

V.287

Unterrichtsmagazin

“Let’s celebrate!”: U.S. American holidays and traditions – Eine landeskundliche Materialsammlung (Teil 1)

Annie Caldwell



© Joseph Clark/Digital Visions/Getty Images Plus

Amerikanische Feste und Traditionen sind tief in der Kulturgeschichte des Landes verankert. Pompöse Paraden, traditionelle Familienfeiern und die multikulturelle Vielfalt sind nur wenige Aspekte, die amerikanische Feste besonders machen. Im ersten Teil der insgesamt zweiteiligen Materialsammlung sind sechs Festlichkeiten enthalten. Dazu gehören Klassiker wie Halloween, Thanksgiving und Weihnachten, kulturell spezifische Repräsentationen wie der *Día de los Muertos* und der *National Day of Mourning* sowie Feiern wie *New Year’s Eve*.

KOMPETENZBEFELD

Klassenstufe/Lernjahr: 8–10; Lernjahr 4–6

Dauer: 1–8 Unterrichtsstunden (Materialien einzeln einsetzbar)

Kompetenzen:

1. Interkulturelle Kompetenz: Faktenwissen zu den bekanntesten Feiern demonstrieren und in Texten und Diskussionen anwenden;
2. Lesekompetenz: Kernaspekte aus Informationstexten verstehen

Thematische Bereiche: *USA, culture, holidays, traditions, multiculturalism*

Medien: Videolinks

Auf einen Blick

Baustein 1

Thema: Origins and traditions of Halloween – Exploring the spooky celebration

M 1 **Trick or treat! – Celebrating Halloween** / mittels Bildbeschreibung, Informationstext und Internetrecherche die Ursprünge und Traditionen des Halloweenfests kennenlernen (EA, PA, GA, PL)

Benötigt:

- Internetfähige Endgeräte für Recherche in Gruppen

Baustein 2

Thema: *Día de los Muertos* in the US – Understanding the Day of the Dead

M 2 **Celebrating the dead – *Día de los Muertos* in the USA** / mittels Bildbeschreibung und Informationstext das Fest charakterisieren und einen Text über den Einfluss der *Mexicano* identity schreiben (EA, PL)

Benötigt:

- Internetfähige Endgeräte zum Abspielen des Filmtrailers „Coco“

Baustein 3

Thema: Getting to know the historical and present connection between Thanksgiving and the National Day of Mourning

M 3 **Happy Thanksgiving! – Celebrating a national, religious holiday** / anhand des Textes und Bildmaterials, einer Wortschatzarbeit sowie einer Gruppenarbeit zu traditionellen Rezepten den Feiertag erschließen und über Dankbarkeit im eigenen Leben schreiben (EA, GA, PL)

M 4 **Thanksgiving Day – The National Day of Mourning** / anhand eines Informationstextes und einer Gruppendiskussion die Perspektive amerikanischer Ureinwohner auf *Thanksgiving* reflektieren (EA, GA, PL)

Benötigt:

- Internetfähige Endgeräte für Recherche in Gruppen

Baustein 4

Thema: Talking and writing about personal Christmas experiences and popular Christmas culture

M 5 **Merry Christmas – What Christmas traditions are familiar to you?** / eine Mindmap zu bekannten Weihnachtsbräuchen erstellen und sich zu zweit darüber austauschen (EA, PA, PL)

- M 6** Christmas is all around – Christmas traditions, goods, and events / beliebte Weihnachtstraditionen, Produkte und Events zuordnen (EA, PL)
- M 7** The spirit of Christmas – Charles Dickens' "A Christmas Carol" / die Weihnachtsgeschichte inhaltlich in Grundzügen erschließen und kreativ ausgestalten (EA, PA, PL)

Baustein 5

Thema: Exploring New Year's Eve traditions in New York

M 8 Happy New Year! – New Year's Eve and the Ball Drop / das Silvesterfest auf dem *Times Square* kennen lernen und über (eigene) Silvestertraditionen sprechen sowie diese diskutieren (EA, PA, GA, PL)

Benötigt:

- Internetfähige Endgeräte zum Abspielen des Videos zum Ball Drop



Minimalplan

Es steht nicht allzu viel Zeit zur Verfügung? Kein Problem! Entweder die Lehrkraft entscheidet selbst, welche Tradition bzw. welcher Feiertag von der Lerngruppe bearbeitet werden soll oder aber die verschiedenen Bausteine werden unter der Klasse aufgeteilt. So kann anschließend im Plenum jedes kulturelle Ereignis vorgestellt werden und es ist zeitgemäß. Die Materialien eignen sich auch gut für Selbstlernphasen oder Ergänzungsunterricht.

