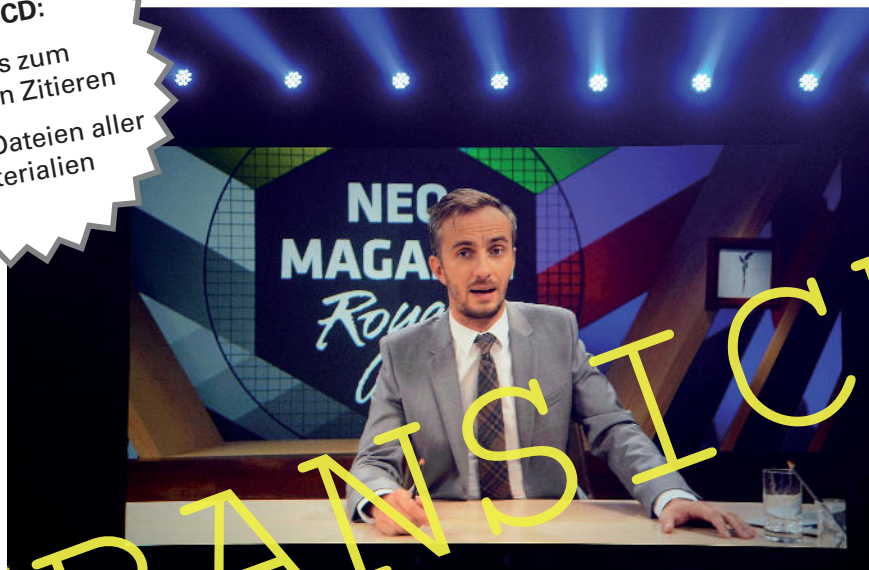


# Was darf Satire? – Die Grenzen der Presse- und Meinungsfreiheit in Leserbriefen und Kommentaren erkunden

**Auf CD:**  
Tipps zum richtigen Zitieren  
+ Word-Dateien aller Materialien



© dpa

Ging Böhmermann zu weit? Diskutieren Sie mit Ihren Schülern über die Pressefreiheit.

Von Karlheinz Handwerk, Billerbeck

Das Thema Presse- und Meinungsfreiheit ist derzeit in aller Munde. Dazu hat vor allem auch das Erdogan-Gedicht Böhmermanns beigetragen. Aber auch der terroristische Anschlag auf die Satirezeitschrift Charlie Hebdo hat die Diskussion neu entfacht. In diesem Beitrag beschäftigen sich die Schüler mit Texten zu dem Gedicht Böhmermanns und beziehen in Form von Kommentaren und Leserbriefen Position. Sie lernen die rechtlichen Hintergründe der Presse- und Meinungsfreiheit kennen, erfahren, wie ein Kommentar aufgebaut ist, welche formalen Kriterien ein Leserbrief erfüllen sollte und üben richtiges Zitieren. Abschließend wenden sie ihr Wissen in einem Leserbrief bzw. Kommentar zum Thema „Meinungsfreiheit“ an.

## Das Wichtigste auf einen Blick

**Dauer:** 8 Stunden + Klausur

### Kompetenzen:

- Pro und Kontra zum Thema erschließen
- einen Kommentar formulieren
- in einem Leserbrief Position beziehen

### Ihr Plus:

Formulierungshilfen zum Leserbrief und eine Vergleichsbox zur Pro- und Kontraanalyse

## Materialübersicht

### 1. Stunde Pressefreiheit – freie Meinungsäußerung?

- M 1 (Fo) Pressefreiheit = freie Meinungsäußerung?  
 M 2 (Ab) Ist Böhmermann zu weit gegangen? – Ihr Forum

### 2./3. Stunde Die rechtlichen Grenzen erkunden

- M 3 (Ab) Was darf Satire? – Die rechtlichen Grenzen der Satire erkunden  
 M 4 (Ab) Hier hört der Spaß auf! – Die rechtliche Lage  
 ZM 1 (Ab) Was ist eine Satire? – Eine Mindmap erstellen



### 4./5. Stunde Einen Kommentar verfassen

- M 5 (Ab) Nehmen Sie Stellung! – Merkmale eines Kommentars kennenlernen  
 M 6 (Ab) Einen Kommentar verfassen – eine Schreibkonferenz  
 ZM 2 (Ab) Wie zitiere ich richtig? – Die wichtigsten Regeln wiederholen



### 6./7. Stunde Merkmale eines Leserbriefs erarbeiten

- M 7 (Ab) Konträre Meinungen – Kommentare vergleichen  
 M 8 (Ab) So geht's! – Einen Leserbrief verfassen

### 8. Stunde Eine eigene Position einnehmen

- M 9 (Ab) Das sehe ich anders! – In Leserbriefen Position beziehen  
 ZM 3 (Ab) Ein Placemat – Kopiervorlage



### Lernkontrolle

- M 10 (Lk) Ist die Meinungsfreiheit in Gefahr? – Klausurvorschlag

### Bedeutung der Abkürzungen

Ab = Arbeitsblatt; Fo = Farbfolie; Lk = Lernerfolgskontrolle; ZM = Zusatzmaterial

### Minimalplan

Sie haben nur drei Stunden Zeit, um das Thema „Pressefreiheit“ in Ihrem Unterricht zu behandeln? Dann wählen Sie am besten folgende Materialien aus:

Stunde 1:	Pressefreiheit = freie Meinungsäußerung?	<b>M 1 + M 2</b>
Stunde 2:	Konträre Meinungen – Kommentare vergleichen	<b>M 7</b>
Stunde 3:	In Leserbriefen Position beziehen	<b>M 9</b>

Der Lückentext zum Kommentar in **M 5** ist auch unabhängig vom aktuellen Kontext einsetzbar.



