Landeskunde Spaniens – La vida social y cultural

Vivir y convivir en una España plurilingüe – Die Bedeutung der Sprachenvielfalt in Spanien

Pia Emunds



In Spanien spricht man nicht nur Spanisch. Wabt mehrere offiziell zweisprachige Regionen, die immer wieder Gegenstand protessher und intervolltureller Diskurse sind. In der vorliegenden Unterrichtseinheit lernen die Sprülering und Schüler von den Sprachen selbst auch ihre Bedeutung für die kulturelle und prionale Identität sowie ihren Stellenwert im Alltag vieler junger Spanierinnen und Spanier kenne und Zeparum stehe Jabei immer die interkulturelle Kompetenz, die die Lernenden zu interkultureller und stehen und reflektiertem Urteil befähigt, auch im Rückgriff auf eigene Erfahr

KOMPETL 'PROFIL

LearningApps - interaktive Lernbausteine

Klas. nstufe/L 11–13; ab 3. Lernjahr

Dauer: 9–13 Unterrichtsstunden + LEK

Kompeter en: 1. Interkulturelle Kompetenz: die Regionalsprachen in Spanien;

2. Umgang mit Texten und Medien: Sachtexte und literarische Texte untersuchen; 3. Schreiben: Textanalyse, Kommentar, Mediation,

Bildbeschreibung

Thematische Bereiche: bilingüismo y plurilingüismo en España, multiculturalidad

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema: Plurilingüismo y multiculturalidad

M 1 Vivir en una sociedad multicultural y plurilingüe / Über individuelle

Erfahrungen mit dem Thema "Mehrsprachigkeit" sprechen (EA, PA, UG)

M 2 España es más que el español / Anhand eines Videos einen ersten / Yuck

der regionalen Sprachen in Spanien erhalten (EA, UG)

Deberes: Haz la actividad 4 de M 2. Escribe un texto coherente.

Benötigt: • digitale Endgeräte und Internetzugang

Beamer/Whiteboard zum Anschauen des Videos

• ZM 1: Plurilingüismo y multiculturalidad – Experiencias panales



3. Stunde

Thema: De repúblicas, dictaduras y monarquías El trasfondo histórico

M 3 La historia de España en el siglo XX / An sachta es die

Geschichte Spaniens im 20. Jahr undert erschließen (EA, U

Deberes: Haz la actividad 4 de M 3. Escribe un team coherente

Benötigt: • digitale Endgeräte v

Wörterbücher

4. Stunde

Thema: Las Comunidades utónom su iguas: El trasfondo jurídico

M 4 Las lenguas cooficiale i España / Statistiken verschiedener regionaler

Sprange uf Basis der Autonomiestatuten der Comunidades Autonomas

.arbeiten A, GA, UG)

Deberes: esitas ayuda, puedes investigar en línea.

Benötigt: • ZM > 'culos de los Estatutos de Autonomía de las Comunidades

Autónom



5. Stunde

Tken. Anali ar un poema en catalán

M 5 Poema "La llengua" / Ein katalanisches Gedicht in Bezug auf die identitäts-

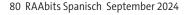
bildende Funktion von Sprache analysieren (EA, UG)

Deberes. Si no la hiciste en clase, resuelve la actividad 4.

Benötigt: • ZM 3: Entender el catalán – Proverbios en catalán para recortar

• ggf. ZM 4: Poema "La llengua" – Versión en español





6./7. Stunde

Thema: La relación entre idioma e identidad

M 6 "Una casa de locos": estudiar en una comunidad bilingüe / Anhan eines

Filmausschnitts das Leben in einer bilingualen comunidad der Sicht

(Erasmus-)Studierender erschließen (EA, GA, UG)

Deberes: Si no la hiciste o no la terminaste en clase, haz la agracidad 3.

(Alternativ kann auch M 7 vorbereitend als Hausautg. "hear" eitet wer-

den.)

Benötigt: • digitale Endgeräte und Internetzugan

Beamer/Whiteboard zum Anschauen
 es Videos

8. Stunde

Thema: Análisis de estadísticas sociedades de lenga conficiales

M 7 El bilingüismo en la vi cotidiana / Chatistiken auswerten (EA, PA)

9. Stunde

Thema: La contre de inmersión lingüística en Cataluña

M 8 En contra de L. mersión lingüística / Einen kritischen Text zum System

der Immersion lese (FA)

M 9 güística / Einen Erfahrungsbericht einer kata-

nische. "Jerin leşen (EA)

M 10 Coopens on dec. o / Arbeitsteilig die Pro- und Kontra-Argumente in

Bezul af die Immersion in Katalonien erschließen (EA, PA)

Deberes: Haz la accidad 2 de M 8. Si necesitas ayuda, puedes investigar en línea.

Oncional Repasa los argumentos con ayuda de la actividad 4b de M 10.

