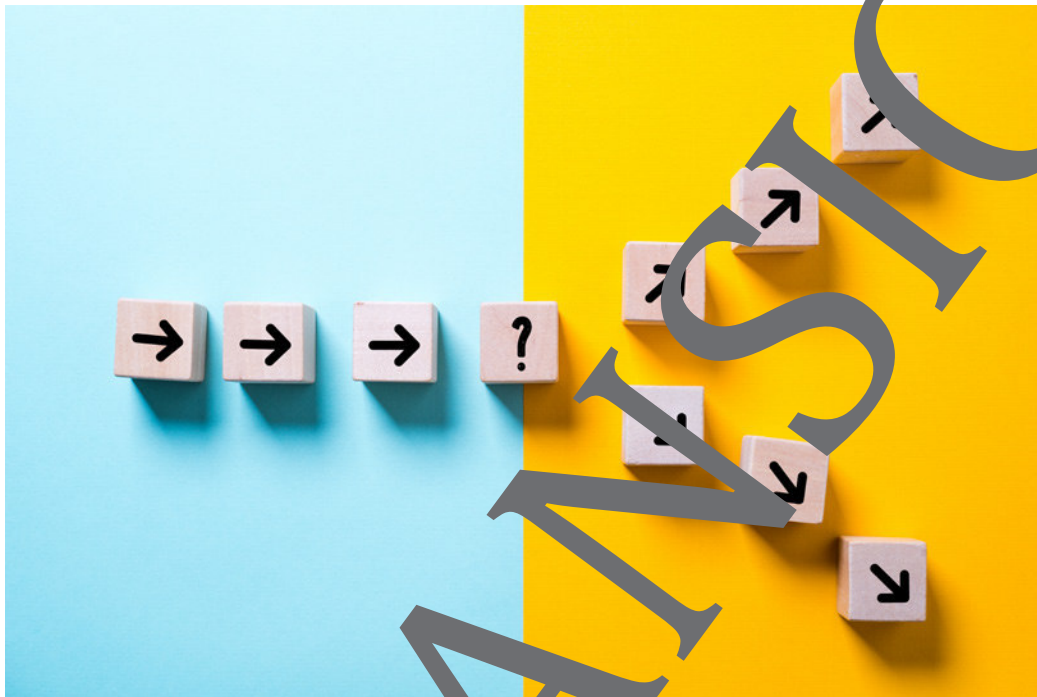


I.C.13

Grammatik

Passé composé ou *imparfait* ? – Zeitformen mit Sprachfächer unterscheiden und anwenden

Tabea Gutermann



Die Entscheidung zwischen *passé composé* und *imparfait* bereitet Lernenden erfahrungsgemäß Schwierigkeiten. Mithilfe dieser Unterrichtseinheit erarbeiten sich die Lernenden ihren eigenen Sprachfächer als dauerhafte Hilfestellung. Der Sprachfächer enthält zudem Schlüsselwörter, nach denen häufig eine bestimmte Zeitform folgt. Diese Schlüsselwörter werden mit bildlichen Konzeptzeichnungen eingeführt, sodass die Zeichnungen auch auf Sätze angewendet werden können, die kein Schlüsselwort enthalten.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahr: 6–8, ab 2. Lernjahr

Dauer: 6 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Sprachliche Mittel; 2. Grammatische Kompetenz; 3. Schreibkompetenz; 4. Medienkompetenz

Thematische Bereiche: Grammatik (Zeitformen *passé composé* und *imparfait*)

Medien: Audio-Aufnahme, *Learning-Apps*-Übungen

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Schlüsselwörter für die Unterscheidung zwischen *passé composé* und *imparfait*

M 1a **Les mots-clés des temps du passé / Niveau avancé :** Einführung der Aussprache, Schreibweise und Bedeutung der Schlüsselwörter

M 1b **Les mots-clés des temps du passé / Niveau élémentaire :** Einführung der Aussprache, Schreibweise und Bedeutung der Schlüsselwörter

Devoirs : Lerne die Aussprache, Schreibweise und Bedeutung der Schlüsselwörter auswendig.