Hinweise zum Online-Archiv

Alle Materialien der Einheit sind im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei als Word-Dokumente zu finden. So können die Materialien am Computer gezielt bearbeitet und auf die Lerngruppe abgestimmt werden.





Origins of Halloween

Each year, Halloween takes place on 31 October. This famous day – one of the biggest holidays in the United States – has its origins in the Celtic festival *Samhain* (pronounced *sow-in*, /'sɑv'wɪn/).

Historically, this day symbolised the end of the harvest¹ season. As the post-harvest period (winter) was associated with death, the Celts believed that on that night, the ghosts of the dead would return to earth. Some of the rituals surrounding *Samhain* included destroying crops, wearing costumes, and lighting bonfires².

After the Roman Empire began to conquer³ and christianise most of the Celtic lands, new holidays became part of the culture: All Saints' Day on 1 November and All Souls' Day on 2 November. The latter strongly resembled *Samhain* with its rituals, such as dressing up as devils and other creatures and having bonfires. All Saints' Day was also called All-hallows and the night of *Samhain* began to be called All-Hallows Eve.

The popularity of Halloween in the United States dates back to the first settlers in New England. During this time, immigrants from various European ethnic groups and Native Americans created a fusion of their spiritual beliefs. On Halloween, people would tell ghost stories and make mischief⁴. Today, most of the Halloween traditions – such as placing Jack-o'-lanterns around the house, dressing up, trick-or-treating⁵, or apple bobbing (a popular game where you keep your hands behind your back and try to "fish" an apple with your mouth out of a basin filled with water) – are widely practiced.

Text by author

Vocabulary

1 **harvest season**: die Erntezeit – 2 **believe**: das Glauben – 3 **(to) conquer**: erobern – 4 **mischief**: der Unfug, der Unsinn – 5 **Trick or treat!**: Süßes oder (Soll ich dir?) Saures!



© JDawnInk/DigitalVision Vectors/Getty Images Plus

Celebrating the dead – *Día de los Muertos* in the USA

M 2



© FG Trade Latin/iStock/Getty Images Plus



© Anna Stills/iStock/Getty Images Plus

Tasks

- Describe the pictures. Do you know the holiday? If so, where have you heard about it? If you need help, check out the boxes at the bottom.
- Read the text "What is *Día de los Muertos*?". Answer the questions.
 - What are the key aspects of *Día de los Muertos*?
 - What is the difference between the Mexican holiday and the traditional American Halloween?
 - Why has *Día de los Muertos* become more and more popular in the USA?
- Have a look at the film poster "Coco" and watch the trailer https://raabe.click/trailer_coco. Which characteristic elements of *Día de los Muertos* do you recognise in the film? Note them down.
- What does *Chicano* culture and identity have to do with *Día de los Muertos*? Research more information beyond the text and write a short text of about 150 words. You can start with the following sources: <https://raabe.click/icanoidentity>.



TIP: Talking about a picture

- In the top left/right corner, I can see ...
- In the bottom left/right corner there is ...
- The person is standing/lying, looking at/pointing at ...
- The colours are bright/vivid ...
- It could/might/may be a ...
- What strikes me most is ...
- This picture makes me think of ... I guess ...
- I ask myself how/why/what ...
- The picture/colour/style makes me feel ...

TIP: Vocabulary help

skeleton: das Skelett – skull: der Schädel – (to) dress up: verkleiden – altar: der Altar – shrine: der Schrein – Cempasúchil: Mexican marigold: die Totenblume, die Cempasúchil

"A Christmas Carol" in pictures

1



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

2



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

3



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

4



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

5



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

6



© Dave Rheume Artist/Getty Images Plus

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.
Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

