

¡A hablar! Mithilfe von Impulskarten die Sprechfertigkeit fördern (ab 3. Lernjahr, Klasse 9–11)

Nach einer Idee von Martina Angele, Konstanz

M 1

Presentar una imagen y hablar sobre el tema



La música hispana * / **

- Describe las fotos.
- ¿Escuchas música en español?
 - **Sí:** ¿Cuál te gusta? ¿Quiénes son tus cantantes favoritos?
 - **No:** ¿Por qué no? ¿Qué música escuchas?



- La música en español está de moda.

¿Crees que la música influye para conocer la cultura de un país? Da razones.

- Imagina que tienes dos entradas para ir a un concierto de música en español. ¿Cómo puedes convencer a tu mejor amigo/-a que no sabe nada de español para que vaya contigo?



Vocabulario útil:

la canción: das Lied – **el/la cantante:** der/die Sänger/-in – **el conjunto musical:** die Band – **el estilo:** der Stil – **el flamenco:** *música y baile de origen andaluz* – **el reguetón:** der Reggeaton (*estilo musical de Puerto Rico que mezcla reggae, hip-hop y música latinoamericana*) – **la grabación:** die Aufnahme – **el ritmo:** der Rhythmus – **tener éxito:** Erfolg haben – **el/la aficionado/-a:** der Fan – **la música en vivo:** die Livemusik – **apasionante:** mitreißend

Foto 1: Von Sandro Halank, Wikimedia Commons, CC-BY-SA 3.0; Foto 2: By Frank Schwichtenberg – Own work, Wikimedia Commons, CC BY-SA 4.0; Foto 3: iStock/JordiDelgado

M 2

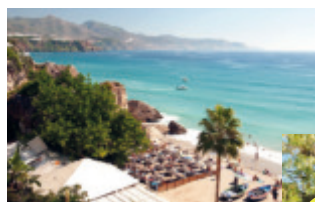
Discutir un tema

En tus vacaciones de verano, te gustaría viajar a España con tu amigo/-a. Uno de vosotros quiere explorar la ciudad de Madrid y el otro quiere ir al sur de Andalucía, a la playa y a la naturaleza.

Actividad

Trabaja con tu compañero/-a. Él/Ella es tu amigo/-a. Discutid vuestros planes de viaje y llegad a un acuerdo.

Un viaje a España – dos opiniones * / **



Alumno/-a A

Te gustaría pasar tus vacaciones en Madrid, disfrutar la vida de la ciudad y visitar sitios culturales.

Mira las fotos y habla sobre tus planes. Tú empiezas la conversación.

Habla sobre:

- A dónde quieres ir
- Cómo viajarías
- Qué te gustaría visitar y hacer
- Dónde vas a dormir

Vocabulario útil:

en avión: mit dem Flugzeug – **en autobús:** mit dem Bus – **hacer un tour por la ciudad:** eine Tour durch die Stadt machen – **visitar museos:** Museen besuchen – **ir a un bar:** in eine Bar gehen – **comer tapas:** Tapas essen – **pasar un día en el Parque del Retiro:** einen Tag im Retiro-Park verbringen – **en un albergue juvenil:** in einer Jugendherberge

Alumno/-a B

Te gustaría pasar tus vacaciones en Andalucía, en la naturaleza y la playa.

Mira las fotos y habla sobre tus planes. Tú compañero/-a empieza la conversación.

Habla sobre:

- A dónde vas a ir en Andalucía
- Cómo viajarías
- Qué te gustaría visitar y hacer
- Dónde vas a dormir

Vocabulario útil:

la Costa del Sol: Mittelmeerküste im Süden Spaniens (in der Provinz Málaga) – **el parque acuático:** der Wasserpark – **ir a una presentación de flamenco:** eine Flamencovorführung ansehen – **explorar el paisaje:** die Landschaft erkunden – **en un camping:** auf einem Campingplatz



Foto 1: © Thinkstock/Stockbyte; Foto 2: © iStock/kastro80;
Foto 3: iStock/LUNAMARINA

Foto 4: © iStock/Fotomicar; Foto 5: iStock/mnyyasi;
Foto 6: © iStock/kisgorcs

M 3

Expresiones útiles para hablar

Usa estas expresiones para las actividades de las tarjetas de conversación. Te ayudarán a encontrar las palabras y frases correctas.