• digitale Endgeräte und Internetzugang

Wörterbücher

10./11. Stun e

Debate sobre el sistema de la inmersión lingüística en Cataluña

M 11 Caricatura: Inmersión lingüística / Eine Karikatur in Bezug auf das System

der Immersion analysieren (EA)

12 Discusión: Inmersión lingüística / Über das System der Immersion mit ver-

schiedenen Rollen diskutieren (EA, PA, GA, UG)

Deberes: Haz la actividad 3 de M 12. Da ejemplos y utiliza lo aprendido en clase.



12. Stunde

Thema: Mediación: El sorbio en Lusacia

M 13 Plurilingüismo en Alemania / Einen deutschen Zeitungsartikel über das

Sorbische in der Lausitz sprachmitteln (EA)

Deberes: Haz la actividad 2 sobre lenguas minoritarias y su uso en la enseñanza.

Benötigt: • Wörterbücher

13. Stunde

Thema: Plurilingüismo y multiculturalidad desde una perspectiva morística

M 14 Repaso con memes / Die Unterrichtshinhalte in Form von kritis moris-

tischen Memes wiederholen (EA, UG)

Benötigt: • digitale Endgeräte und Internetzugan

Beamer/Whiteboard zum Anschaue der Memes

LEK

Thema: Plurilingüismo y multiculturalidad en Espa. y Alemania

Minimalplan

Bei Zeitknappheit können M 7, M 8, M 9 so ie M 1 zu ... bearbeitet werden. Wenn die Lernenden sicher in der Sprachmittlung sind, könne ste auch M 13 als Hausaufgabe machen. M 14 kann durch eine individuelle Wieden ung des Then stersetzt werden.

Hinweise zum Online-A. vozw. zur ZIP-Datei

Alle Materialie am Compute rielt bear eiten und sie auf Ihre Lerngruppe abstimmen.

Zusätzlich n Online-Archiv L k in der ZIP-Datei:

ZM 1 Plu ngüismo y mult ulturalidad – Experiencias personales

Artícula los Estatulos de Autonomía de las Comunidades Autónomas

ZM 3 ntender et Proverbios en catalán para recortar

ZM 4 Pu ma "La llengua" – Versión en español



La historia de España en el siglo XX

Para entender el desarrollo de las lenguas cooficiales regionales en España, hay que echar un vistazo a la historia del país.

Actividades

- 1. Lee el texto "La historia de España en el siglo XX" y marca datos importantes y palabras clave.
- Rellena la tabla de la hoja de trabajo M 3.2 con los acontecimientos correspondientes.
 También puedes realizar la actividad en línea:
 https://learningapps.org/watch?v=pexvrshf324
- 3. Busca en línea fotos e imágenes auténticas de la historia de España en el siglo «X. Puedes usar Wikimedia Commons como fuente: https://raabe.click/wikimedia-commons
 - Después confecciona un cartel o una presentación digital con los dato hechos más importantes ilustrados con las imágenes que encontraste.
- 4. Escribe un texto donde expliques el papel de los idiomas regional asco, galles durante el siglo XX en España.

La historia de España en el siglo XX

A finales del siglo XIX se independizan las últimas colonias españolas Cub. Puerto Rico y Filipinas. Así se produce el llamado desastre de 198: Le 198

5 Por otro lado, surgen dos tipos de movimientos soc les que se nan desarrollado desde hace años:

el nacionalismo	el socialismo
En algunas regiones de España	La industrian. sión se ha desarrollado por fin
nace la idea de ser una regiór	en muchas zonas país, como en Asturias,
con una historia propia y	er. Cosco o Cataluña. Esto produce un
diferente al resto. Estos son los	novim .e a clase obrera¹, que empieza
movimientos regionalistas y	८ ५२ Azarse e A una entidad política. Nace el
nacionalistas.	Pal do socialista Obrero Español – PSOE.

¡Y siguen los camb os! Por inestabilio política que debilita² el país, en 1923 el militar **Primo de Pivera** da un golpe de éstado³ y establece una dictadura militar con la ayuda del Alfo so Alfo con chaza⁴ la constitución e ilegaliza todos los partidos políticos – y en grante 7 años.

En 1931 la dictadura h. 3a⁵, se convocan elecciones que gana el partido republicano. En la exilia y se proclama la **Segunda República**.

Pero embién durante ste episodio el país sigue siendo inestable y hay muchos cambia de gobierno. Se embargo, en este periodo se elabora la constitución del

que pulsa grances avances⁶: Se producen reformas sociales, políticas y ec ómicas. Pueis arias para la época: la libertad de expresión, la libertad de relig ín, la enseñanza pública, el derecho al divorcio e incluso el derecho de votar para no jeres. Cataluña, Galicia y el País Vasco consiguen estatutos de autonomía⁷.

en jeza una de las épocas más oscuras de España que no se acaba hasta los años 70...

En julio de 1936 algunos militares nacionalistas, entre ellos el general Francisco Franco, quieren derrocar⁸ la Segunda República. Se rebelan contra el gobierno









M 5 Poema "La llengua"



Este es un poema con un estilo emotivo sobre temas como la identidad, la naturaleza y la va cotidiana de Miquel Marti i Pol, uno de los poetas catalanes más influyentes del siglo XX

La llengua

La llengua és una pàtria que ningú no ens pot¹ llepar²,

un bosc de mots d'on podem treure el foc³, un arbre que s'alimenta de la terra

5 i que, en el seu fruit, concentra els sucs i els colors dels camps.

