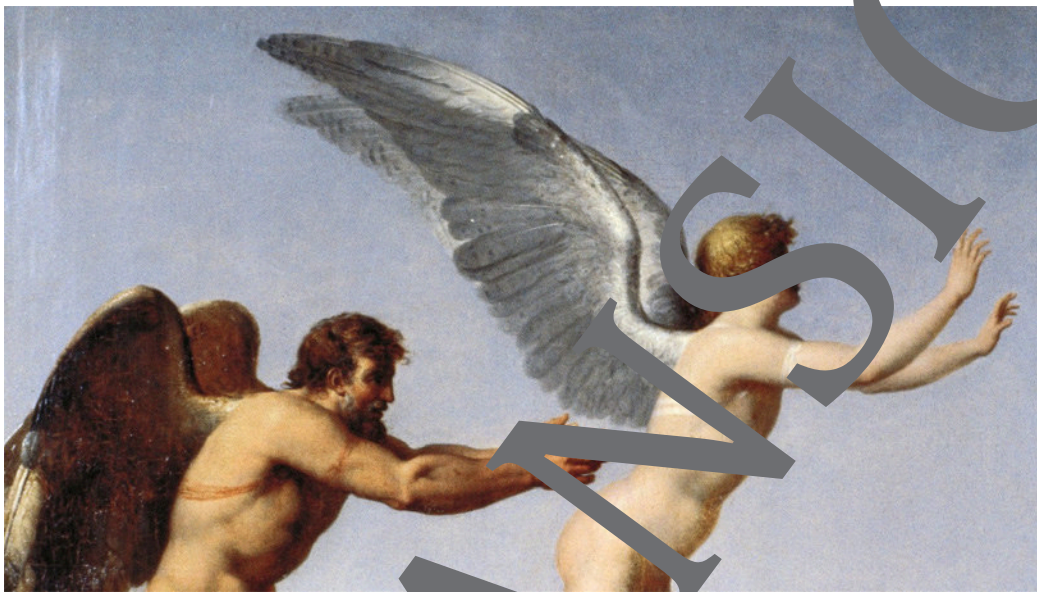


### III.C.35

Unterrichtsmagazin – Textos / Literatura

## Jorge Bucay: *Las alas son para volar*. Strategien entwickeln, um die eigenen Fähigkeiten zu stärken (S II)

Lothar-Friedrich Schroeder, Trier



Daedalus und Ikarus von Charles Paul Landon, gemeinfrei

Es braucht nicht immer Energydrinks, die einem Flügel verleihen. Meistens genügt es, sich auf seine eigenen (ausbaufähigen) Stärken zu besinnen, um das eigene Potenzial zu erkennen. Vertrauenswürdige Personen sind dabei oftmals eine große Hilfe. Die Leserinnen und Leser ermitteln automatisch ihre eigene individuelle Flughöhe, während sie sich mit dem Text von Jorge Bucay beschäftigen. Begleiten Sie mich dann auf die Startbahn!

#### KOMPETENZPROFIL

**Klassenstufe/Lernjahr:** Klasse 11 (3. Lernjahr)

**Dauer:** circa drei Unterrichtsstunden

**Kompetenzen:** 1. Lesen: einer Kurzestgeschichte zentrale Informationen entnehmen; 2. Hörverstehen: die Kurzestgeschichte anhand einer Audiofassung erarbeiten; 3. Analysekompetenz: Teilaspekte der Kurzestgeschichte analysieren; 4. Selbsteinschätzung: sich mit einem eigenen Ambivalenzkonflikt auseinandersetzen




**Thematische Bereiche:** Vivir y convivir, vivir el hoy

**Material:** Bildimpulse, Text, Video-/Audiolink, Arbeitsblätter, *LearningApps*







## Auf einen Blick

### 1./2. Stunde

- Thema:** Reacciones al consejo de explorar las propias capacidades
- M 1** **¿Qué significa volar?** / Annäherung an die Metapher des Fliegens durch einen Bildimpuls
- M 2** **Jorge Bucay: *Las alas son para volar* – primera parte** / Lektüre des ersten Textteils als Grundlage für das weitere Vorgehen
- ZM 1a** **Ejercicio de comprensión auditiva – primera parte de la historia** / Erarbeitung des ersten Teils der Geschichte durch ein Hörverstehen  
- M 3** **Análisis: la actitud del padre y la reacción del hijo** / Analytische Erarbeitungen der unterschiedlichen Haltungen von Vater und Sohn
- M 4** **Chuleta: presentar resultados** / Hilfekärtchen für die Präsentation der Analyseergebnisse
- M 5** **Jorge Bucay: *Las alas son para volar* – segunda parte** / Lektüre des zweiten Teils zum Verständnis der verschiedenen Reaktionen der Freunde
- ZM 1b** **Ejercicio de comprensión auditiva – segunda parte de la historia** / Erarbeitung des zweiten Teils der Geschichte durch ein Hörverstehen  
- M 6** **Tomar una decisión: ¿Hacer o no hacer algo?** / Bewertung der Meinungen der Freunde im Hinblick auf Vor- und Nachteile der jeweiligen Ratschläge sowie auf mögliche Alternativen
- M 7** **Vocabulario – Jorge Bucay: *Las alas son para volar*** / Zusammenstellung der wichtigsten Vokabeln um sprechen über die Geschichte
- Deberes:** Repasa el vocabulario de la historia.
- Benötigt:**
- OH-Projektor bzw. Beamer/Whiteboard, Folienkopie/digitale Fassung von M 1
  - ein langes Seil um eine Skalierung durchzuführen

