

IV.RdIp.12

Unterrichtsmagazin – Reflets de la presse

Problèmes urbains – Zeitungsartikel kompetenzorientiert erschließen

Martina Angele



Photo : Hadrien Jame

Am helllichten Tag bestohlen? Müll vor der Haustür und Security vorm Supermarkt? Immer wieder flammen die Meldungen zu den Missständen im Viertel La Guillotière in der nationalen und internationalen Presse auf. Doch wie soll man umgehen mit gesellschaftlichen Schiefen? Ihre Lerngruppe erfährt beim Vorverstehen, welche Wege die Bewohnerinnen und Bewohner des Lyoner Stadtteils für sich gefunden haben.

KOMPETENZPROFIL



Klassensstufe/Lernjahr: 4.–13., 5. Lernjahr

Dauer: 6–8 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Hör-Seh-Verstehenskompetenz: einem Kurzvideo zentrale Informationen entnehmen; 2. Lese- und Schreibkompetenz: Sprachmittlung, Textanalyse, *commentaire*,

thematische Bereiche: *immigration/intégration, identité, conceptions de vie et de société, géographie, vivre ensemble*

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema: Die Stadt Lyon und ihre Sehenswürdigkeiten (Avant la lecture)

M 1 **Que savez-vous sur Lyon ?** / Beschreibung und Austausch über die Stadt Lyon und ihre Sehenswürdigkeiten, Kennenlernen erster Eindrücke und Probleme des Viertels La Guillotière

M 2 **Lesestrategien: Comment lire et comprendre un texte ?** / Leseverstehensstrategien zur Vorbereitung auf die Folgestunden

3. Stunde

Thema: Leseverstehen (Pendant la lecture)

M 3 **Lyon : le quartier de la Guillotière, « une zone de tous les drôles dominée par l'insécurité et les trafics »** / Lesen und Verstehen des Artikels, Darstellen der Inhalte und Stilanalyse

M 4 **Moyens stylistiques et rhétoriques** / Zusammenfassung einiger Stilmittel mit Beispielen

4. Stunde

Thema: Hör-Seh-Verstehen (Après la lecture)

M 5 **Lyon et son quartier de la Guillotière** / Hör-Seh-Verstehen über Maßnahmen der Anwohnerinnen und Anwohner, Wiederholung und Festigung von Wortschatz und Inhalten

M 6 **Expressions utiles** / Hilfreicher Diskussions-Wortschatz zur Vorbereitung auf die abschließende Kommunikationsprüfung

5. Stunde

Thema: Leseverstehen

M 7 **Le renouveau de la Guillotière** / Lesen und Verstehen des Artikels, Wiedergabe der Inhalte und Vergleich zwischen den Darstellungen des Lyoner Viertels

6. Stunde

Thema: Sprachmittlung anhand eines Schweizer Zeitungsartikels (NZZ)

M 8 **Médiation** / Sprachmittlung (D-F) anhand eines Zeitungsartikels zu
Situation im Lyoner Viertel La Guillotière, Schreibaufgaben

7./8. Stunde

Thema: Mündliche Prüfung: Bildbeschreibung und Kommentar

LEK **Les problèmes dans les quartiers populaires** / Kommunikationsprüfung

Vocabulaire

M 8 **Vocabulaire** / Wortschatz zur Arbeit mit zwei Zeitungsartikeln

Que savez-vous sur Lyon ?

M 1

Consignes

1. Que savez-vous sur Lyon ? Formulez vos idées sur *mentimeter*. (<https://raabe.click/mentimeterLyon>) et parlez-en dans la classe.
2. Regardez les sites touristiques. Cherchez des informations supplémentaires sur les sites et présentez-les devant la classe. Le site internet suivant peut vous aider, et vous pouvez en utiliser d'autres : <https://raabe.click/Lyontouristique>



© Lyberkut/istockphoto.com / Getty Images Plus



3. Regardez la vidéo suivante sur *YouTube* (https://raabe.click/découvrir_lyon) et résumez les informations essentielles à l'aide de ces questions :
 - a) Où se trouve la ville ?
 - b) Parlez des constructions et des activités dans le nouveau Lyon. Parlez aussi des constructions et des activités dans le vieux Lyon.
 - c) Aimez-vous cette ville ? Commentez.
 - d) Quel texte va avec quel site touristique ? Trouvez les paires correspondantes.



