

II.C.34

Reflexion über Sprache

Politische Korrektheit und Sprache – Ein schwieriges Verhältnis?

Jenny Zeller



© Brad Pict/Adobe Stock

Die Debatte darüber, wie „politisch korrekt“ Sprache sein sollte, ist seit jeher Ausgangspunkt für Diskussionen. Für den einen ist es alberne Erbsenzählerei, für den anderen schafft Sprache die Möglichkeit, einen gesellschaftlichen Wandel herbeizuführen oder diesen zumindest zu begünstigen. Die Auseinandersetzung mit diesen Fähigkeiten von Sprache bildet das Zentrum der vorliegenden Unterrichtseinheit: Die Lernenden sollen dazu befähigt werden, an diesem Diskurs reflektiert teilzunehmen und sich bewusst eine eigene Meinung zu kontroversen Fragen zu bilden: Welche Möglichkeiten und Grenzen hat Sprache in ihrer Beeinflussung von Haltungen innerhalb einer Gesellschaft? Und welche Möglichkeiten und Grenzen sollten oder könnten wir auf der Suche nach politischer Korrektheit ausloten?

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahr: Sek II, Qualifikationsphase (Q1 und Q2, GK und LK)

Dauer: 10 Unterrichtsstunden + LEK

Inhalt: Sprachreflexion, Sprachbewusstsein, Sprachverwendung, Kommunikation

Kompetenzen: 1. Sich mit Texten und Medien auseinandersetzen: pragmatische Texte unterschiedlicher medialer Form erschließen; 2. Sprache und Sprachgebrauch reflektieren: sprachliche Äußerungen analysieren, Tendenzen der Gegenwartssprache untersuchen; 3. Schreiben: argumentierend schreiben

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema:	Der Zusammenhang von Sprachwandel und politischer Korrektheit
M 1	Muss Sprache „bewahrt“ werden? – Die Meinung zu einem Tweet diskutieren / die Aussage eines Tweets zum Thema „Sprachwandel“ bewerten und diskutieren (EA/UG)
M 2	Politische Korrektheit und Sprache – Wie hängt das zusammen? / anhand eines interaktiven Bildes mit dem Begriff „politische Korrektheit“ und damit verbundenen Aspekten auseinandersetzen (EA/UG)
Hausaufgabe:	Internetrecherche zu einem juristischen Fall im Zusammenhang mit politischer Korrektheit
Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte und Internetzugang

3./4. Stunde

Thema:	Die eigene Haltung gegenüber geschlechtergerechter Sprache reflektieren
M 3	Wie kann politisch korrekt ausdrücken? / die bisherigen Erkenntnisse mit Beispielen und Erläuterungen konkretisieren (EA/UG)
M 4	Vom Gendern – ein kontroverses Thema / eine Umfrage in der Lerngruppe durchführen; die Aussagen aus einem Interview mit einer Linguistin analysieren (EA/UG)
Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte und Internetzugang • Beamer

5. Stunde

Thema:	Der Zusammenhang zwischen Sprechen und Denken
M 5	Sprechen und Denken – Wie hängt das zusammen? / ein Zitat analysieren und dessen Aussage in Bezug zum Gendern und zur Geschlechtergerechtigkeit setzen (EA/UG)
Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte und Internetzugang

6. Stunde

Thema: Semantische Aufwertungen als Mittel politisch korrekter Sprache?

M 6 **Auf- und Abwertungen in der Sprache /** negativ konnotierte Begriffe semantisch aufwerten; Absichten und Sinnhaftigkeit semantischer Aufwertungen kritisch reflektieren (EA/UG)

Hausaufgabe: Internetrecherche zu Formen semantischer Aufwertung in der Werbung/ Werbesprache

Benötigt:

- internetfähige Endgeräte und Internetzugang

7./8. Stunde

Thema: Werbesprache und politische Korrektheit

M 7 **Sprache der Werbung – Zwischen Information und Manipulation /** Strategien der Werbung beleuchten; die Sprache einer konkreten Werbekampagne analysieren und die Kritik daran bewerten und nachvollziehen (EA/UG)

Benötigt:

- internetfähige Endgeräte und Internetzugang
- Klebeband/Seil für die Meinungstafel
- ggf. Kopfhörer für das Abspielen der Audio-Datei

