

## I.F.43

### Grammatik

# Sätze und Satzglieder unter der L. U. P. E. – Ein Fall für die Syntax-Detektive

Julia Pandtle, Marbach am Neckar



© iStock/Getty Images/Deklofenak

Lina, Umberto, Pavel und Emma, vier Syntax-Detektive, die sich selbst „die L. U. P. E.“ nennen, stürzen sich gespannt in einen neuen Fall. Doch noch wissen sie weder, wer sie engagiert hat, noch, wofür. Doch das werden sie bald herausfinden. – In jeder vorliegenden Einheit versetzen sich die Lernenden in die genannten Figuren und haben teil an deren Ermittlungen in verschiedenen Fällen, während sie den deutschen Satz entdecken und die Satzglieder „Subjekt“, „Prädikat“, „Objekt“ und „adverbiale Bestimmung“ erforschen. Mit jeder gelösten Aufgabe erhalten die Schülerinnen und Schüler einen tieferen Einblick in die Rahmenhandlung. Darüber hinaus haben sie die Möglichkeit, diese selbst zu gestalten, die Geschichte also weiterzuentwickeln oder umzuschreiben.

#### KOMPETENZPROFIL

**Klassenstufe:** 4

**Dauer:** 12 – 12 Unterrichtsstunden

**Kompetenzbereiche:** 1. Schreiben: kreatives Schreiben bei verschiedenen Textsorten (Fortsetzungsgeschichte, Dialog, Interview) anwenden; 2. Lesen: Texte verstehen und nutzen; 3. Sprache und Sprachgebrauch untersuchen: Erschließung und Beherrschung grammatischer Regeln und Strukturen; 4. Methoden und Arbeitstechniken: eigenständiges und kooperatives Arbeiten

**Thematische Bereiche:** deutsche Grammatik, Sätze und Satzglieder



## Auf einen Blick

### 1. Stunde

**Thema:** Die Junior-Detektive Lina, Umberto, Pavel und Emma (L. U. P. E.)

**M 1** **Ein neuer Fall für die L. U. P. E.** / Leseverstehen und Interpretation

**Hausaufgabe:** ggf. Zusatzaufgaben

**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 1

### 2./3. Stunde

**Thema:** Sätze und Satzformen unter der L. U. P. E.

**M 2** **Sätze unter der L. U. P. E.** / Merksregel und Übungen

**M 3** **Satzformen unter der L. U. P. E.** / Merksregel und Übungen

**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 2,  
internetfähige Endgeräte für digitale Übungen

### 4./5. Stunde

**Thema:** Satzglieder unter der L. U. P. E. – Ausschnitte in „Ghost City“

**M 4** **Satzglieder unter der L. U. P. E.** / Merksregel, Übungen und Kreativauftrag  
(Fortsetzungsgeschichte)

**M 5** **Satzglieder unter der L. U. P. E. – Märchen** (Satzglieder unter der L. U. P. E.) /  
Kopier- und Schnittvorlage

**Hausaufgabe:** ggf. Aufgabe 5

**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 4  
M 5: ggf. Laminiergerät, verschiedenfarbiges Papier, Schneidemaschine  
oder Schneid-Haushaltsgummis oder Briefumschläge; Kopien von M 5