Sie finden alle Materialien im veränderbaren Word-Format auf der **CD RAAbits Deutsch Berufliche Schulen (CD 25)**. Bei Bedarf können Sie die Materialien am Computer gezielt überarbeiten, um sie auf Ihre Lerngruppe abzustimmen.

## M 1 Pressefreiheit = freie Meinungsäußerung?



© dpa

Jan Böhmermann trug im Frühjahr 2016 ein umstrittenes Schmähdgedicht vor.



© iStock

Nach dem Anschlag auf die Redaktion der Satire-Zeitschrift „Charlie Hebdo“ am 07.01.2015 gingen zahlreiche Menschen auf die Straße, um ihre Solidarität und Trauer auszudrücken.



### Aufgaben

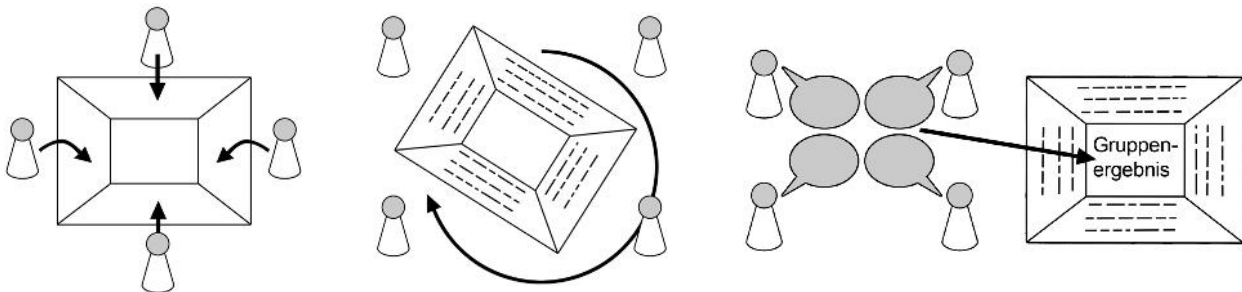
1. Beschreiben Sie die Bildimpulse.
2. Tauschen Sie sich in der Klasse über diese aus: Was wissen Sie über die Hintergründe der Darstellungen. Was haben diese gemeinsam? Was sind die Unterschiede?
3. Nennen Sie weitere Beispiele, in denen die freie Meinungsäußerung bzw. die Pressefreiheit an Grenzen stößt.





## M 9 Das sehe ich anders! – In Leserbriefen Position beziehen

Nun wissen Sie, wie ein Leserbrief aufgebaut ist. Versuchen Sie es selbst einmal!



### Aufgaben

- Gehen Sie in Vierergruppen zusammen und erstellen Sie ein Placemat zur **Pro-Position** im Text **M 7**. Gehen Sie dabei wie folgt vor:
  - Notieren Sie Ihre persönlichen Gedanken zum Kommentar des Autors Christian Imminger.
  - Tauschen Sie anschließend durch Drehen des Blattes Ihre Ergebnisse mit den anderen aus. Ergänzen Sie dabei jeweils die Kommentare der anderen Gruppenmitglieder.
  - Einigen Sie sich schließlich in der Gruppe auf ein gemeinsames Ergebnis, welches Sie in die Mitte des Placemats schreiben und anschließend im Plenum präsentieren.
- Schreiben Sie gemeinsam in der Gruppe einen Leserbrief zu der Pro-Position des Texts **M 7**. Nehmen Sie hierbei die Rolle eines Böhmermann Fans ein.

#### Hilfreiche Einstiegsformulierungen – So können Sie Ihren Kommentar beginnen

- In der Augsburger Allgemeinen vom 15. April 2016 geht es um das Pro und Kontra zu der Frage, ob Satire das darf, was Jan Böhmermann in seinem Gedicht „Schmähkritik“ vorgebracht hat. (...)
- Christian Imminger vertritt in dem Text „Der Fall Böhmermann: Darf Satire das?“, der am 15. April 2016 in der Augsburger Allgemeinen erschienen ist, die Position, dass Satire das dürfe. (...)
- Leserbrief zu Christian Immingers „JA, Satire darf das“ in Der Fall Böhmermann: Darf Satire das? vom 15. April 2016  
[Titel]  
Nun bin ich doch überrascht, welchen Wirbel dieses Vulgär-Gedicht ausgelöst hat. (...)

### Hausaufgabe

Schreiben Sie nun einen **Leserbrief** zu der **Kontra-Position** im Text **M 7**. Sie können Ihre persönliche Sicht darstellen oder sich eine Rolle ausdenken, aus deren Perspektive Sie argumentieren, z. B. aus der Sicht eines türkischen Lesers.