La llengua és un tresor que fem servir⁴ sense pausa

i que, quant més l'hem usada, més ens

queda, com si fos d'una roca que mai⁵ no s'ac bés, de la qual, a cops de pic⁶, només en tresm espurnes⁷.

La llengua és una llum dins l'ombra l's

15 records

i ens fa intuir que al mant su na prod amb⁹ les persones que saben a què estem parlant,

que comparteix dels seus

20 signes

i que estan disposac s a c'eure n

La ller una creen, que no ens dóna cap¹ fe

i només carra la mb la

25 desco. W.a.

Els qui no poneixen no poden preveure aquesta e a llum de tants volta.

que, qua estem sols, és la nostra

30 company

auel Marí i Pol: Poesia completa. Labutxaca: Barcelona 2021

La llengua és un pont entr que estan ser ests per la muntanya de l'ubtes i dels sile

un port entre els vaixells.
la inertesa
i el faccue ens guia el cis de la
boira14

La regua és una música que no
40 es pot riure
perquè no pentagrama ni
ures,
que no nés es pot escoltar en el

e, quan la cantem, s'acull amb alegria perquè té l'encís15 de les cançons perdudes.

La llengua és una veu que

s'aixeca16 des de la pols

i que ens parla d'altres veus que
han callat.

Nosaltres som els qui li donem vida

i els qui, amb ella, som lliures17de serel que vulguem18 ser.

1 pot: puede – 2 llepar: quitar – 3 treure el foc: sacar el fuego – 4 fem servir: usamos – 5 mai: nunca – 6 cops de pic: golpes de pico – 7 en treiem espurnes: sacamos chispas – 8 n'hí ha pru: hay suficiente – 9 amb: con – 10 cap: inguna – 11 guanya: gana – 12 voltants: vueltas – 13 vaixells: barcos – 14 enmis de la boira: en medio de la mebla – 15 té l'encís: tiene el encanto – 16 s'aixeca: se alza – 17 lliure: libre – 18 vulguem: queremos

M 7





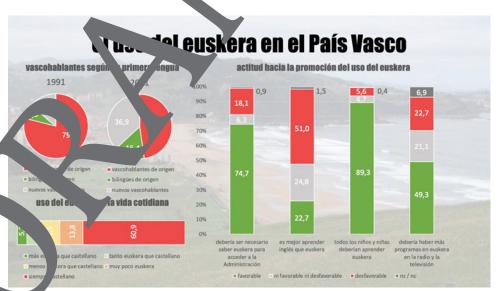
El bilingüismo en la vida cotidiana

En regiones bilingües como Cataluña o el País Vasco, se discute el tema de cómo pre noveidioma regional. Para entender la discusión hay que informarse sobre la situación de esas enguas.

Actividades

- 1. Trabajad en parejas. Cada uno/una elige una tarjeta de información.
 - a) Describe y analiza las gráficas de la tarjeta.
 - b) Explica la información a tu pareja.
 - c) Comparad las Comunidades Autónomas. ¿Podéis imaginar la razones que pliquen las cosas en común y las diferencias?





araficas: Pia Emunds / © Datos: Generalitat de Catalunya, encontrado en: El País; Centre d'Estudis d'Opinió, encontrado en: statista 2020; El Periódico de Catalunya, 30.06.2009; VII Encuesta Sociolingüística 2021 Comunidad Autónoma de Euskadi

Basándote en los conocimientos que obtuviste de las tarjetas, ¿qué consecuencias supones de la coexistencia del castellano y la lengua regional (catalán o euskera) en la educación y la enseñanza? Justifica tu opinión dando ejemplos.

M 11 Caricatura: Inmersión lingüística



Actividad

Describe y analiza la caricatura basándote en tus conocimientos sobre el sistema de la mersión lingüística en Cataluña. Puedes utilizar la información de la tabla.





Cómo describir una imagen o una caricatura:

_		
los tipos de imágenes		
el cuadro	el dibujo	el cartel
la foto		el (auto)retrato
la composición		
en el centro / a la izquierda / a en primer plano / en la en la parte superior / e. la par encima de / debajo de junto a / al lado de / enfrent detrás de la lado de / las pr sonas	plano / al fondo	hay un/una está el/la se puede ver a / vemos a se encuentra aparece se presenta
llevan	tienen aspecto de ser/estar	parecen
la función de . agen		
la caricat. 	representa / muestra / critica se refiere a / se puede relacionar con llama la atención sobre quiere decir que	
Sonal		
en mi opinión	la imagen significa	
para mí	el mensaje de la caricatura	es
La imagen/caricatura (no) me	austa poraue	



Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen. Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- Zugriff auf bis zu 400 Unterrichtseinheiten pro Fach
- Oidaktisch-methodisch und fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten
- Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online 14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