### 6./7. Stunde

**Thema:** Das Subjekt – Fahrraddiebstahl unter Freunden

**M 6** **Satzglieder (1): Das Subjekt** / Einführung in das Thema, Merksregel, Übungen  
und Kreativauftrag (Dialog)

**Hausaufgabe:** ggf. Aufgabe 5

**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 6  
internetfähige Endgeräte für die digitale Übung

**8./9. Stunde****Thema:** Das Prädikat – Spuk im Geisterschloss**M 7** **Satzglieder (2): Das Prädikat** / Einführung in das Thema und Merkgel  
**M 7 – Übung** **Das Prädikat – Übungen** / Übungen und Kreativauftrag (Folienkopie Detektivgeschichte)**Hausaufgabe:** ggf. Aufgabe 4 (M 7 – Übung) oder Zusatzaufgabe**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 7 und M 7 – Übung  
internetfähige Endgeräte für die digitale Übung (M 7 – Übung)**10. Stunde****Thema:** Das Objekt – Unfall bei den Kletterwetterschaften**M 8** **Satzglieder (3): Das Objekt** / Einführung in das Thema und Merkgel  
**M 8 – Übung** **Das Objekt – Übungen** / Übungen**Hausaufgabe:** ggf. Erweiterung der Aufgabe 3 (M 8 – Übung) oder Zusatzaufgabe**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 8 und M 8 – Übung  
internetfähige Endgeräte für die digitale Übung (M 8 – Übung)**11./12. Stunde****Thema:** Die adverbiale Bestimmung – Einbruch im Detektivbüro**M 9** **Satzglieder (4): Die adverbiale Bestimmung** / Einführung in das Thema und Merkgel**M 9 – Übung** **Die adverbiale Bestimmung – Übungen** / Tandembogen, Übungen und Kreativauftrag (Interview oder Zeitungsbericht)**Hausaufgabe:** ggf. Zusatzaufgabe (M 9 – Übung)**Benötigt:** OH-Projektor bzw. Beamer/Smartboard  
Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 9 und M 9 – Übung  
internetfähige Endgeräte für die digitale Übung (M 9 – Übung)**Minimalplan**

Eine Möglichkeit, die Stundenzahl der Einheit zu kürzen, ist der Wegfall der Kreativaufträge. Da jedoch gerade diese die Motivation der Schülerinnen und Schüler steigern, sollten sie möglichst komplett oder zumindest teilweise beibehalten werden. Einzelne Themen und Aufgaben können bei Bedarf im Rahmen der Differenzierung ausgelassen werden (siehe „Differenzierung“ unter „Didaktisch-methodisches Konzept“).

# M 2

## Sätze unter der L. U. P. E.

Im Folgenden wirst du herausfinden, was ein Satz ist, und vollständige und logische Sätze bilden.



### Aufgaben

1. Lies die folgenden Beispiele A bis F aufmerksam durch. Handelt es sich um Sätze? Begründe.
2. Was ist ein Satz? Formuliere eine eigene Merkregel und notiere diese im Merkkasten.

A: den linken Arm in die Hüfte gestemmt

B: Pavel ein hochgewachsener Junge

C: Sie bei sich immer tragen

D: Gehst du nach

E: Lass

F: Limonade bringen



Merke
Ein Satz _____
_____
_____

3. Ergänze die Beispiele A bis F, dass sinnvolle und vollständige Sätze entstehen. Notiere diese auf den vorgegebenen Linien und ergänze am Satzende die Satzzeichen.

Satz A: \_\_\_\_\_

Satz B: \_\_\_\_\_

Satz C: \_\_\_\_\_

Satz D: \_\_\_\_\_

Satz E: \_\_\_\_\_

Satz F: \_\_\_\_\_



4. Vergleiche deine Sätze anschließend mit denjenigen eines Mitschülers oder einer Mitschülerin. Welche Gemeinsamkeiten und/oder Unterschiede stellt ihr fest? Notiere in Stichworten.



### M 4

## Satzteile unter der L. U. P. E.



Die Junior-Detektive Lina, Umberto, Pavel und Emma haben das Symbol aus der geheimnisvollen E-Mail inzwischen entschlüsselt und den Ort aufgesucht, zu dem es sie geführt hatte. Sie befanden sich im Freizeitpark „Ghost City“. Bereits einige Stunden hatten sie sich dort die Zeit vertrieben. So hatten sie sich im Spiegelkabinett verirrt, in der Geisterbahn gefürchtet, die unheilvolle Prophezeiung einer Wahrsagerin gehört, Zuckerwatte in Form von Spinnweben gegessen und vieles mehr. Es dämmerte bereits, doch noch war niemand mit ihnen in Kontakt getreten. Hatten sie das Symbol falsch gedeutet? Eine Attraktion stand noch aus ...

### Aufgaben

1. Findet heraus, um welche Attraktion es sich handelt, indem ihr die Kartensets A, B und C (M 5) auseinanderschneidet und sie zu einem sinnvollen Satz zusammensetzt. Notiert diesen anschließend auf den vorgegebenen Linien.  
Tipp: Achtet auf die Großschreibung. So wisst ihr mit welchem Wort ihr beginnen müsst.

**Mein Satz:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. Stellt euren Satz aus Aufgabe 1 nun so um, dass der Satzsinn erhalten bleibt. Verschiebt die Kärtchen. Wie viele Möglichkeiten gibt es? Notiert alle umgestellten Sätze.  
Tipp: Gegebenenfalls müsst ihr das Satzzeichen am Satzende verändern.