© RAABE 2024

site touristique	description
 <p>1</p> <p>Sebleouf : Escaliers des Berges de la Saône, au niveau du pont de la Saône, pendant le confinement lié à la pandémie de COVID-19, dans le 3^e arrondissement de Lyon, France. © RAABE 2024</p>	<p>Cour du Palais Saint-Pierre (Musée des Beaux-arts). Un havre de paix avant de pénétrer dans le musée. Des arbres et des sculptures. Le gazouillis des oiseaux et le bruissement de l'eau.</p>
 <p>2</p> <p>Gregory_DUBUS/E+</p>	<p>À Lyon, on cuisine et on mange. Le début de la magie commence sur les étals des maraîchers. Couleurs, saveurs, huîtres et vin blanc...</p>

Le renouveau de la Guillotière

M 7

La Guillotière, l'autre visage d'un quartier décrié

La Guillotière n'a cessé de faire parler d'elle au fil des années. Aujourd'hui, ceux qui ne l'ont pas fuie se démènent pour afficher une autre image de ce quartier mal-aimé et souvent pointé du doigt pour son insécurité. Sans occulter les nombreux points de discorde à résoudre, un nouvel air semble se répandre sur la place Gabriel-Péri et ses alentours. Tribune de Lyon vous emmène à la rencontre des habitants, commerçants et associations qui font bouger la Guillotière.

[...] Entre deux coupes de champagne, Pierre, sous le regard bienveillant de sa compagne, parle de cette vie qu'il ne retrouve pas dans d'autres arrondissements lyonnais. « Je suis originaire du centre de la France et j'habite la Guillotière depuis quatre ans. Il y a une super vie de quartier et des boutiques que l'on ne retrouve pas ailleurs. Ce qui est dommage, c'est que finalement les gens ne se mélangent plus vraiment, alors qu'il existe une sacrée richesse multiculturelle. » Léa, elle, insiste sur le « big bang, entre Maghrébines, Posters, Asiatiques. C'est à partir de là que la vie se crée dans un quartier ». [...]

15 La Guillotière, « Je l'aime jusqu'à un certain point »

Les séquelles du confinement et du post-confinement place Gabriel-Péri (violences, insécurité, etc.) semblent gravées dans l'esprit des habitants. Léa déménage par manque de sécurité : « La Guillotière, je l'aime jusqu'à un certain point. » [...] Olivier et Loïc, qui habitent dans le quartier il y a deux ans. « On consomme vraiment dans le quartier, que ce soit pour aller au restaurant L'Étoile d'Asie, à la Laiterie de Lyon ou encore au magasin de jeux Trollune. On est à deux pas de la place Bellecour, on fait tout à pied et on trouve tout ce qu'on veut ! » Olivier précise que la présence policière — depuis l'été 2022 — a permis d'apaiser les tensions. « Ce n'est pas tout rose, mais je ne me sens pas en insécurité », lance-t-il. Et à quoi, Aymeric, un ami du couple ajoute : « Tout n'est pas réglé mais globalement ça va mieux. » Cet ancien habitant du 2^e arrondissement se réjouit d'avoir rejoint ce quartier où « tous les commerçants se connaissent et se tutoient ».

« Mettre des paillettes partout »

D'abord devant le bar, puis derrière, puis à nouveau au comptoir, Charlotte Cauwet, le regard étillant, contemple la soirée qui marque une nouvelle fois le succès de son établissement [...]. « L'agression des policiers en civil sur la place Gabriel-Péri — en juillet 2022 — a fait la une des journaux, ça a vidé le quartier, tous les gens qui venaient à la Guill' ont arrêté de venir du jour en lendemain. Certaines tensions n'ont pas arrêté de faire de la mauvaise presse. J'ai pleuré tout l'été et c'est à ce moment que j'ai dit à Xavier "je veux mettre des paillettes partout". »

C'est précisément à ce moment que Charlotte Cauwet et Xavier Calmard, ancien adjoint de Denis Broliquier (ex-maire de centre droit de Lyon 2^e, NDLR), montent l'association Re(a)dorons la Guillotière : « Ici, il n'y a pas vraiment de nouveaux,



3. « Il faut plus d'opérations de vidéosurveillance dans les quartiers à risque. » Commentez cette affirmation. Voici quelques arguments possibles pour votre commentaire. Essayez de structurer les arguments donnés en « positif » et « négatif » et utilisez-les dans votre commentaire.

la vidéosurveillance professionnelle est une nécessité pour protéger les magasins contre les vols pendant la nuit

la surveillance généralisée de l'espace public va à l'encontre de certains principes démocratiques

il vaut mieux une présence humaine que des caméras

l'accès aux données de vidéosurveillance doit être encadré très rigoureusement

si les citoyens sont informés de la présence de caméras, il n'y a pas de problème

les infractions et délits peuvent être prouvés plus rapidement

investissement financier assez considérable pour des résultats non garantis

effet dissuasif contre la délinquance

la sécurité des citoyens est trop importante et doit passer avant le respect de la vie privée

la délinquance se déplace simplement vers les zones non surveillées

@Thinkstock/istock

4. Écriture créative : Créez une présentation avec le titre : « Lutter contre l'insécurité à la Guillotière ». Utilisez des mots, des articles et des images données. Parlez des problèmes des citoyennes et citoyens et de la police tels que présentés dans les informations données. Montrez également les solutions possibles. Présentez vos affiches devant vos camarades de classe.