

Dis-moi ce que tu penses! Sich mit Sprechkarten über alltägliche Dinge unterhalten (ab 3./4. Lernjahr)

Nach einer Idee von Maddalena Facchini, Ludwigsburg

M 1

Décrire une photo et parler d'un sujet

Musique



1. Regarde la photo et décris-la à ton partenaire.
2. Quelle musique écoutes-tu (rock, pop, rap, hip-hop, électro, ska, punk, heavy metal, disco, techno, ...)?
3. Quel est ton chanteur / groupe préféré? Et quelle est la chanson qui te plaît le plus?
4. Es-tu déjà allé à un concert de ton chanteur / groupe préféré?

Oui: Quand? Où? Avec qui? Est-ce que ça t'a plu?

Non: Est-ce que tu voudrais y aller? Seul(e) ou avec un(e) ami(e)?

Vocabulaire utile

sur la photo, il y a / on voit: auf dem Foto ist / sind / sieht man – **la scène:** die Bühne – **les musiciens (m.):** die Musiker – **le chanteur:** der Sänger – **le public:** das Publikum – **donner un concert en live:** ein Live-Konzert geben – **il y a une semaine / un mois / deux ans:** vor einer Woche / einem Monat / zwei Jahren – **je voudrais aller à un concert de ...:** ich würde gern auf ein Konzert von ... gehen

M 2

Discuter d'un sujet

Aller en boîte



© iStockphoto/Thinkstock

Partenaire A: fils / fille

Tu veux aller avec tes amis dans le centre-ville pour fêter la fin de l'année scolaire dans une **boîte** connue, mais ta mère / ton père n'est pas d'accord.

Tu penses que:

- tu vas dormir chez un ami / une amie
- tu peux aussi rentrer à la maison en taxi
- tu es assez grand(e) pour aller danser

Consigne: Discute avec ton partenaire (ton père / ta mère) et cherche à trouver un compromis avec elle / lui.

Partenaire B: père / mère

Ton fils / ta fille veut aller fêter la fin d'année scolaire dans une boîte célèbre au centre-ville.

Tu n'es pas d'accord, parce que:

- tu ne veux pas qu'il / qu'elle rentre tard
- tu ne veux pas qu'il / qu'elle prenne un taxi tout seul(e)
- tu ne veux pas qu'il / qu'elle boive de l'alcool

Consigne: Discute avec ton fils / ta fille et cherche à trouver un compromis avec lui / elle.

Expressions pour mener la discussion:

Qu'est-ce que tu en penses? – Je pense que ...

Je (ne) suis (pas) d'accord.

Selon moi ...

Est-ce que ça te va?

C'est une bonne / mauvaise idée.

Vocabulaire utile

il n'y a pas de quoi s'inquiéter: da ist nichts dabei – **tu es tellement sévère / ringard, -e:** du bist so streng / altmodisch – **tu ne me laisses pas de liberté:** du lässt mir gar keine Freiheiten – **tu m'interdis toujours tout:** immer verbietest du mir alles – **je te promets:** ich verspreche dir – **je ne veux pas être le / la seul(e) qui reste à la maison:** ich will nicht als Einzige zu Hause bleiben

Vocabulaire utile

tu es encore mineur(e): du bist noch minderjährig – **monter en voiture avec des inconnus:** mit Unbekannten mitfahren – **la drogue:** die Droge – **je m'inquiète pour toi:** ich mache mir Sorgen um dich – **ça suffit!:** es reicht – **promets-moi:** versprich mir – **je ne pense pas que les autres parents permettent tout à leurs enfants:** ich glaube nicht, dass die anderen Eltern ihren Kindern alles erlauben

M 3**Comment utiliser les cartes de communication**

Voici les consignes.

Erste Übungsform mit einem oder mehr Bildimpulsen**Que faire avec les cartes de communication**

- ☞ Travaille avec un(e) partenaire.
 - ☞ Choisis une carte.
 - ☞ Regarde la photo et lis les questions.
 - ☞ Réfléchis pendant 2 à 3 minutes et note tes réponses.
 - ☞ Parle pendant 2 à 5 minutes.
- (Ensuite, tu peux aussi discuter des autres sujets.)
- ☞ Présente ton résultat aux autres élèves de la classe ou au professeur.

**Zweite Übungsform mit unterschiedlichen Positionen****Que faire avec les cartes de communication**

- ☞ Travaille avec un(e) partenaire.
 - ☞ Choisis une carte ou travaille sur celle que tu as reçue.
 - ☞ Regarde la photo et lis les questions.
 - ☞ Réfléchis pendant 2 à 3 minutes et note tes réponses.
 - ☞ Commence à discuter avec ton partenaire.
 - ☞ Parle au moins pendant 5 minutes.
- (Ensuite, tu peux aussi discuter des autres sujets.)
- ☞ Présente ton résultat aux autres élèves de la classe ou au professeur.



ZIELE/KOMPETENZEN

Mündliche Kommunikation: monologisches und dialogisches Sprechen über ein vorgegebenes Thema

Wortschatzarbeit: Erweiterung des Wortschatzes in den Themenfeldern „persönliches Umfeld“, „persönliche Vorlieben“, „Feste und Traditionen“, „Hobbys und Freizeit“, „Schule“ und „Ferien und Reisen“

NIVEAU

ab Klasse 8/9, ab 3./4. Lernjahr

DAUER

je nach Einsatz der Karten zwischen 10 Minuten und einer Schulstunde

EINBETTUNG

Die Schülerinnen und Schüler wenden den themenspezifischen Wortschatz der ersten vier Lernjahre in mündlichen Aufgabenformaten an. Sie bereiten sich mithilfe von Stichpunkten auf längere mündliche Äußerungen vor.

Weiterführende Hinweise*Fachliche Hinweise*

Die **Mündlichkeit** im Fremdsprachenunterricht ist in den letzten Jahren deutlich aufgewertet worden – in vielen Bundesländern sind mündliche Aufgabenformate inzwischen Teil der Abiturprüfung oder ersetzen Klassenarbeiten und Klausuren. Daher ist es wichtig, die **Sprechfähigkeit** der Schülerinnen und Schüler¹ von Beginn an zu **fördern**, um ihnen Hemmungen vor dem Sprechen in der Fremdsprache zu nehmen.

Die Sprechkarten behandeln folgende **Themen**:

- persönliche Vorlieben: Musik, Schule, Essen und Trinken, Hobbys und Sport, Shopping
- persönliches Umfeld: Familie, Wohnung, Haustiere, Alltag
- Feste und Traditionen
- Taschengeld
- Ferien (Stadt / Land), Schüleraustausch
- Freundschaft: bester Freund / beste Freundin

Diese schülernahen Themen schaffen **Motivation** und durch den geschützten Raum der Partnerarbeit unterstützen sich die Lernenden gegenseitig.

¹ Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.