<p>Describir una foto</p> <p>En la foto puedo ver...</p> <p>En la foto hay...</p> <p>En el primer plano/en el fondo puedo ver...</p> <p>A la derecha/izquierda está/hay...</p> <p>En el centro puedo ver ...</p> <p>Detrás de... / en frente de... hay/ está...</p> <p>Al lado de... / enfrente de... hay/está...</p> <p>En la parte inferior/En la parte superior hay/está...</p>	<p>Dar una opinión</p> <p>En mi opinión...</p> <p>Yo pienso/creo que...</p> <p>Si me preguntas a mí,...</p> <p>Yo diría que...</p> <p>Para ser honesto/-a...</p> <p>Personalmente...</p> <p>A mi modo de ver...</p> <p>Estoy seguro que/de...</p>	<p>Pedir la opinión de alguien</p> <p>¿Cuál es tu opinión sobre eso?</p> <p>¿Tienes algo que decir sobre eso?</p> <p>¿Y tú?/¿Y a ti?</p> <p>¿Qué piensas sobre...?</p> <p>¿Qué deberíamos hacer con respecto a...?</p> <p>¿Cómo te sientes con eso?</p> <p>¿Qué opinas de...?</p>
<p>Estar de acuerdo con alguien</p> <p>Es una buena/gran idea</p> <p>Es verdad.</p> <p>Fine by me!</p> <p>¡Bien por mí!</p> <p>Definitivamente cierto.</p> <p>Soy de la misma opinión.</p> <p>Eso es exactamente lo que pienso.</p> <p>Opino lo mismo.</p>	<p>Estar en desacuerdo con alguien</p> <p>En parte estoy de acuerdo, pero...</p> <p>Podrías tener razón, pero...</p> <p>Lo siento pero estoy en desacuerdo...</p> <p>No estoy muy seguro/-a de que me guste esa idea.</p> <p>Estoy en desacuerdo con lo que estás diciendo.</p> <p>No estoy de acuerdo contigo/con lo que estás diciendo.</p>	<p>Hacer sugerencias</p> <p>Déjanos + <i>INF</i>...</p> <p>¿Qué tal...?</p> <p>¿Por qué no podemos + <i>INF</i>...?</p> <p>Pienso que deberíamos + <i>INF</i>...</p> <p>Podríamos + <i>INF</i>...</p> <p>¿Qué tal si...?</p> <p>Yo sugiero + <i>INF</i>...</p> <p>¿Deberíamos + <i>INF</i>...?</p>
<p>Si no puedes encontrar la palabra correcta o tu compañero no te entiende...</p> <p>1. Si no puedes pensar en una palabra específica, siempre puedes parafrasearla. Parafrasear significa que dices algo de manera diferente o describes lo que quieres expresar. <u>Ejemplo:</u> Es algo para cortar papel. (tijeras)</p> <p>2. También puedes usar otras palabras que tengan el mismo significado. <u>Ejemplo:</u> fantástico–fabuloso–magnífico</p> <p>3. Puedes usar oraciones relativas para describir lo que quieres decir. <u>Ejemplo:</u> El desayuno es una comida que comes por la mañana.</p>		

M 4**Cómo usar las tarjetas de conversación**

Erste Übungsform * / ** für tarjetas mit einem oder mehr Bildimpulsen

(**M 1**): Immer ein/e Schüler/in äußert sich zu jeweils einer Bildkarte/einem Thema nach Wahl. Alternativ äußern sich beide Schülerinnen und Schüler zu derselben Karte.

Qué hacer con las tarjetas de conversación

1. Trabaja con un/-a compañero/-a.
2. Elige una de las tarjetas o trabaja con aquella que te entregaron.
3. Mira la(s) foto(s) y lee las preguntas/tareas.
4. Tómate de 3 a 5 minutos y escribe notas con las que puedas responder las preguntas y trabajar sobre las instrucciones.
5. Presenta los resultados a tu compañero/-a. Habla aproximadamente por 5 minutos. (Puedes hablar también sobre otras ideas si quieres.)

Zweite Übungsform * / ** für tarjetas mit unterschiedlicher Positionen

(**M 2**): Immer zwei Schülerinnen und Schüler äußern sich zu jeweils einer Bildkarte/einem Thema nach Wahl und handeln einen Kompromiss aus bzw. überzeugen ihren Partner.