9./10. Stunde

Thema: Die Debatte um politisch korrekte Sprache

M 8 **Warum ist politisch korrekte Sprache wichtig? – Argumente eines Linguisten /** Aussagen aus einem Interview herausarbeiten; sich weiter mit dem Zusammenhang von Sprache und Denken auseinandersetzen (EA/UG)

Benötigt: internetfähige Endgeräte und Internetzugang

11./12. Stunde

Thema: Politisch korrekter Sprachgebrauch als Thema von Karikaturen

M 9 **Sprachgerechtigkeit mit Humor nehmen – Eine Karikat(o)ur /** anhand eines interaktiven Bildes fünf Karikaturen zum Thema „Sprache und politische Korrektheit“ analysieren; eine eigene Karikatur erstellen (EA/UG)

Benötigt:

- internetfähige Endgeräte und Internetzugang
- Malutensilien

13./14. Stunde

Thema: Politisch korrekte Sprache in einer Podiumsdiskussion

M 10 **Politische Korrektheit und Sprache – Podiumsdiskussion /** eine Diskussion vorbereiten und durchführen zur Fragestellung: Soll Gender im öffentlichen Raum verpflichtend sein? (GA/UG)

Benötigt:

- internetfähige Endgeräte und Internetzugang
- ggf. Namensschilder

15.–18. Stunde

Thema: Film ab! – Ein Video erstellen

M 11 **Einen Legefilm erstellen – Was ist das? Darf/muss Sprache die Erkenntnisse der Unterrichtseinheit in Form eines Erklärvideos zusammenfassen, den eigenen Standpunkt verdeutlichen (GA/UG)**

Benötigt:

- internetfähige Endgeräte und Internetzugang
- Malutensilien

LEK

Thema: Politische Korrektheit und Sprache – Sachtextanalyse mit Erörterung

Minimalplan

Bei knappem Zeitbudget können M 7 (Werbesprache) und M 11 (Legefilm) entfallen. Sie sind für die Klausur nicht von unmittelbarer Relevanz.

Zusatzmaterialien im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei

Die Materialien des 3. Tags finden Sie als Word-Dokumente im **Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei**. So können Sie die Materialien gezielt bearbeiten und auf Ihre Lerngruppe abstimmen.

Zusätzlich im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei:

ZM 1: Aufgaben M 2 (Genially)

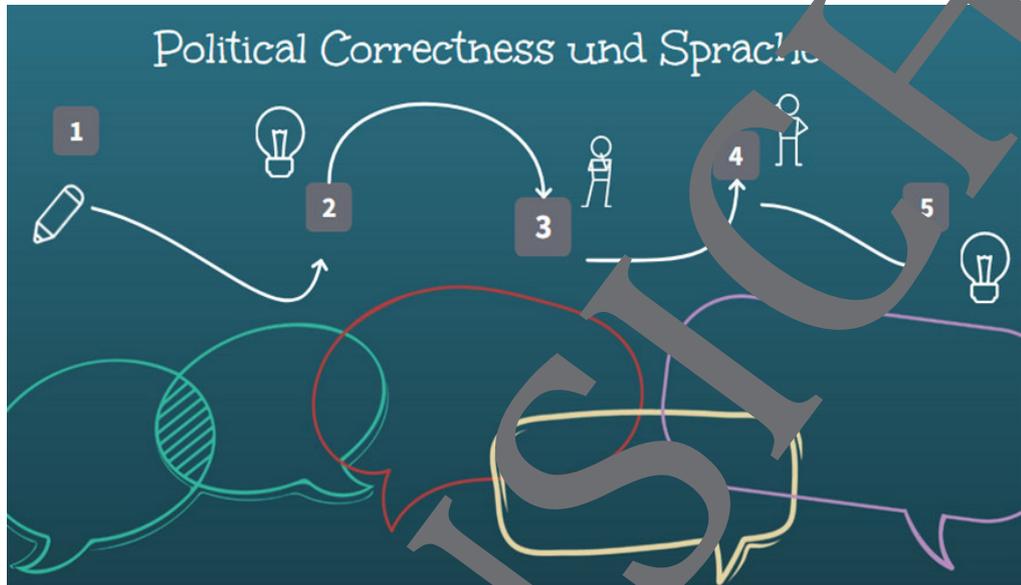
ZM 2: Aufgaben M 9 (Genially)



M 2

Politische Korrektheit und Sprache – Wie hängt das zusammen?