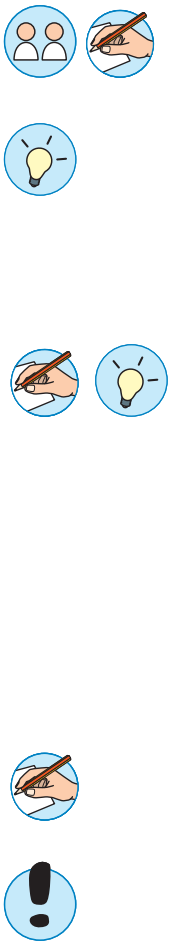
\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. Deckt zunächst die Lösungswörter im umgedrehten Kasten ab. Vervollständigt dann die Merkregel. Kontrolliert anschließend selbstständig mit den Lösungswörtern.

Merke

Ein Satz kann aus verschiedenen \_\_\_\_\_ zusammengesetzt sein, die aus einem \_\_\_\_\_ oder mehreren Wörtern, also einer \_\_\_\_\_, bestehen. Diese Satzglieder nennt man \_\_\_\_\_. Mit der \_\_\_\_\_probe kann man herausfinden, wie viele **Satzglieder** ein Satz enthält. Denn Wortgruppen, die beim Umstellen \_\_\_\_\_ bleiben, bilden **ein Satzglied**.

Satzteilen – Wort – Wortgruppe – Satzglieder – Umstell- – zusammen



4. Sieh dir aufmerksam das folgende Beispiel an. Wende dann bei den Sätzen 1 bis 9 die Umstellprobe an und finde heraus, wie viele Satzglieder (SG) jeweils vorliegen. [Klammere] sie ein und markiere den/die Buchstaben mit der passenden Anzahl (3, 4 oder 5 SG). Wenn du richtig liegst, ergibt sich ein Lösungswort. Trage dieses unten ein.

**Beispiel:** [Die Junior-Detektive]<sub>SG1</sub> [ermitteln]<sub>SG2</sub> [im Freizeitpark „Ghost City“]<sub>SG3</sub>.  
 Umgestellt: [Im Freizeitpark „Ghost City“] [ermitteln] [die Junior-Detektive].  
 [Ermitteln] [die Junior-Detektive] [im Freizeitpark „Ghost City“]?  
 → Dieser Satz weist also drei Satzglieder auf.

Satz	3 SG	4 SG	5 SG
1. Im „Haus des Horrors“ trafen sie viele gruselige Gestalten.	u	e	d
2. Am Eingang stolperte Lina über ein Skelett.		nt	i
3. Ein Geist tippte Umberto vorsichtig auf die Schulter.	e		f
4. Er bekam einen riesigen Schreck.		b	l
5. Pavel lief in das klebrige Netz einer Spinne.	e		s
6. Mit ihrem Taschenmesser befreite ihn Lina.		h	s
7. Vor einer Mumie floh Emma.	u	i	a
8. In einem schmutzigen Badezimmer sprach ein Spiegel zu ihnen.	h	n	o
9. Zuletzt stieg ein Vampir aus seinem Sarg.	n	g	l

Das **Lösungswort** verrät dir, weshalb der Vampir die Junior-Detektive heimlich kontaktierte:

---

5. Der Vampir, der eigentlich Rafael hieß, berichtete den Detektiven, dass in den letzten Wochen immer wieder Gruselgestalten spurlos aus dem „Haus des Horrors“ verschwunden und nicht mehr aufgetaucht waren. Daher vermutete er, dass es sich um Entführungen handelte. Versetze dich nun in die Lage der L. U. P. E. und kläre den Fall auf. Setze die Geschichte in deinem Heft fort und beantworte die folgenden Fragen:

- Warum musste der Vampir die Detektive heimlich kontaktieren?
- Welche Spuren wurden entdeckt und warum?
- Wie ermitteln die Detektive: durch Befragung, Beobachtung usw.?
- Welche Spuren folgten die Detektive?
- Wie lösen die Detektive den Fall?
- Welche Belohnung erhalten die Detektive?

Verfasse deine Fortsetzung im Präteritum. Beginne an dieser Stelle:

Zuletzt stieg ein Vampir aus einem Sarg. Er ...

