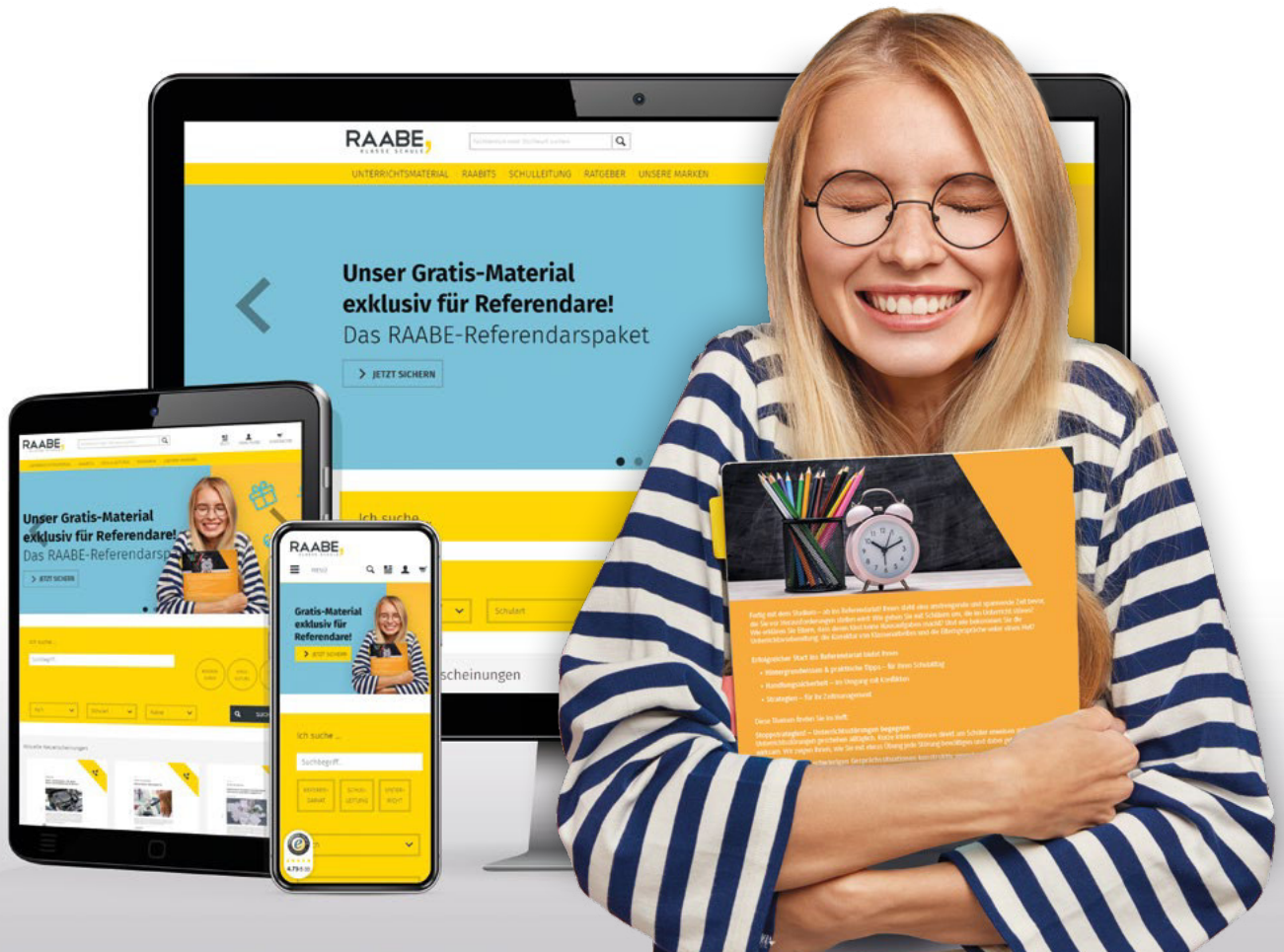
Role card 5

You have a relationship with somebody who really works a lot. You hardly spend time together and you cannot really make any plans to go out, meet friends or have dinner at a restaurant because very often the boss calls at the last minute and wants him/her to do something for him. Not even the weekends are free. You are worried about your partner's health.

Useful phrases: We really need to talk because .../I am worried about him/her because .../In my opinion he/she should .../I think that working too much leads to ...

Sie wollen mehr für Ihr Fach?

Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



Über 4.000 Unterrichtseinheiten
sofort zum Download verfügbar



Sichere Zahlung per Rechnung,
PayPal & Kreditkarte



Exklusive Vorteile für Abonnent*innen

- 20% Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



Käuferschutz mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:
www.raabe.de