Qué hacer con las tarjetas de conversación

1. Trabaja con un/-a compañero/-a.
2. Elige una de las tarjetas o trabaja con aquella que te entregaron.
3. Mira la(s) foto(s) y lee las tareas.
4. Tómate de 3 a 5 minutos y escribe notas con las que puedas responder las preguntas y trabajar sobre las instrucciones.
5. Luego, comenzad la discusión.
Discutid vuestras ideas como mínimo 5 minutos.
(Podéis hablar también sobre otras ideas si queréis.)

Ziel

- Förderung der monologischen und dialogischen Sprechfertigkeit
- Schulung der Argumentations- und Diskussionskompetenz
- Vertiefung der interkulturellen Kompetenz bezüglich englischsprachiger Lebenswelten

Niveau

Die *tarjetas de conversación* sind lehrwerksunabhängig für die Klassenstufen 9 bis 11 (Spanisch als 2. oder 3. Fremdsprache) einsetzbar.

Dauer

Je nach Einsatz der Karten für die Übungsform M 1 pro Karte ca. 10 Minuten und für die Übungsform M 2 pro Karte ca. 15 Minuten.

Einbettung

Die *tarjetas de conversación* richten sich inhaltlich nach dem Bildungsplan der Klassenstufen 9 bis 11 im Fach Spanisch und können im Rahmen der Behandlung des jeweiligen Themas als Stundeneinstieg oder Vertiefung eingesetzt werden. Sie eignen sich außerdem dazu, gezielt auf **mündliche Prüfungen** vorzubereiten. Der thematische Wortschatz der jeweiligen Lehrbucheinheiten wird vorausgesetzt.

Hinweise

Zum Einsatz der tarjetas de conversación im Unterricht

Vorbereitung: Die Lehrkraft kann die Karten beliebig oft kopieren, gegebenenfalls laminieren und auslegen, sodass die Schülerinnen und Schüler nach Interesse und Lernstand auswählen können. Der Motivations- und Aufforderungscharakter zum Sprechen ist hoch und in der Regel wird beim ersten Betrachten klar, was zu tun ist.

Einsatz: Das **3. Lernjahr** ist neben dem jeweiligen Titel der *tarjeta de conversación* mit einem * gekennzeichnet, das **4. Lernjahr** (bzw. das Ende des 3. Lernjahres) mit **.

Unterhalb der einzelnen Karten befindet sich **vocabulario útil**, das in leistungsschwächeren Klassen eingesetzt werden kann. Bei leistungsstärkeren Klassen oder bei einem erneuten Durchgang kann die Hilfe nach hinten umgeknickt oder abgeschnitten werden.

Die **Wortschatzhilfe (M 3)** dient vor allem zur Unterstützung des dialogischen Sprechens. Sie wird den Lernenden vor der ersten Übung ausgeteilt. Das Arbeitsblatt soll für die Folgestunden aufbewahrt und wiederbenutzt werden.

Arbeitsauftrag: Bevor die Karten das erste Mal eingesetzt werden, kann die Lehrkraft die Arbeitsaufträge (**M 4**) auf Folie kopieren bzw. über Beamer präsentieren, gemeinsam besprechen und anschließend im Klassensatz austeilen.

Zur Durchführung

Der Kartensatz ist in **zwei unterschiedliche Übungsformen** unterteilt. Bei der **ersten Übungsform (M 1)** beschreiben die Schülerinnen und Schüler ein Bild und beantworten anschließend Fragen bzw. reagieren auf Sprechimpulse. Diese Karten werden in Partnerarbeit bearbeitet. Dabei werden die Fragen und Sprechimpulse dem Partner vor dem Beantworten vorgelesen.

Die Karten der **zweiten Übungsform (M 2)** beinhalten Bildimpulse und geben Situationen vor, die in einem Rollenspiel zu zweit umgesetzt werden. Die Lernenden wählen gemeinsam eine Karte und verteilen die Rollen. In Einzelarbeit bereiten sie dann ihre Rollen vor, indem sie Argumente sammeln. Anschließend treten sie miteinander in einen Dialog. Ziel dabei ist es, gemeinsam einen Kompromiss zur vorgegebenen Situation zu finden oder den Partner von der eigenen Meinung zu überzeugen.