Politische Korrektheit ist ein Schlagwort, das in unterschiedlichen Zusammenhängen verwendet wird. Informieren Sie sich im Folgenden genauer, wie es mit der Sprache und dem Sprachgebrauch zusammenhängt.



Erstellt von Jenny Zeller, Hintergrund mit Canva, interaktives Board mit Genially, 28.12.2023



Aufgaben

1. Klicken Sie auf den folgenden Link oder scannen Sie den QR-Code: <https://raabe.click/Politische-Korrektheit-interaktiv>
2. Sie finden dort ein interaktives Bild, das Ihnen Informationen zu dem Begriff „politische Korrektheit“ bietet. Die fünf Aufgaben hinter den abgebildeten Nummern thematisieren den Bezug zur Sprache. Bearbeiten Sie die Aufgaben in der angegebenen Reihenfolge.

M 4

Vom Gendern – Ein kontroverses Thema

Gendern oder nicht – darüber wird zum Teil sehr leidenschaftlich diskutiert. Wie ist Ihre persönliche Einstellung dazu? Und welche Haltung vertritt eine Sprachwissenschaftlerin in dieser Frage?

Aufgaben

1. Führen Sie in Ihrem Kurs eine kurze Umfrage durch. Beantworten Sie die folgenden Fragen und werten Sie sie für Ihren Kurs aus:

- Ich bemühe mich um eine geschlechtergerechte Sprache:
 - Ja Nein
- Gendergerechte Sprache macht das Sprechen/Schreiben unnötig kompliziert:
 - Ja Nein

2. Sehen Sie sich das folgende Interview „So viel Gendern trägt die Sprache“ mit der Linguistin Carolin Müller-Spitzer an (29:35 Minuten): <https://raabe.de/Gendern-Interview>

3. Machen Sie sich während des Sehens Notizen zu folgenden acht Aussagen bzw. vervollständigen Sie die angefangenen Sätze:

- a) Neben den (immer wieder diskutierten) Genderformen (z. B. Sternchen) gibt es laut der Sprachwissenschaftlerin Carolin Müller-Spitzer noch weitere Möglichkeiten, nämlich:

- b) Die Moderatorin meint, dass das Gendern mehrheitlich abgelehnt wird. Nach der Unterscheidung zwischen älteren und neueren Formen (z. B. Sternchen oder Doppelpunkte und damit einhergehende Sprenpausen) nennt die Linguistin Müller-Spitzer mögliche Gründe für die Ablehnung dieser Formen. Diese wären:

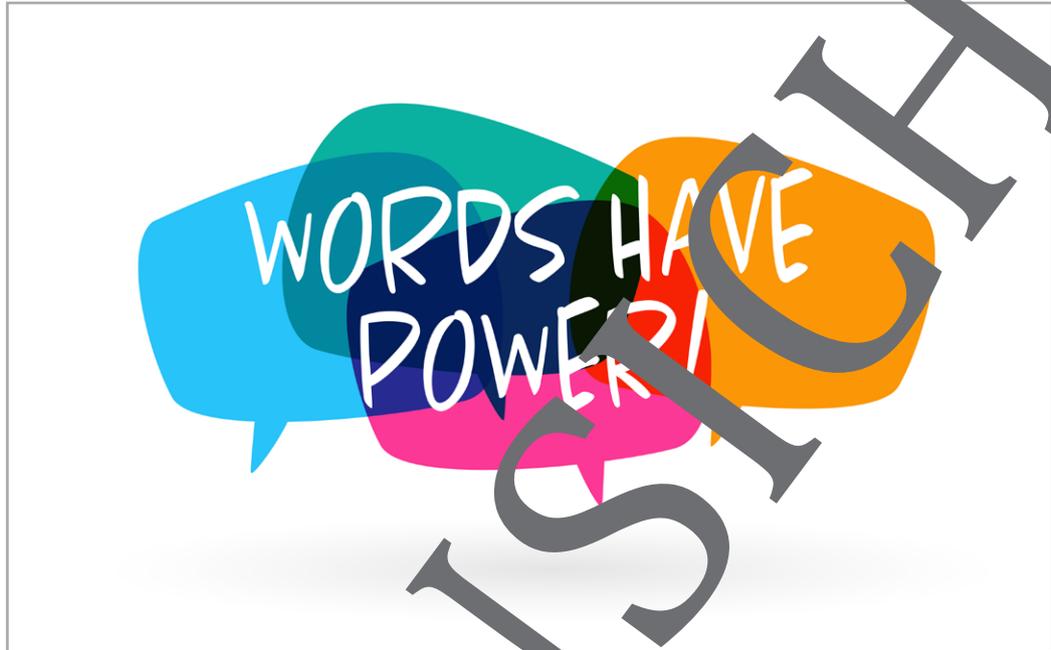
- c) Für den sprachlichen Umgang im Bundestag gibt es diese relativ junge Regel:



M 5

Sprechen und Denken – Wie hängt das zusammen?

Dass Sprechen ohne Denken nicht möglich ist und dass das Denken wiederum ohne Sprache nicht funktioniert, das haben schon Philosophen wie Platon und Aristoteles festgestellt. Wie genau hängen Sprechen und Denken zusammen und wie beeinflussen sie sich gegenseitig?



© Brad Pict/Adobe Stock

Studies have shown that changing how people talk changes how they think. Teaching people new color words, for instance, changes their ability to discriminate colors. And teaching people a new way of talking about things gives them a new way of thinking about it.

Zitat aus: Boroditsky, Lera: How language shapes thought. *Scientific American*, 01.02.2011.
<https://www.scientificamerican.com/article/how-language-shapes-thought/> [letzter Abruf: 28.03.2024].



Aufgaben

1. Lesen Sie das Zitat. Versuchen Sie, es ins Deutsche zu übersetzen. Nutzen Sie dafür bei Bedarf ein (Online-)Wörterbuch.



Hinweis: Falls Sie nicht weiterkommen: Im Kasten auf der nächsten Seite unten finden Sie eine Übersetzung.

M 6

Auf- und Abwertungen in der Sprache

Sie wissen bereits, dass politisch korrekte Sprache darauf abzielt, Menschen nicht auszugrenzen oder zu verletzen. Eine weitere Möglichkeit ist die semantische Aufwertung: Das heißt, man verwendet Begriffe, die nicht schon eine negative Wertung beinhalten oder solche, die ein positiveres Bild erzeugen. Finden Sie für die folgenden Bezeichnungen positivere Begriffe.



© Celt Stock/Adobe Stock

negativ besetzte Begriffe	mögliche semantische Aufwertung
sitzen bleiben	
stehlen	
Entlassung	
übergewichtig, dick	
Putzfrau	
Tod/Sterben	

Aufgaben

- Finden Sie für die Begriffe in der linken Spalte Bezeichnungen mit einer semantischen Aufwertung.
- Finden Sie die semantische Aufwertung in jedem Fall für sinnvoll und angebracht? Welchen ursprünglichen Begriff würden Sie beibehalten? Begründen Sie. Nennen Sie dabei auch mögliche Gründe für die Aufwertungen.
- Ergänzen Sie weitere Ihnen bekannte Begriffe.
- Hausaufgabe:** Vor allem in der Werbung werden unterschiedliche Formen von semantischer Aufwertung eingesetzt. Recherchieren Sie Beispiele solcher Formen im Internet.



Sprache der Werbung – Zwischen Information und Manipulation

M 7

Die semantische Aufwertung wird vor allem in der Werbung angewendet.

Wie muss Werbung gestaltet sein, damit sie **nicht** wirkt?



Foto: © Thinkstock/iStock

Aufgaben

- Überlegen Sie, wie Werbung wirkt. Ergänzen Sie die Übersicht oben dafür mit Aspekten, die Werbung nicht erfolgreich machen. Besprechen Sie sich anschließend über Ihre Ergebnisse in Ihrem Kurs aus.
- Vor einigen Jahren wurde der Saftersteller True Fruits wegen provozierender Anspielungen in seinen Werbekampagnen kritisiert. Informieren Sie sich über die Kampagne und die Kritik daran:
 - Hören Sie sich den Radiointerview (07:09) an und unter folgen dem Link bzw. QR-Code an. Sie lernen in diesem Beitrag weitere Beispiele für Werbekampagnen des deutschen Safterstellers kennen: <https://www.wdr5.de/click/Werbung-True-Fruits-Kritik>



Foto: © True Fruits



Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