Benötigt:

- Abspielgerät für die Audio-Datei
- Ausgedruckte oder digitale Fassung von M 1 a/b
- Für Aufgabe 3a: Kärtchen mit Buchstaben (M 1a) oder Kärtchen mit den Schlüsselwörtern bzw. deren Übersetzung darauf (M 1b)



2. Stunde

Thema: Verbindung der Schlüsselwörter mit den dafür typischen Zeitformen

M 2a **L'imparfait ou le passé composé ? / Niveau avancé :** Regeln zum Gebrauch des *passé composé* und *imparfait* sowie Verknüpfung mit Situations-Bildkarten

M 2b **L'imparfait ou le passé composé ? / Niveau élémentaire :** Regeln zum Gebrauch des *passé composé* und *imparfait* sowie Verknüpfung mit Situations-Bildkarten

Devoirs : Schreibe für jedes Bild auf dem Sprachfächer einen weiteren Satz. Verwende die Schlüsselwörter und markiere sie farbig.

Benötigt: Ausgedruckte oder digitale Fassung von M 2 a/b



3. Stunde

Thema: Übungen für die Verwendung von *passé composé* und *imparfait*, Verbindung der Schlüsselwörter mit den dafür typischen Zeitformen und Erstellen des eigenen Sprachfächers als Scaffolding

M 3a **L'imparfait et le passé composé ! / Niveau avancé :** Regelblatt zur Unterscheidung zwischen *passé composé* und *imparfait*

M 3b **L'imparfait et le passé composé ! / Niveau élémentaire :** Regelblatt zur Unterscheidung zwischen *passé composé* und *imparfait*

M 4 **Mes phrases en éventail – Mein Sprachfächer /** Herstellen des Sprachfächers



- Benötigt:**
- Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 3 a/b sowie ausgedruckte Fassung von M 4
 - Locher
 - Musterbeutelklammern
 - Scheren

4. Stunde

Thema: Eine selbstgeschriebene Geschichte vorlesen (M 5a), M 5b ein Theaterstück als Video aufnehmen (M 5b)

M 5a **La pièce de théâtre : Qu'est-ce qui s'est passé ?** / Schreiben und Spielen eines Theaterstücks, ggf. mit Videoaufnahme

M 5b **L'écriture créative « Au collège »** / Verfassen einer Geschichte und Erstellen eines Posters

Devoirs : M 5a: Editiere deinen Film fertig. / M 5b: Schreibe die Fortsetzung deiner Geschichte. Verwende deinen Sprachfächer.

- Benötigt:**
- Ausgedruckte oder digitale Fassung von M 4 und M 5 a/b

5. Stunde

M 6a **Comment utiliser les phrases en éventail – Les verbes avec « avoir »** / Niveau avancé : Anwendungsübungen (Verben mit *avoir*)

M 6b **Comment utiliser les phrases en éventail – Verben mit „avoir“** / Niveau élémentaire : Anwendungsübungen (Verben mit *avoir*)

M 6c **Comment utiliser les phrases en éventail – Les verbes avec « être » et « avoir »** / Niveau avancé : Anwendungsübungen (Verben mit *avoir* und *être*)

M 6d **Comment utiliser les phrases en éventail – Verben mit „être“ und „avoir“** / Niveau élémentaire : Anwendungsübungen (Verben mit *avoir* und *être*)

- Benötigt:** Ggf. Sprachfächer mit dazugeben.
- Ausgedruckte oder digitale Fassung von M 6a–d

6. Stunde

LEK 1 **Test final A – Une journée avec mes amis** / Niveau élémentaire : Lernerfolgskontrolle

LEK 2 **Test final B – Une journée avec mes amis** / Niveau avancé : Lernerfolgskontrolle

- Benötigt:**
- Ggf. Sprachfächer mit dazugeben.
 - Ausgedruckte Fassung von LEK 1 und/oder LEK 2





2. La traduction

a) Relie les mots-clés à leur traduction en allemand. Tu as besoin d'aide ? Regarde les images ou utilise un dictionnaire : p. ex. <https://raabe.click/dictionnaire>

Bilder	Französisch	Deutsch
	<i>toujours</i>	zuerst
	chaque jour/matin/soir	periodisch
	d'abord	danach
	souvent	immer
	tout à coup	eines Tages
	après	während
		dann
	pendant que	jeden Tag/Morgen/ Abend
	puis	als
	quand	oft



b) Vérifie tes réponses avec l'exercice sur *LearningApps* : <https://learningapps.org/watch?v=pjz...c24>

c) Trouve les mots qui vont ensemble.

soudain – régulièrement – une fois – tous les jours/soirs/matins –
ensuite – d'habitude – enfin

- 1 tout à coup = _____
- 2 un jour = _____
- 3 toujours = _____
- 4 chaque jour/soir/matin = _____
- 5 d'abord, puis, après, = _____

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