### 3. Stunde

- Thema:** ¿Cómo conoce alguien sus propias habilidades?
- M 8** **Un pájaro que no se atreve a volar** / Bildimpuls zur situativen Rekapitulation
- M 9 / M 1c** ***Las alas son para volar* – tercera y última parte** / Lektüre des letzten Textteils und Herausarbeiten des Rates, den der Vater seinem Sohn gibt (Erarbeitung des dritten Teils durch ein Hörverstehen in ZM 1c)  
- M 10** **Cuéntame lo que pasó...** / Imaginative Fortsetzung der Geschichte
- M 11** **Reconocer las propias habilidades** / Bildimpuls zur Ergebnisvertiefung
- ZM 2** **LEK: El mito de Dédalo e Ícaro**  
- Benötigt:**
- OH-Projektor bzw. Beamer/Whiteboard
  - Folienkopie bzw. digitale Fassung von M 8, M 10 und M 11

## M 1

## ¿Qué significa volar?



Foto: *Dame las alas para volar* encontrado en <https://www.facebook.com/DameLasAlasParaVolar/photos/a.12563216217144/145350116866225>

Acti

Describe la foto. ¿Con qué ideas puedes asociarla?

## Jorge Bucay: Las alas son para volar – primera parte

M 2

### Actividad

Lee la primera parte de la historia y resúmela.

- 1 Cuando se hizo mayor, su padre le dijo: «Hijo mío: no todos nacemos con alas. Si bien es cierto que no tienes obligación de volar, creo que sería una pena que te limitaras a caminar teniendo las alas que el buen Dios te ha dado».
  - Pero yo no sé volar – contestó el hijo.
- 5 – Es verdad... – dijo el padre. Y, caminando, lo llevó hasta el borde del abismo de la montaña.
  - ¿Ves, hijo? Este es el vacío. Cuando quieras volar, vas a venir aquí, vas a tomar aire, vas a saltar al abismo y , extendiendo las alas, volarás.
 El hijo dudó.
- 10 – ¿Y si me caigo?
  - Aunque te caigas, no morirás. Sólo te harás algunos rasguños que te harán más fuerte para el siguiente intento – contestó el padre.

Fuente: “Las alas son para volar” de: Jorge Bucay, en: Jorge Bucay *Dejame que te cuente*. Editorial RBA Barcelona 2005, pp. 85–86.

1 **hacerse mayor**: *hier*: dejar de ser niño – 1 **las alas**: die Flügel – 2 **tomar** (verbo): hacerse por el aire un animal o un aparato por medio de alas o de otro modo – 3 **caminar**: andar/lir de un lugar a otro → el camino – 5 **el abismo**: profundidad grande y peligrosa (*Abgrund*) – 7 **el vacío**: espacio en el que no hay nada – 10 **caerse**: fallen

## Análisis: la actitud del padre y la reacción del hijo

M 3

### Actividad

En el fragmento anterior, ¿cuál es la actitud del padre y la reacción del hijo? Analiza estos aspectos y escribe tus ideas en la siguiente tabla:

la actitud del padre	la reacción del hijo

## Consejo para presentar resultados

M 4

Para presentar tus resultados puedes utilizar las siguientes expresiones:

Voy a presentar... / Hemos trabajado sobre... / Primero... Después... Al final... Además...



# Sie wollen mehr für Ihr Fach?

## Bekommen Sie: Ganz einfach zum Download im RAABE Webshop.



**Über 5.000 Unterrichtseinheiten**  
sofort zum Download verfügbar



**Webinare und Videos**  
für Ihre fachliche und  
persönliche Weiterbildung



**Attraktive Vergünstigungen**  
für Referendar:innen  
mit bis zu 15% Rabatt



**Käuferschutz**  
mit Trusted Shops



Jetzt entdecken:  
**www.raabe.de**