**Zusammenfassung**

Wenn du die umgestellten Sätze aus Aufgabe 2 noch einmal genauer betrachtest, fällt dir sicher auf, dass manche Wörter nicht voneinander getrennt werden können und immer in derselben Reihenfolge verschoben werden müssen. Welche sind es? Benenne sie.

# Das Prädikat – Übungen

## M 7 – Übung

### Aufgaben

1. Ersetze in den folgenden Sätzen die markierten Verbformen. Finde sinnvolle Alternativen und notiere sie innerhalb der Klammer.

- a) Es **flogen** ( ) Gespenster durch das Schloss.
- b) Die Ritterrüstungen **bewegten** ( ) sich.
- c) Die Statuen **versperrten** ( ) den Vorbegehenden den Weg.
- d) Die Treppenstufen **verschwanden** ( ), wenn man sie betrat.



2. Entscheide, ob es sich bei den markierten Verbformen um ein Hauptverb (H), ein Hilfsverb (HV), ein Modalverb (MV) oder ein trennbares Verb (tV) handelt. Kreuze an.

Tipp: Halte nach anderen Verben im Satz Ausschau!

Du kannst diese Aufgabe auch online als *LearningApp* bearbeiten.



Satz	H	HV	MV	tV
1. Ob es im Schloss tatsächlich <b>spukte</b> ?				
2. Die Ritterrüstung <b>hatte</b> sich verbeugt.				
3. Das <b>konnte</b> nicht wahr sein!				
4. Er <b>hob</b> das Schwert des Ritters <b>auf</b> .				
5. <b>Sollten</b> sie sich auf die Lauer legen?				
6. Sie <b>hörten</b> Schreie in der Nacht.				
7. Pavel <b>zeichnete</b> die Geräusche <b>auf</b> .				
8. Doch anschließend <b>war</b> der Band leer.				



<https://learningapps.org/view20864787>

3. Lies den folgenden Text aufmerksam durch. Markiere dann alle Prädikate. Beachte, dass diese aus einem Hauptverb oder mehreren Verben bestehen können.

Tipp: Der Text weist insgesamt 15 Prädikate auf.

Beim Abendessen im Speisesaal hatten Ninas Großeltern den Kindern von den merkwürdigen Ereignissen der letzten Wochen berichtet. Bilder hatten zu ihnen gesprochen, Tassen waren grundlos von den Regalen gefallen, Ritterrüstungen hatten ihren Platz gewechselt und Musikinstrumente hatten ertönt, ohne dass auf ihnen gespielt worden war. Das beunruhigte sie. Doch die Junior-Detektive hatten keine Angst. Schließlich musste es eine logische Erklärung dafür geben. Bevor sie zu Bett gingen, teilten sie sich in Nachtschichten ein. Wer Wache hielt, lag mit einer Taschenlampe, einem Nachtsicht- und einem Aufnahmegerät, einer Kamera und einem Notrufgerät auf der Lauer. Die erste Schicht übernahmen Emma und Pavel. Es war noch keine Stunde vergangen, als plötzlich ...



4. Setze die Erzählung aus Aufgabe 6 fort: Decke auf, was/wer hinter den Spukhandlungen im Schloss steckt. Verwende das Präteritum und markiere anschließend alle Prädikate. Trage deinen Text der Klasse vor.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

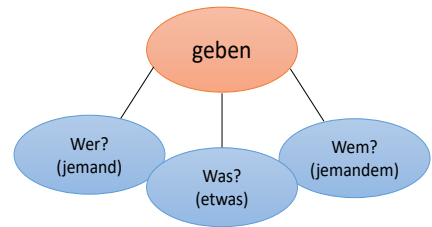
---

---

### Zusatzaufgabe

Als Prädikat in einem Satz hat „geben“ verschiedene Ergänzungen neben dem Subjekt (wer oder was?). Das kannst du dem Schaubild entnehmen.

Stelle nun auch die Ergänzungen der Verben „vorlesen“ und „spuken“ in einer solchen Zeichnung dar und formuliere dazu je einen Beispielsatz.



vorlesen

spuken

Beispiel:

Beispiel:



VORBR



# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 4.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar



**Sichere Zahlung** per Rechnung,  
PayPal & Kreditkarte



**Exklusive Vorteile für Abonnent\*innen**

- 20% Rabatt auf alle Materialien für Ihr bereits abonniertes Fach
- 10% Rabatt auf weitere Grundwerke



**Käuferschutz** mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**